

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
B016	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	72	Selve	0	8	0578
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(1018)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GANDIN						

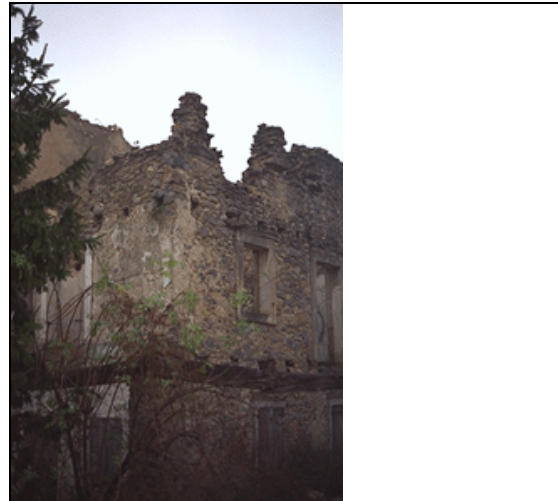
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiosi incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO PRESENTA: PARTE DELLA MURATURA CROLLATA, TETTO E SOLAI COMPLETAMENTE CROLLATI, PIOL QUASI COMPLETAMENTE CROLLATO, SI INTUISCE PERO' CHE QUEST' ULTIMO CORREVA SU DUE LATI DELL'EDIFICIO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
B017	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	143	Selve	0	8	0221	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(1012)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note L'EDIFICIO PRESENTA SUL PROSPETTO NORD DELLE FINESTRE CON SOPRA TRE TAVELLE POSTE IN MODO TALE DA CREARE UN PICCO ARCO.

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA UNA ROTONDA SUL LATO NORD CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO.

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
B017A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	11	Selve	0	8	0221	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,2					
(1019)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
B018	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	46	<i>Selve</i>	0	8	0577	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8					
(1013)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

L' EDIFICIO PRESENTA UN CORPO ADDOSSATO PIU BASSO E CON COPERTURA AD UNA FALDA. TROVIAMO INOLTRE ALCUNE FINESTRE SUL LATO NORD CON COPERTINA PARACQUA, UNA FINESTRA ROTONDA SUL PROSPETTO OVEST, LA FALDA DEL TETTO SPORGENTE SUL LATO SUD, DOVE VI E' ANCHE UN PICCOLO PIOL IN CORRISPONDENZA DELLA PORTA DEL FIENILE.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
B018A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Selve	0	8	0577	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,2					
(1021)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note PICCOLO POLLAIO NEL CORTILE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
B019	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	86	Selve	0	8	0220	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			8	0228	
(1011)	Destinazion Proprietari	Altro							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO PRESENTA FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA SUL PROSPETTO EST. SUL PROSPETTO NORD PORTA D' ACCESSO CON TRAVE IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
B019A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Selve	0	8	0220	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,2					
(1020)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note PICCOLO POLLAIO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
B021	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	110	Selve	0	8	0224	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,5			8	0223	
(1017)	Destinazion	Altro					8	0225	
	Proprietari	GRAVA LORENZO					8	0576	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note	L'EDIFICIO PRESENTA UNA PARTE DELLA FACCIATA (CHE ERA CROLLATA) NON PIU' RICOSTRUITA. AFFRESCO SULLA FACCIAT PRINCIPALE.
Superfetazion	AD EST DELL'EDIFICIO SI NOTATO AMPIE TETTOIE, ANCHE SUL LATO OVEST VI SONO TETTOIE CHE PROLUNGANO LA FALDA DEL TETTO.

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
B021A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Selve	0	8	0230	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,2					
(1016)	Destinazion	Stalla							
	Proprietari	GRAVA LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

L'EDIFICIO PRESENTA LA FALDA DEL TETTO AGGETTANTE RISPETTO ALLA COPERTURA, UN' AMPIA APERTURA IN CORRISPONDENZA DEL FIENILE E AFFRESCHI ALL'INTERNO DELLA STALLA.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
B022	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	<i>Selve</i>	0	8	0629
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(1015)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA LORENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note L'EDIFICIO PRESENTA LA FALDA DEL TETTO AGGETTANTE RISPETTO ALLA COPERTURA. PRESENTA INOLTRE UNA NICCHIA SACRA CON AFFRESCO RIPIORTANTE LA DATA 1700.

Superfetazion

		<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	3
		<i>Norma puntuale</i>	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
B023	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	106	Selve	0	8	0227	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,9			8	0584	
(1014)	Destinazion	Altro					8	0585	
	Proprietari	GRAVA STEFANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

L'EDIFICIO PRESENTA LA FALDA DEL TETTO AGGETTANTE SOPRA IL FIENILE.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
F001	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Peccole	0	8	0191
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(962)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	ZARDET MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO E' ADIBITO A STALLA CON FIENILE. FALDA DELLA COPERTURA SPORGENTE SOPRA IL FIENILE. PICCOLO POLLAIO SUL LATO OVEST DELL'EDIFICIO.

Superfetazion

Hmax	4,9
Hmin	3,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
F001A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Peccole	0	8	0191
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(955)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	ZARDET MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO INTEGRO.**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco* Interessante valore storico*Valore contesto* Contesto non rilevante*Valore paesaggistico* Emergenza paesistica*Grado di Protezione* **2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F001B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Peccole	17	8	0191	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(952)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	ZARDET MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisolini: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note AFFRESCO O PITTURA INCORNICIATA SULLA FACCIATA PRINCIPALE.

Superfettazion

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Obbligo di restauro della pittura

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F002	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Peccole	0	8	0191	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,65					
(958)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	ZARDET MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO E' UNA LEGNAIA APERTA SUI DUE LATI.
Superfetazion ALLA LEGNAIA E' STATA AGGIUNTA UNA TETTOIA CON COPERTURA IN LAMIERA.

Hmax	3,5
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Obbligo di integrare in una nuova copertura in coppi la tettoia aggiunta

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
F003	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	96	Peccole	14	8	0195	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,2			8	0192	
(951)	Destinazion	Residenza					8	0193	
	Proprietari	BALDO MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note L' EDIFICIO E' STATO RESTAURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. L' EDIFICIO PRESENTA UNA COPERTURA DI FOGGIA IRREGOLARE ED ANCHE ALTEZZE VARIABILI.

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA UN TERRAZZINO CON SOLETTA IN C.A INCASSATO NELLA FACCIATA. AL PIANO TERRA PORTONE D'ACCESSO AL GARAGE.

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di rifare i poggioni e mascherare i solai delle terrazze con rivestimento in legno.

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
F004	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	150	Peccole	16	8	0196
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,1	Peccole	20	8	0197
(956)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	GRAVA LILIANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Rifatto

Note	L'EDIFICIO E' STATO RESTAURATO NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI COMPOSITIVI TRADIZIONALI.PRESENTA LA COPERTURA DI FOGGIA IRREGOLARE CON ALTEZZE VARIABILI.
Superfetazion	L'EDICIO PRESENTA UN' AMPIA FINESTRA POSTA SOPRA IL SOTTOPORTICO, SOPRA AL QUALE ORIGINARIAMENTE C' ERA UN PIOL ORA MURATO.L'EDIFICIO E' STATO AMPLIATO SUL LATO NORD.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
F004A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	47	Peccole	0	8	0197
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	9,1				
(954)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA UNA TERRAZZA IN C.A CON RINGHIERA IN FERRO. SUL LATO EST DELL' EDIFICIO E' PRESENTE UNA TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO E COPERTURA IN LAMIERA.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligo di recuperare la tettoia con copertura in coppi e ripristinare le proporzioni delle finestre alterate.

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
F005	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	120	Peccole	22	8	0201
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	9,3				
(957)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	DELLA GIUSTINA GIUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO RESTAURATO RISPETTANDO PARZIALMENTE I CANONI COMPOSITIVI TRADIZIONALI.

Superfetazion TETTOIE SUL LATO EST DELL'EDIFICIO CHIUSE DA MURATURE.

Hmax	3,4
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F005A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Peccole	0	8	0779	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5					
(953)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In laterizio,Intonaco fino, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note EDIFICIO SEMINTERRATO CON COPERTURA PIANA ADIBITO PRINCIPALMENTE A GARAGE.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F006	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	78	Peccole	24	8	0201	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,2					
(960)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA LEONE , MARSON ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO PROFONDAMENTE ALTERATO E DIFFICILMENTE RICONDUCEBILE A CANONI TRADIZIONALI

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F006A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Peccole	0	8	0201	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	3,3					
(961)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA LEONE, MARSON ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PICCOLO EDIFICIO ADDOSSATO ALL' ABITAZIONE E ADIBITO A RIPOSTIGLIO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Rifacimento della copertura con manto in coppi.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
F007	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	46	Peccole	24	8	0200	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	3					
(959)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA LEONE, MARSON ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note PICCOLO EDIFICIO ADIBITO A RIPOSTIGLIO.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Obbligo di rifacimento della copertura in coppi e con pendenze tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L001	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	35	G. Marconi	2	15	0776
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(474)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' MAURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA NOTEVOLI SUPERFETAZIONI: IL MURO A SUD E' STATO RIFATTO IN BLOCCHI DI CEMENTO. ANCHE LE FINESTRE SONO STATE MODIFICATE.

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' d'obbligo l'intonacatura dell murature incongue e la risagomatura delle finestre

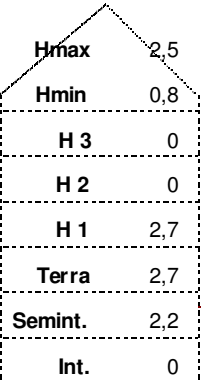

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L001A	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	G. Marconi	2	15	0776
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(475)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' MAURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA PESANTEMENTE RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. FINESTRA PRINCIPALE ANCHE CON COPERTINA PARACQUA IN PIETRA.

Superfetazion

		<p><i>Valore intrinseco</i> Interessante valore storico</p> <p><i>Valore contesto</i> Contesto di pregio</p> <p><i>Valore paesaggistico</i> Irrilevante emergenza paesistica</p> <p><i>Grado di Protezione</i> 3</p> <p>Norma puntuale Nessuna</p>
--	---	--

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L002	Tipologi	Unifamiliare		G. Marconi	4	15	0416	
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato		G. Marconi	6	15	1145	
(476)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	FAVA FABRIZIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3***Norma puntuale*

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L002A	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	G. Marconi	8	15	0416
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(477)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA FABRIZIO						

Elementi compositivi

- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA CHE PRESENTA SUL LATO OVEST DELLE SCALE ESTERNE PER ACCEDERE AL SECONDO PIANO (PARTE IN PIETRA ,PARTE IN LEGNO ANCHE SE QUESTE ULTIME SONO PARZIALMENTE CROLLATE) RICOPERTE DA UNA TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO. CASA IN PARTE RISTRUTTURATA : SUL LATO SUD L'EDIFICIO E' PIU' BASSO ,AD UNA FALDA E CON SOLAI IN LATEROCEMENTO. PORTA INGRESSO SULLA STRADA IN ALLUMINIO.

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

La scala esterna potrà essere ricostruita in legno o completamente rimossa, in quest'ultimo caso la copertura sul fronte corrispondente dovrà essere arretrata a filo di facciata. Sostituzione dei serramenti in alluminio con serramenti in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L003	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	148	G. Marconi	8 A	15	0415	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9					
(478)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività secon							
	<i>Proprietari</i>	CAMILLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA CHE SUL LATO SUD PRESENTA UN PIANO IN MENO E COPERTURA PIANA. AMPIE FINESTRE CON PERSIANE. SULLA FACCIATA DI VIA MARCONI: TERRAZZA CHIUSA CON AMPIA VETRATA, DUE PORTE IN ALLUMINIO E SERRANDA IN FERRO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	2,8
H 2	2,8
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L004	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	G. Marconi	10	15	0413	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,3			15	1043	
(479)	Destinazion Proprietari	Residenza							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FACCIAA CON TERRAZZINO IN FERRO. STIPITI ANOMALI. FINESTRE MINIMALI CIRCOLARI.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3
Norma puntuale	Nessuna

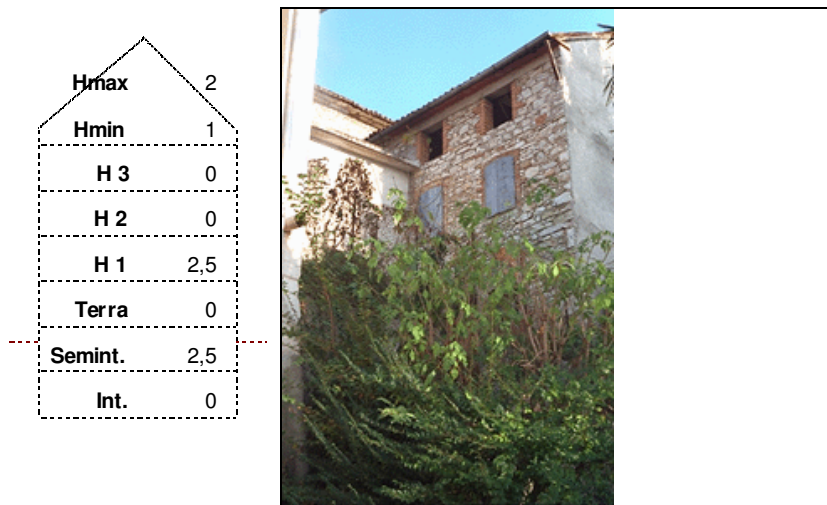
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L004A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	58	Arco	16	15	0411	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,2					
(480)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO PRESENTA NOTEVOLI SUPERFETAZIONI : TETTOIA IN ONDULATO, ALZATO CON CORDOLO IN C.A. L'ULTIMO PIANO, AGGIUNTA UNA PARTE DI EDIFICIO IN MATTONI INTONACATI.

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo recupero tettoia in materiali conformi alle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L005	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	52	G. Marconi	52	15	0409
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(481)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. SULLA MANSARDA FINESTRA CIRCOLARE (LATO DI VIA MARCONI). TETTOIA SUL LATO OVEST SOPRA LA PORTA INGRESSO PRINCIPALE CON TETTO IN COPPI.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L005A	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	22	G. Marconi	16	15	0410	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(482)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ANNA							

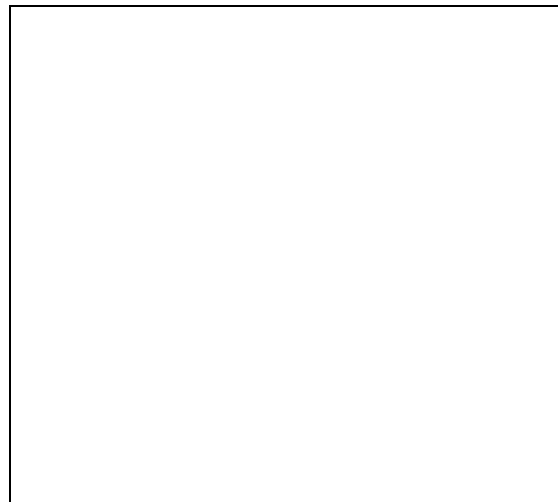
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA, TIPOLOGIA SIMILE ALL'EDIFICIO N. L005.

Superfetazion COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L006	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	G. Marconi	0	15	0414	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	12,2			15	1056	
(483)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BALDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion PORTONE IN FERRO PER ACCEDERE AL GARAGE. ANCHE CAMINI MODERNI.

Hmax	2,9
Hmin	1,5
H 3	2,7
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Obbligo di sostituire o rivestire in legno il portone in ferro

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L007	<i>Tipologi</i>	A schiera		Carrer	2	15	0405
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità				15	0406
(484)	<i>Destinazion</i>	Residenza					
	<i>Proprietari</i>	CARRER ANTONIO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

EDIFICIO COSTRUITO ADDOSSATO AGLI EDIFICI PIU' VECCHI. TERRAZZA PIANA CHE FA DA COPERTURA, E A SUA VOLTA COPERTA DA TETTOIA IN ONDULATO. UNA PICCOLA STANZA (VANO SCALE) CON TETTO IN COTTO SULLA TERRAZZA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L008	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	21	G. Marconi	20	15	0406
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	9,4				
(485)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI GEMMA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PORTICO SEMINTERRATO CON DUE INGRESSI AD ARCO.
Superfetazion CASA RECENTEMENTE INTONACATA SUL LATO DI VIA MARCONI.

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,1
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L009	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	G. Marconi	18	15	0911	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,7			15	0912	
(486)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BALDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI COMPOSITIVI TRADIZIONALI.
Superfetazion COSTRUITI TERRAZZINI SUL TETTO.

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L010	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Carrer	1	15	0404	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,7					
(487)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	FAVA LUIGINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note FINESTRE MINIMALI CON COPERTINA PARACQUA. FINESTRA PRINCIPALE CON INFERRIATA. MANTO COPERTURA IN PIETRA E COPPI.

Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

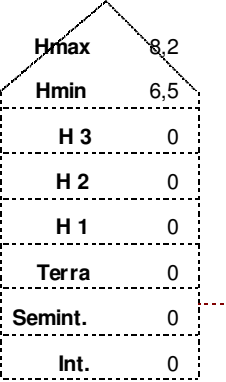

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L011	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	236	G. Marconi	0	15	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,1				
(488)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	PARROCCHIA DI LAGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LOCALI APPARTENENTI AL COMPLESSO DELLA ANTICA CHIESA RISTRUTTURATI PESANTEMENTE E ADIBITI A SALONE DELLA COMUNITA'. MAPPALE A.

Superfetazion FINESTRE INGRANDITE.

		Valore intrinseco	Valore storico esemplare
		Valore contesto	Contesto non rilevante
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	1
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L011A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	130	G. Marconi	0	15		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4					
(489)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI LAGO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto

Note EX ASILO PARROCCHIALE, PARZIALMENTE RISTRUTTURATO ANCHE SE DA PARECCHI ANNI.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L012	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	G. Marconi	3	15	0122
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7				
(490)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note ROTONDA OTTENUTA SOTTO IL PIOL. DELL'EDIFICIO
Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L013	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	G. Marconi	5	15	1001	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7					
(491)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARLET MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA. E' STATO CHIUSO IL PIOL SIA AL PINO TERRA SIA AL PRIMO PIANO OTTENENDO DEI VANI ABITABILI.

Hmax	4,8
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di demolire l'attuale poggioro e ripristinarlo in legno anche in presenza di un vano della terrazza già completamente chiuso.

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L014	Tipologi	Sup. Coperta m	60	G. Marconi	0	15	0120	
Isolato 3	Modalità d'uso	Altezza m.	7,3			15	0121	
(492)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. IL PIOL SI ESTENDE SOLO SUL MAPPALE 120.
Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L016	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	G. Marconi	7	15	0118
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(493)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA GIANPAOLO E CARLET DORIS						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI: TERRAZZINO IN C.A. , AMPIE FINESTRE.

Hmax	1,4
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L017	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	115	G. Marconi	9	15	1226
Isolato 3	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,2			15	1227
(494)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	ZARDET FAUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	PORTONE DELL' ORIGINALE FIENILE CON TRAVE IN LEGNO.
Superfetazion	ALCUNE FINESTRE DEL PIANO TERRA SONO STATE RISTRUTTURATE. PICCOLA TETTOIA IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D' INGRESSO PRINCIPALE.

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L018	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	G. Marconi	13	15	0117
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5				
(495)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' GUIDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L019	Tipologi	A schiera		G. Marconi	15	15	0116	
Isolato 3	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità						
(496)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	CARPENE' GUIDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L020	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	G. Marconi	17	15	0115
Isolato 3	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,9	G. Marconi	19		
(497)	Destinazion	Altro						
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PORTE RIQUADRATE IN PIETRA AL PIANO TERRA, IN LEGNO AL PRIMO PIANO.
Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L021	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	90	G. Marconi	21	15	0113
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,3	G. Marconi	23	15	0114
(498)	Destinazion	Residenza			G. Marconi	25	15	1049
	Proprietari	DA RIVA GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L022	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	96	G. Marconi	27	15	0112
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(499)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ELVIGE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. AMPI FINESTRONI CON PERSIANE.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di ripristinare le proporzioni dei fori ed il tipo di serramento tradizionale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L023	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	205	G. Marconi	0	15	0109	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5					
(500)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	COMUNE DI REVINE LAGO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CANONICA RISTRUTTURATA. FINESTRE OVALI , CON INFERRIATE , RIQUADRATE IN PIETRA AI LATI DELLA PORTA D' INGRESSO. ELEMENTI DECORATIVI IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L024	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	74	S. Giorgio	1	15	1225
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6				
(501)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' LUIGINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Integro

Note CASA CON CANONI MODERNI.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L025	Tipologi	A schiera		S. Giorgio	0	15	0024	
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità				15	0022	
(502)	Destinazion	Residenza				15	0021	
	Proprietari	COLOMBO ALDO				15	0019	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note EDIFICIO RECENTEMENTE RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L026	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	13	S. Giorgio	0	15	0008	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,8					
(503)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ENNIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI .PORTA D' INGRESSO CON TRAVE IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L026A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	22	S. Giorgio	0	15	0020
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,5			15	0021
(504)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	COLOMBO ALDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA.**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L027	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	27	S. Giorgio	14	15	0007	
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	4					
(505)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	COLOMBO DANIELA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PAVIMENTO IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L027A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	29	S. Giorgio	0	15	0018
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,2				
(506)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CLOMBO DANIELA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Parzialmente alterato

Note ENTRATA DAL PORTICO DELL'EDIFICIO 27.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L028	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	18	S. Giorgio	0	15	1217
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,1				
(507)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' THOMAS						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L028A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Giorgio	0	15	0006
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(508)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	COLOMBO DANIELA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion IL TETTO E' STATO DEMOLITO E SOSTITUITO CON LAMIERE SOSTENUTE DA ELEMENTI METALLICI. ARCHITRAVE DELLA PORTA RIFATTA IN C.A.

Hmax	4
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale

obbligo di rifacimento di strutture e sovrastrutture secondo i canoni tradizionali

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L028B	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	110	S. Giorgio	6	15	0016
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9			15	0017
(509)	Destinazion	Residenza					15	0018
	Proprietari	DA RODDA GIUSEPPE, CARPENE' MARIA IN DA RODDA					15	0023

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion RINFORZO DI CORDOLI IN C.A. CHE CORRE SOPRA LE FINESTRE.SUL LATO EST SERIE DI VETRATE IN VERTICALE.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L028C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	S. Giorgio	0	15	0023
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3				
(510)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	COLOMBO ALDO						

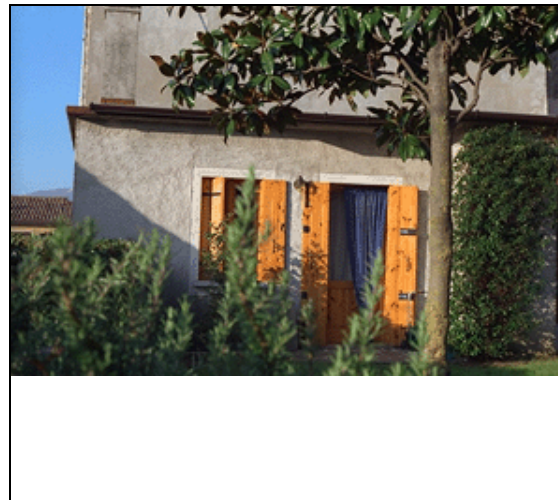
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note STANZA AD UN PIANO CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di una copertura tradizionale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L029	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	21	Da Rodda	34	15	0015
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(511)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FAVA ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PIOL IN PARTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	4,6
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di ripristino del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L030	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Da Rodda	3	15	0015
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(512)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA WALTER						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA DEMOLITA E RIFATTA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,85
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L031	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	74	Da Rodda	8	15	0013
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,4			15	0014
(513)	Destinazion	Residenza					15	0859
	Proprietari	DA RODDA WALTER						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI.FACCIATA PRINCIPALE PARTE IN PIETRA A FACCIAVISTA. PORTONE IN FERRO AL PIANO TERRA.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L032	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Da Rodda	0	15	0012
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(514)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PALMIRA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO RINFORZATO CON GETTI IN CALCESTRUZZO. PRESENTA DUE AMPIE PORTE : UNA AL PIANO TERRA UNA AL PRIMO PAINO, QUEST' ULTIMA PER ACCEDERE AL FIENILE.

Hmax	2,9
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L033	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	S. Giorgio	0	15	0011
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(515)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	FAVA PATRIZIA E DIEGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN PARTE RISTRUTTURATO . DESTINAZIONE INIZIALE STALLA.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L034	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Giorgio	0	15	0025
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(516)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA ALBERTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L035	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	S. Giorgio	4	15	0026
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(517)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA IRMA IN LOVATTI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI.SUL LATO DELLA CORTE FINESTRE CON PERSIANE.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L036	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	45	S. Giorgio	0	15	0027
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(518)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	FAVA GUSTAVO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,8
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Volume recuperabile con parziali chiusure in muratura che conservino la visibilità dell'originaria struttura aperta

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L036A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Giorgio	0	15	0027
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(519)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RIVA GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note UNITA ALL' EDIFICIO L036 CON TETTO PIANO.

Superfetazion

Hmax	3,1
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L037	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	S. Giorgio	0	15	1219	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(520)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI . PICCOLA TETTOIA SULLA PORTA INGRESSO. FINESTRE PRINCIPALI ANCHE RIQUADRATE IN PIETRA .

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L038	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Giorgio	8	15	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	11				
(521)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	LOREDANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI.SERRAMENTI IN ALLUMINIO AL PIANO TERRA.
Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
 Obbligo di adozione di serramenti tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L038A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	S. Giorgio	6	15	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(522)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PIERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. PARTE DELL' EDIFICIO INTONACATO.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L038B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	22	S. Giorgio	0	15	0952
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,6				
(523)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA SANTE (GIANPAOLO)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA AD UN PIANO CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di copertura tradizionale a due falde

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L039	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	135	S. Giorgio	10	15	0952
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	8,2				
(524)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	DA RODDA GIAMPAOLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L040	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	S. Giorgio	0	15	0952	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5,6					
(525)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DA RODDA GIAMPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO. FINESTRE PRINCIPALI AL PRIMO PIANO CON PIATTABANDA IN LEGNO. FINESTRE PRINCIPALI AL PIANO TERRA CON INFERRIATA.

Superfetazion

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L041	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	40	S. Giorgio	2	15	1221
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,1	Da Rodda	0		
(531)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	PIZZIN EROS						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CAMINO IN PARTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L042	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	S. Giorgio	0	15	1221
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4	Da Rodda	0		
(532)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	PIZZIN EROS						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion GARAGE CON PORTONE IN FERRO AL PIANO TERRA; AL PRIMO PIANO ALTRO GRANDE PORTONE APERTO E RIPARATO DA TENDE IN "CANELLE".

Hmax	3,5
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L043	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Da Rodda	2	15	0032	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8	S. Giorgio	2 A			
(539)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PIZZIN EROS							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI, AMPIE FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L043A	<i>Tipologi</i>	A capannone	<i>Sup. Coperta m</i>	130	S. Giorgio	0	15	0031	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8	Da Rodda	2 A	15	1220	
(534)	<i>Destinazion</i>	Artigianato produttivo							
	<i>Proprietari</i>	PIZZIN EROS							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PENELLIFICIO. TETTO A DOPPIA FALDA.

Superfetazion

Hmax	4,3
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,1
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

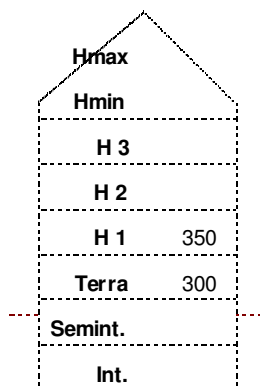
Grado di Protezione **6**

Norma puntuale
Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L043B	<i>Tipologi</i>	A capannone	<i>Sup. Coperta m</i>	300	Da Rodda				2 a
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato a servizio di attività prodotti	<i>Altezza m.</i>	6,5					
(2193)	<i>Destinazion</i>	Artigianato produttivo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Pennellificio Tiziano. Impossibile intervistare il proprietario.

Superfetazion

Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

6

Norma puntuale

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L044	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	S. Giorgio	36	15	0041	
Isolato 5	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,1					
(541)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	PIZZIN EROS							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L045	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	S. Giorgio	0	15	0040
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(542)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FAVA GERVASIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO INIZIALMENTE ADIBITO A STALLA.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L046	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	S. Giorgio	0	15	0039
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(543)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA DANILO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PIOL IN PARTE CROLLATO.

Superfetazion COPERTURA IN ETERNIT.

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L047	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	S. Giorgio	0	15	0038
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,9				
(544)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA GIACOMO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note IL PIOL CON "RINGHIERA" IN TAVOLATO CECO CHE SI ESTENDE SOLO PER META' FACCIATA.
Superfetazion PORTONE D'ENTRATA ALLA STALLA IN FERRO. CORDOLI IN C.A.

Hmax	4,2
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L048	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Giorgio	0	15	0037
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,9				
(545)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BALDO GUIDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO PARECCHI ANNI FA NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	1,9
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L049	Tipologi	Stalla		S. Giorgio	0	15	0036	
Isolato 5	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Sup. Coperta m					
(546)	Destinazion	Altro	Altezza m.					
	Proprietari	CARPENE' ENRICHETTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PORTONE CON TRAVE IN LEGNO.

Superfetazion TETTO RIFATTO.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L050	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Riva	8	15	0033	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7					
(547)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DEI TOS TIZIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L051	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Riva	8	15	0033	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(548)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DEI TOS TIZIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion AGGIUNTA UNA STANZA AL PIANO TERRA SU PARTE DELLA FACCIATA SUD AD UN PIANO E TERRAZZO CON RINGHIERA IN FERRO COME COPERTURA.

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di rifacimento delle scale e dei poggiali come da NTA

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L052	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	48	Riva	26	15	0065
Isolato 7	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,6			15	0066
(553)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	CARPENE' VALENTINO - CARPENE' GIAMPIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento,Senza parapetti, Stato:Rifatto

Note NICCHIA SACRA.
Superfetazion PARTE DEL TETTO IN ETERNIT.

Hmax	3,5
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L053	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Riva	24	15	0064
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,9				
(554)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA AMALIA, GIACOMO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L054	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Riva	22	15	0063
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(555)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note PARTE DEL PIOL CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,1
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Obbligo di conservazione del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L055	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Riva	0	15	0061	
Isolato 7	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,7			15	0062	
(556)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CARPENE' LUIGINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note ROTONDA SOTTO IL PIOL.

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L056	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Riva	20	15	0060
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5				
(557)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' GIAMPIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE SPORGENTE DELL'EDIFICIO SUL LATO SUD, A DUE PIANI CON COPERTURA PIANA.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Possibilità di chiusura della terrazza coperta in muratura come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L056A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Riva	18	15	0059
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10,2				
(558)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	EREDI CARPENE' GINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LA PARTE DELL'EDIFICIO SULLA CORTE ALL'ULTIMO PIANO HA UNA TERRAZZA IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

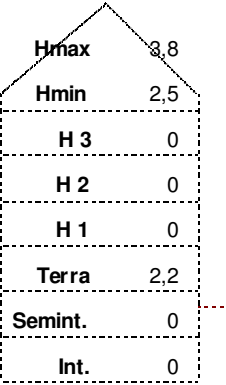

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L057	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	S. Giorgio	0	15	0058
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(559)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

		<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	3
		<i>Norma puntuale</i>	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L058	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Riva	16 A	15	0057	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,4					
(560)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE AURORA, VERDERESE GABRIELE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA. INTONACO CHE LASCIA PARTE DELLE PIETRE IN VISTA.

Superfetazion

Hmax	3,4
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L059	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	95	Riva	16 A	15	0054	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,9			15	0055	
(561)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CASAGRANDE AURORA, VERDERESE G.-CARPENE' VALENTINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA. CARPENE' VALENTINO SOLO AL PIANO TERRA.
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L060	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	86	Riva	16	15	0053	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,5					
(562)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TROVIGNE SILVANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA. TERRAZZA CHIUSA AL PIANO TERRA E COPERTA A SUA VOLTA DA TETTOIA.

Hmax	4,6
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Possibilità di chiudere la loggia coperta al primo piano secondo le modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L061	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	87	Riva	14	15	0052
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(563)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FANTINATO ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PRESENTA UNA TERRAZZA CHIUSA AL PIANO TERRA.

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L062	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	Riva	12	15	0051	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,2					
(564)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CANDIAGO PIERANGELO , GIORGI SONIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. ROTONDA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L063	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	74	Riva	10 A	15	0050	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(565)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PIETRO E GIULIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PORTONE INGRESSO AL GARAGE IN LEGNO.

Superfetazion CASA CON PICCOLA TERRAZZA.

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L064	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Riva	10	15	0000
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(566)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO LAURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L064A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	41	Riva	10	15	0048	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,5	Riva	10 B			
(567)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	RIZZO LAURO- MERZ GIAMPAOLO.							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LA STANZA AL SECONDO PIANO E' DI MERZ GIAMPAOLO.
Superfetazion PARTE DELL' EDIFICIO RISTRUTTURATO; AGGIUNTO IL SOTTOTETTO CON SOLAIO IN C.A.

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L065	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	3	Riva	0	15	0074	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2					
(1107)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PIETRO E GIULIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note PICCOLO EDIFICIO ADIBITO A CANILE

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

Da conservare per il valore di contesto

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L066	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	73	Riva	10 B	15	0048	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,6					
(568)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MERZ GIAMPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA:PIOL PARTE IN LEGNO PARTE IN C. A. SUL LATO OPPOSTO ALLA CORTE FINESTRE RIQUADRATE IN PIETRA.
Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L067	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Riva	0	15	1262
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,7				
(569)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO LAURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L067A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	54	Riva	1	15	0071
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,4				
(570)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' COSTANTE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion MANTO DI COPERTURA IN ETERNIT.

Hmax	3,3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo di ripristino della copertura tradizionale

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L068	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	83	Riva	0	15	0074	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,2			15	0891	
(571)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DA RODDA PIETRO E GIULIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Inferrata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note LA PARTE PIU' A SUD DELL' EDIFICIO E' LEGGERMENTE PIU' ALTA.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L070	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Riva	0	15	0072
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,3				
(572)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA NELLA E SORELLE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L071	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Riva	0	15	0069
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	6				
(549)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DEI TOS TIZIANO - CANDIAGO PIERANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L071A	Tipologi	Discreto	Riva	2 B	15	0933	
Isolato 6	Modalità d'uso	Sup. Coperta m 103	Riva	4	15	0932	
(550)	Destinazion	Altezza m. 8,2	Riva	4 B			
	Proprietari		Riva	2 A			

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE DELL' EDIFICIO (QUELLA PIU' A EST) RISTRUTTURATA CON SOLAI IN LATEROCEMENTO.

Hmax	2,4
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L071B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Riva	6	15	0932
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(551)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE MARTIN ANGELA E GAZZA UGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA. TETTOIA SULLA PORTA D' INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di una copertura tradizionale sul vano aggiunto esternamente

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L071C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Riva	0	15	0069
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6				
(552)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FAVA ERNESTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CHIUSURA AL PIANO TERRA CON PANNELLI IN VETRORESINA.

Hmax	4,1
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	1,9
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

E' consentito il rifacimento della facciata e dei solai

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L072	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Riva	11	15	0085
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(573)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	EREDI DA RODDA IRENE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note FINESTRE SULLA STRADA CON INFERRIATA.
Superfetazion TETTOIA IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L073	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	S. Giorgio	2	15	0084
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(574)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' VALENTINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LA FACCIATA E' STATA RIFATTA NEGLI ANNI '60.

Hmax	1,6
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L073A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Riva	0	15	0067
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,1				
(575)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	EREDI CARPENE GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA. CASA SOPRA IL PORTICO.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

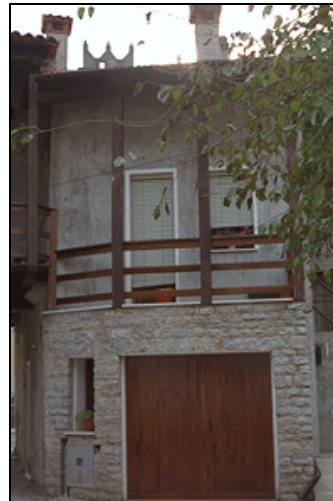
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L074	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Riva	9 A	15	0082	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8					
(576)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' PATRIZIA E ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA.**Superfetazion**

Hmax	1,9
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L075	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	G. Marconi	33	15	0108	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,3	G. Marconi	35	15	0893	
(577)	Destinazion	Residenza collegata ad attività terzia							
	Proprietari	BOTTECCHIA ADRIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L076	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	33	Riva	9	15 0080
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,6		15	0081
(578)	Destinazion	Residenza collegata ad attività terza					
	Proprietari	BOTTECCHIA ADRIANO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA IN PARTE MANOMESSA.

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L077	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Riva	7	15	0079
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(579)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SILVERIO RITA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L078	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Riva	5	15	0077
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,8			15	0078
(580)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ENRICHETTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO PARECCHI ANNI FA NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Demolizione parziale senza ricostruzione

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L079	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Riva	3	15	0076
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(581)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani,Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note LA COPERTURA DEL PIOL E' IN COPPI. IL TETTO E' IN PIETRA CON ALCUNI COPPI POSTI SUCCESSIVAMENTE.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L080	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Riva	0	15	0075
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(582)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Rifatto

Note

Superfetazion TETTOIA IN LEGNO SOPRA L'ENTRATA, QUEST' ULTIMA RICAVATA CHIUDENDO L'ARCO.

Hmax	2,2
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di eliminazione della tettoia e riapertura dell'arco

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L080B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Riva	0	15	0074
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4				
(584)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PIETRO E GIULIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L081	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	48	G. Marconi	0	15	0106
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,3				
(585)	Destinazion	Residenza collegata ad attività terza						
	Proprietari	BOTTECCHIA ADRIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO DA PARECCHI ANNI. PICCOLA BALCONATA SULLA PARTE SUD DELL' EDIFICIO CON RINGHIERA IN FERRO.

Superfettazion

Hmax	2,9
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L082	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	G. Marconi	39	15	0104	
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	8,5			15	0105	
(586)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN VIA DI RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI (ESCLUSO IL CANCELLO D'INGRESSO IN FERRO AL PICCOLO GIARDINO E LE GRANDI SCALE ESTERNE). PICCOLO LUCERNARIO.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Dopo il 1982	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L082A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	15	G. Marconi	0	15	0099	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	3					
(587)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CARPENE' COSTANTE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Senza scoperto, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTOIA IN LAMIERA UTILIZZATA COME DEPOSITO BOMBOLE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Elemento minimale da conservare nelle attuali proporzioni

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L083	Tipologi	Sup. Coperta m	50	G. Marconi	41	15	0097
Isolato 7	Modalità d'uso	Altezza m.	4,5			15	0098
(588)	Destinazion						
	Proprietari						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note NEGOZIO ELETTRODOMESTICI.
Superfetazion PRESENTA DUE AMPIE VETRATE CON SERRANDE IN FERRO.

Hmax	4,1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di riordino della facciata e formazione di fori e serramenti conformi alla NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L084	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	G. Marconi	43	15	0096
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,5				
(589)	<i>Destinazion</i>	Commercio al minuto						
	<i>Proprietari</i>	BOTTECCHIA ADRIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note PANIFICIO.
Superfetazion AMPIE VETRATE SULLA FACCIATA DI VIA MARCONI.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Obbligo di riordino della facciata, dei fori e dei serramenti conformemente alle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L085	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	G. Marconi	0	15	0095
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,3				
(590)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BOTTECCHIA ADRIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO.

Superfetazion

Hmax	3,1
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L086	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	G. Marconi	53	15	0092
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(591)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	EREDI DE PIN SERGIO-DA RODDA NELLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE PIU' A OVEST APPARTIENE A DA RODDA NELLA E NON E' INTONACATA.
Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L087	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	G. Marconi	55	15	0091
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(592)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA ERNESTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

<table border="1"> <tr> <td>Hmax</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Hmin</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>H 3</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>H 2</td> <td>2,3</td> </tr> <tr> <td>H 1</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>Terra</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>Semint.</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Int.</td> <td>0</td> </tr> </table>	Hmax	1	Hmin	0	H 3	0	H 2	2,3	H 1	2,5	Terra	2,5	Semint.	0	Int.	0		<i>Valore intrinseco</i> Interessante valore storico <i>Valore contesto</i> Contesto di pregio <i>Valore paesaggistico</i> Emergenza paesistica <i>Grado di Protezione</i> 3
Hmax	1																	
Hmin	0																	
H 3	0																	
H 2	2,3																	
H 1	2,5																	
Terra	2,5																	
Semint.	0																	
Int.	0																	
		Norma puntuale Nessuna																

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L088	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	G. Marconi	57	15	1189
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(593)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA NELLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA SU TUTTA LA FACCIATA PRINCIPALE. CAMINO MODERNO.

Hmax	1,7
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L089	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	G. Marconi	59	15	0090
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10	G. Marconi	59 A		
(594)	<i>Destinazion</i>	Commercio al minuto						
	<i>Proprietari</i>	MOZ ELVIRA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO CON PANIFICIO AL PIANO TERRA.
Superfetazion TERRAZZA IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	1,7
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Obligo di riadattamento della terrazza come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L090	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	G. Marconi	61	15	0089
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,7				
(595)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA IN C.A. SU TUTTA LA FACCIATA, CAMINI DI DIVERSE TIPOLOGIE, SIA CLASSICI CHE MODERNI.

Hmax	2,1
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Obbligo di riadattamento della terrazza come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L091	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	G. Marconi	67	15	0088
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(596)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. SI NOTANO SERRAMENTI IN ALLUMINIO E AMPIE FINESTRE.

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligo di riproporzinamento dei fori

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L091A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	47	G. Marconi	63	15	0088	
Isolato 8	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,2	G. Marconi	65			
(597)	Destinazion Proprietari	Residenza							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CARATTERISTICO PICCOLO "PIOL" AGGETTANTE IN LEGNO POSTO AL PIANO TEL SOTTOTETTO IMPIEGATO PER ESSICCARE IL GRANO O FRUTTA.

Superfetazion PORTA INGRESSO IN ALLUMINIO, FINESTRA DELLA ROTONDA CON INFERRIATA.

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Obbligo di conservazione del piol

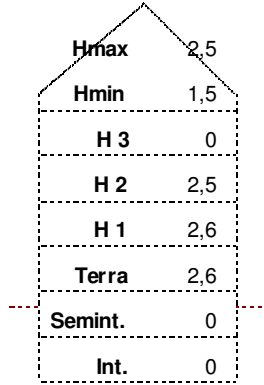

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L092	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	125	G. Marconi	69 B	15	0088
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10,4				
(598)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	EREDI PILLOT AMABILE E MOZ ROBERTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion MODIFICATA LA PORTA D'INGRESSO.

		<p><i>Valore intrinseco</i> Interessante valore storico</p> <p><i>Valore contesto</i> Contesto di pregio</p> <p><i>Valore paesaggistico</i> Irrilevante emergenza paesistica</p> <p><i>Grado di Protezione</i> 3</p> <p>Norma puntuale Nessuna</p>
--	--	--

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L092A	Tipologi	Sup. Coperta m	80	G. Marconi	69 B	15	0088	
Isolato 8	Modalità d'uso	Altezza m.	7,9			15	0650	
(599)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,4
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L093	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Ombra	10	15	0361	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,7					
(600)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FAVA PASQUALINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO SOPRA LA PORTA D' INGRESSO.

Hmax	2,4
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,45
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	2,3



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L094	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	42	Ombra	0	15	0362	
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,7			15	0365	
(601)	Destinazion	Altro					15	0366	
	Proprietari	MASO ADELINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA TETTOIA SUL MAPPALÉ 362.
Superfetazion COPERTINA PARACQUA SUL LATO ANDRONA.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,2
Terra	0
Semint.	2,1
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	2
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L095	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	23	Ombra	8	15	0365	
Isolato 9	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	2,5					
(602)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PILLOT IRENE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Senza parapetti, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note CASA IN VIA DI RESTAURO PARZIALE.
Superfetazion COPERTINA PARACQUA SUL LATO ANDRONA.

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
 Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L096	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	85	Ombra	6	15	0359	
Isolato 9	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,4	Ombra	4	15	0908	
(603)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CARPENE' GUIDO - CARPENE' LUIGI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note COPERTINA PARACQUA SUL LATO ANDRONA.
Superfetazion CASA CHE E' STATA IN PARTE MANOMESSA:E' STATO RIFATTO IL PIOL IN C. A. E RIFATTO UN MURO DELLA ROTONDA.

Hmax	2,2
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L098	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	42	Ombra	0	15	0355
Isolato 9	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,4				
(604)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	CARPENE' EDVIGE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RIFATTO IL PORTONE CON UN PICCOLO TETTuccio.FINESTRE CON COPERTINA SUL LATO ANDRONA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L099	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	58	G. Marconi	26 A	15	0354	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6					
(605)	<i>Destinazion</i>	Attività professionale							
	<i>Proprietari</i>	LORENZON ADRIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA BALCONATA SULLA PORTA D' INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L100	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	G. Marconi	0	15	0349
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9			15	0351
(606)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA MARIO E DANILO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RIFATTA RISPETTANDO PARZIALMENTE LE CARATTERISTICHE ORIGINALI. SUL LATO OVEST TERRAZZA SOPRA IL PORTICO.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Dopo il 1982	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L101	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	G. Marconi	26 B	15	0345	
Isolato 9	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5			15	0346	
(608)	Destinazion	Residenza					15	0347	
	Proprietari	DA RODDA MARIO E DANILO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RIFATTA RISPETTANDO PARZIALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.SUL LATO DELLA CORTE TERRAZZA IN C. A.CAMINI DIPINTI DI ROSSO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Obbligo di ripristinare i poggiosi in legno

N. Edificio	Epoc	Dopo il 1982	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L102	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	Ombra	1	15	0340	
Isolato 9	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,8			15	0341	
(609)	Destinazion	Residenza					15	0343	
	Proprietari	DA RODDA VITO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RIFATTA RISPETTANDO I CANONI.CAMINI ROSSI.

Superfetazion

Hmax	1,6
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L103	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	46	G. Marconi	36	15	0340	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4					
(610)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FAVA VALENTINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TRAVE INCASSATA NELLA MURATURA SUL LATO DI VIA MARCONI, PROBABILMENTE ERA L'ACCESSO DI UN ANTICO SOTTOPORTICO.

Superfetazion PIOL, RIFATTO IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L103A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	62	G. Marconi	34	15	0968
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(611)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA E SANTE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion LA ROTONDA E' STATA RESTAURATA CON TETTO PIANO IN C.A..

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Obbligo di realizzare una copertura in coppi sulla rotonda addossandola al muro principale

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L104	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	G. Marconi	32 A	15	0967	
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	10			15	1172	
(612)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MATTIUZ MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di ripristinare il piol e le ringhiere

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L105	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	44	G. Marconi	32	15	0972
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(613)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiosi incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERAZZA AL PRIMO PIANO IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO CHE COPRE ANCHE LA ROTONDA.

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L106	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	73	G. Marconi	28 A	15	0335
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(614)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	VENDRAME RENZA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RESIDENZA AI PIANI SUPERIORI E BAR NEL PIANO SEMINTERRATO.
Superfetazion FINESTRE IN GRAN PARTE RIFATTE E CON PERSIANE.

Hmax	1,9
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Obbligo di ripristinare le originarie proporzioni dei fori

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L107	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Ombra	14	15	0394
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(615)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note	ORTO PRIVATO VERSO IL LAGO. EDIFICIO COSTRUITO ADDOSSATO AD EDIFICI PIU' VECCHI .
Superfetazion	AL SECONDO PIANO TERRAZZA IN C. A. CHIUSA CON VETRATE, AL PRIMO PIANO STANZA E AL SEMINTERRATO PILASTRI DI SOSTEGNO.

Hmax	1,2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L107A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Ombra	14	15	0393
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(616)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L107B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	41	Ombra	14	15	0394
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	10				
(617)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note	ORTO PRIVATO SUL LATO DEL LAGO.
Superfetazion	EDIFICIO RESTAURATO DA PARECCHI ANNI CON SUPERFETAZIONI (FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA IN ONDULATO)

Hmax	1,2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L108	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Ombra	12	15	1054
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(618)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA DANILO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note ROTONDA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion

Hmax	2,6
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L109	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Ombra	0	15	0339
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,3				
(619)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	FAVA GINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion** TETTO IN ETERNIT.

Hmax	3,9
Hmin	3,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L110	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	62	Ombra	0	15	0971	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,8			15	0974	
(620)	Destinazion	Residenza collegata ad attività prima					15	1126	
	Proprietari	FAVA GINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L110A	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	85	Ombra	16	15	0393
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9			15	1242
(621)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO CON CANONI MODERNI.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	3
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L110B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Ombra	16	15	0393
<i>Isolato</i> 9	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,3			15	0971
(622)	<i>Destinazion</i>	Altro					15	0339
	<i>Proprietari</i>	FAVA CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion STANZA AD UN PIANO COSTRUITA AMPLIANDO PARTE DELL' EDIFICIO L0109 PIU' VECCHIO.

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L111	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	De Noni	16	15	1243
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(624)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARLT GIGETTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion RINFORZI IN GETTO SOPRA PORTE E FINESTRE. FINESTRE CON SPALLETTE IN FORATTINI .

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

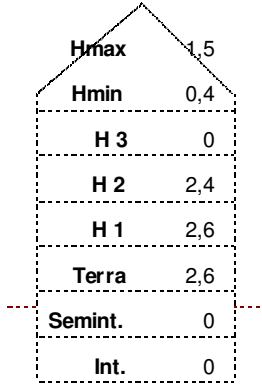

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L112	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	54	De Noni	14 A	15	1041
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,3				
(625)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARLET GIGETTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

		<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	3
		<i>Norma puntuale</i>	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L113	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	95	De Noni	14	15	0905
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(626)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARLET CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA IN C.A. SULLA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	3,1
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L114	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	65	De Noni	4	15	0327
Isolato 10	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,4			15	0328
(627)	Destinazion	Residenza					15	0330
	Proprietari	FAVA MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO ED AMPLIATO.

Superfetazion

Hmax	4,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L114A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	23	De Noni	0	15	0946
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,5				
10	<i>Destinazion</i>	Altro						
(628)	<i>Proprietari</i>	FAVA MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiali aggettanti rispetto alla copertura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SCALE IN FERRO AL PIANO TERRA.

Hmax	3,2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,1
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L115	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	G. Marconi	36 A	15	1038	
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6					
(636)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' COSTANTE- TESSER VALENTINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note AL PRIMO PIANO NEGOZIO DI ELETTRODOMESTICI DI CARPENE' REMO. AL PIANO SEMINTERRATO GARAGE DI TESSER VALENTINO.

Superfetazion VETRATE IN VIA MARCONI , FINESTRE CON INFERRIATE IN VICOLO DE NONI .

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Obbligo rifacimento copertura tradizionale a due falde. Possibilità di sopraelevazione di un piano previa acquisizione di credito edilizio.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L115A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	De Noni	12	15	1038
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
11	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(637)	<i>Proprietari</i>	TESSER VALENTINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN PARTE RISTRUTTURATO. PICCOLA TETTuccio SUL LATO DELLA CORTE.GETTI IN C.A. DI RINFORZO.
Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L116	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	De Noni	12	15	0331	
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,1					
(638)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TESSER VALENTINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L116A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	De Noni	10	15	0331	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,1					
(639)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI PERPETUA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO PARECCHI ANNI FA NON RISPETTANDO I CANONI. TERRAZZA CON SOLETTA IN C. A. TETTUCCIO IN ONDULATO, VETRATA SOTTO LA TERRAZZA.

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L117	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	De Noni	8	15	0945
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(640)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BEGA PAOLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SERRAMENTI IN ALLUMINIO SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L117A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	De Noni	6	15	0329
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,2				
11	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(641)	<i>Proprietari</i>	BEGA PAOLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EIFICIO PARZIALMENTE RESTAURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,3
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L117B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	De Noni	4	15	0326
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(643)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SUL LATO IN VIA MERCONI FINESTRE PRINCIPALI RIQUADRATE IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L118	Tipologi	Sup. Coperta m	80	G. Marconi	38	15	0323
Isolato 11	Modalità d'uso	Altezza m.	9,8			15	0326
(644)	Destinazion					15	0324
	Proprietari						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTICO PASSANTE CON SOLAIO RIFATTO IN C.A., AMPIE FINESTRE, TERRAZZINO IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale

Obbligo di riproporzionamento dei fori in facciata

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L119	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	G. Marconi	38 A	15	0322
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4				
(645)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	CRIMAD, NEGOZIO DI CARPENE' CRISTINA E MADDALENA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note NEGOZIO DI FRUTTA E VERDURA.
Superfetazion VETRATE IN VIA MARCONI, AMPIE FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	4,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,8
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale
 Obbligo di riproporzionamento dei fori in facciata

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L120	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	90	G. Marconi	39	15	0317
Isolato 11	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			15	0318
(646)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	SPERANDIO CLAUDIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA SUL LATO IN VIA MARCONI.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

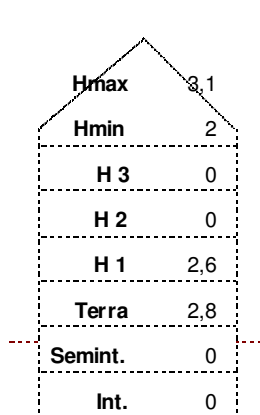
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L121	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	G. Marconi	40	15	0315
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,6				
(647)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	DE POLLO TULLIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note DECORAZIONI SOTTO LA FALDA DEL TETTO.

Superfetazion*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L122	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	125	G. Marconi	40	15 0310
Isolato 11	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			15 0316
(648)	Destinazion	Residenza collegata ad attività terza					15 0904
	Proprietari	DE POLLO TULLIO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LOCANDA ANNALISA.
Superfetazion AMPIE VETRINE CON SERRANDE E TETTuccio IN VIA MARCONI.

Hmax	1,4
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L123	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	95	G. Marconi	42	15	0309
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,3	G. Marconi	42 A	15	1295
(649)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	DE POLLO TULLIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note AL PIANO TERRA NEGOZIO DI ALIMENTARI E MACELLERIA.
Superfetazion TERRAZZE IN C.A. CON RINGHIERE IN FERRO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
 obbligo di rifacimento dei fori e delle terrazze secondo le NTA

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L125	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	G. Marconi	40	15	0308
Isolato 11	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,3			15	1260
(650)	Destinazion	Altro						
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note UFFICIO POSTALE AL PIANO TERRA.

Superfetazion FINESTRE DELLE POSTE CON UNFERRIATE, TERRAZZE SUL PROSPETTO SUD AL PIANO PRIMO E SECONDO .

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione di un corpo di fabbrica in prolungamento a est dell'edificio L125 entro la sagoma planimetrica indicata nella cartografia di progetto senza avanzare sul sedime stradale e con altezza e andamento della copertura analoghi a quello dell'edificio L125, da realizzarsi comunque in conformita' a quanto previsto dagli artt.31 e 40 delle NTA.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L126	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	De Noni	5	15	0325
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(651)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PRADAL TECLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PROFONDAMENTE MODIFICATA, AMPIE FINESTRE CON PERSIANE, TETTOIA CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

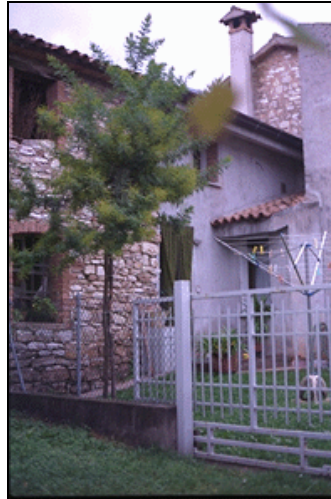
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L127	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	De Noni	1	15	0320
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(652)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SPERANDIO CLAUDIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA.
Superfetazion AGGIUNTO PICCOLO SERVIZIO SUL LATO SUD.

Hmax	2,6
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L128	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	44	Biorca	0	15	0381	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,6					
(653)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

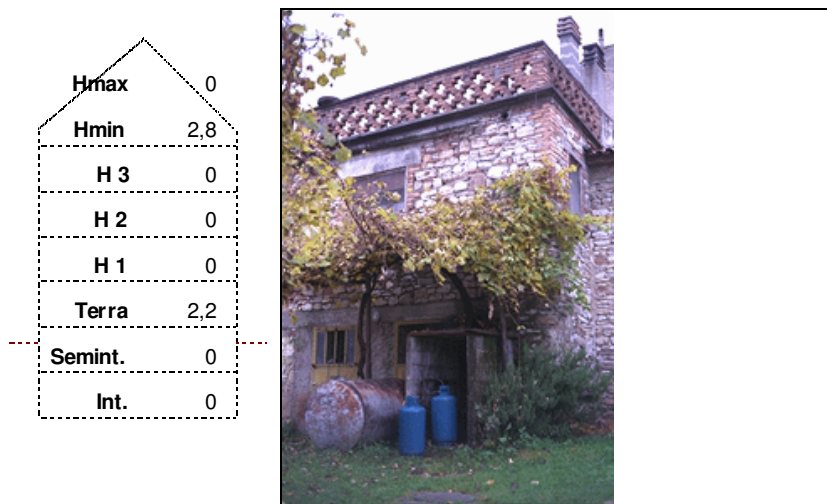
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L129	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Biorca	0	15	0380
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(654)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE POLLO TULLIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA, QUEST'ULTIMA HA IL PARAPETTO CHIUSO IN MATTONI. FINESTRE SUL LATO SUD MOLTO GRANDI CON PERSIANE. FINESTRE RINFORZATE CON GETTI IN C.A.



Hmax	0
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L130	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Biorca	0	15	0379
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,3				
(655)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion EDIFICIO PRIVO DELLA FACCIATA SUD. LE MURATURE IN COMUNE CON I DUE EDIFICI A LATO SONO STATE RINFORZATE.

Hmax	3,2
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

E' consentito il rifacimento della facciata nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L131	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Biorca	4	15	0370
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7			15	0379
(656)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion PICCOLO TETTuccio SULLA PORTA D' INGRESSO CON STRUTTURA IN FERRO E COPERTURA IN ETERNIT.

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L132	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Biorca	2	15	0369
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7				
(657)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA LUIGINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L133	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Biorca	0	15	0368
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,7				
(658)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FINESTRE RIFATTE DUL LATO NORD. PORTONE D'INGRESSO IN FERRO.

Hmax	2,9
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo di normalizzazione dei fori in facciata

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L134	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	31	Biorca	0	15	0312	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,2					
(659)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE POLLO TULLIO							

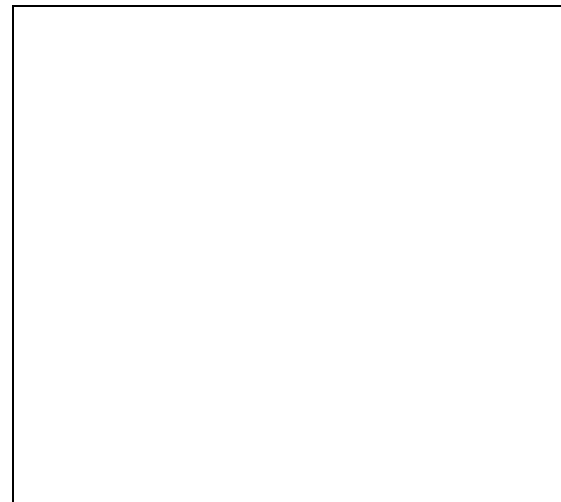
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	220



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L135	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Biorca	0	15	0371
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(629)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARRER LUIGI- FAVA LUIGINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note DESTINAZIONE ORIGINALE :STALLA E FIENILE.
Superfetazion ALCUNE PARTI DELLA COPERTURA IN PIETRA SONO STATE SOSTITuite CON COPPI.

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L136	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Biorca	0	15	0373
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,7				
(630)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA LUIGI E FRATELLI.						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PIOL NON PIU' ESISTENTE.
Superfetazion PICCOLA SPORGENZA SUL LATO DELLA CORTE COPERTA DA GETTO IN C.A.

Hmax	3,1
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Obbligo ricostruzione piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L136A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Biorca	0	15	0373
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,8				
10	<i>Destinazion</i>	Altro						
(631)	<i>Proprietari</i>	FAVA LUIGINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion COPERTURA SOSTITUITA CON FOGLI IN ETERNIT.

Hmax	2,8
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Obbligo ricostruzione piol e copertura

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L137	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Biorca	0	15	0374
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,5				
(10 632)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FAVA LUIGINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiali aggettanti rispetto alla copertura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L138	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Biorca	0	15	0384
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(633)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	COSTANTIN ALDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA IN VIA DI RESTAURO :RINFORZI A PORTE E FINESTRE CON GETTI IN C.A.

Hmax	3,3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L138A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Biorca	0	15	0385
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,2				
10	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(634)	<i>Proprietari</i>	DE POLLO TULLIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

CAMINO CROLLATO.FINESTRE PRINCIPALI SUL PROSPETTO SUD CON STIPITI IN COTTO E PIATTABANDA IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L139	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	76	Biorca	0	15	0910
Isolato 10	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,9			15	1208
(635)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	CARLET CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PRIMO PIANO E' STATO COMPLETAMENTE RICOSTRUITO IN MATTONI. SERIE DI TETTOIE A SUD E A OVEST DELL' EDIFICIO.

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L140	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	27	Biorca	0	15	0280	
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,1					
(660)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DE NONI TOMMASO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLO PIOL FORSE DESTINATO A COLOMBAIA SULLA PARTE OVEST.

Superfetazion

Hmax	3,1
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L141	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Carpenè	2	15	0281
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,3				
12	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(661)	<i>Proprietari</i>	CARLET VALENTINA E ETTORINA						

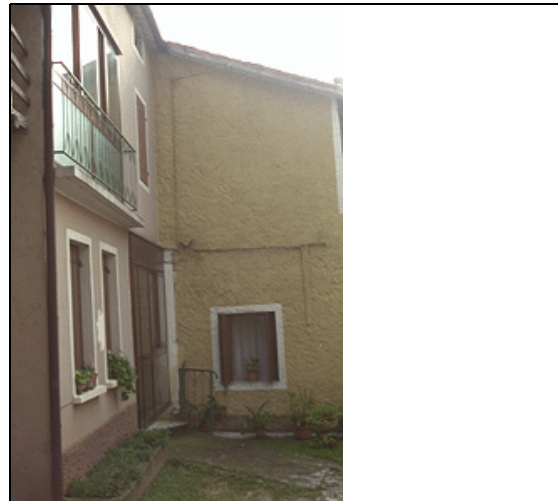
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion STANZA AL PRIMO PIANO CON AMPIA VETRATA CHIUSA IN BASSO DA RINGHIERA IN FERRO TIPO TERRAZZA. ENTRATA CHIUSA DA AMPI SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo rifacimento vetrate con materiali tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L142	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carpenè	4	15	0281
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6			15	0282
(662)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE RICCARDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. VETRATA AL PRIMO PIANO SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	3,7
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

Obbligo ripristino serramenti tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L143	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Carpenè	4	15	0282
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(663)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE RICCARDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L143A	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Carpenè	0	15	0269
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5				
12	<i>Destinazion</i>	Altro						
(664)	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE RICCARDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note STIA DEL MAIALE.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L144	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Carpenè	0	15	0285
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,7				
(665)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L145	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Carpenè	0	15	0284
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(666)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO ERA UNA STALLA CON FIENILE, IL PIO E' QUASI TOTALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L145A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	160	Carpenè	6	15	0284
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,5				
12 (667)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA , RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion

Hmax	3,3
Hmin	2,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L145B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	58	Carpenè	0	15	0285
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,2				
12	<i>Destinazion</i>	Altro						
(668)	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note GARAGE AUTO CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L146	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carpenè	0	15	1107
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(670)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' CATERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO COSTRUITO AMPLIANDO L'EDIFICIO L146A.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	3
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L146A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Carpenè	2	15	0302
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,9				
12	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(671)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' CATERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO SOSTITUITO CON UNA SCALA IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO. INOLTRE VI E' UNA TETTOIA IN ONDULATO AGGETTANTE DAL TETTO E LUNGA TUTTA LA FACCIATA DELL'EDIFICIO.

Hmax	3,5
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione della scala in legno e pietra ed integrazione della tettoia aggettante con la struttura in legno del tetto

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L147	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	68	Carpenè	0	15	0301	
Isolato 12	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7,1			15	1106	
(672)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CARPENE' CATERINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

L'EDIFICIO ERA PROBABILMENTE UNA STALLA CON AL PRIMO PAINO IL FIENILE.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L148	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	Carpenè	6 B	15	0262	
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10			15	0263	
(673)	Destinazion	Residenza					15	0264	
	Proprietari	CASABURI SALVATORE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI COMPOSITIVI TRADIZIONALI.

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L148A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Carpenè	0	15	0285
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,6			15	0287
(1106)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO ADIBITO AD ACCESSORIO**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L148B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carpenè	0	15	0261	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,8					
12	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(674)	<i>Proprietari</i>	BARALDO ALESSANDRO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LA ROTONDA E' POSTA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion FINESTRE PRINCIPALI CON INFERRIATA.

Hmax	2,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **1**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L149	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	Carpenè	4	15	0265	
Isolato 12	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,5			15	0900	
(675)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CASAGRANDE RICCARDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L150	<i>Tipologi</i>	Prima del 1850	Buono	Carpenè	5	15	0271
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i> 100				
(676)	<i>Destinazion</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i> 8,5			15	0272
	<i>Proprietari</i>	Residenza				15	0901
		CASAGRANDE MOZ ANGELO				15	0278

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SUL LATO DELLA CORTE PROBABILMENTE E' STATO CHIUSO IL PIOL CON AMPIE VETRATE TRASFORMANDOLO IN UN CORRIDOIO.

Hmax	2,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Sostituire i serramenti posizionandoli all'interno del piol da ricostruirsi in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L151	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Carpenè	3	15	0273
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(677)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI RITA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L152	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Carpenè	1	15	0274	
Isolato 12	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,7			15	0275	
(678)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CARLET GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO CHIUSO CON UN'AMPIA VETRATA.

Hmax	4,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione del piol e collocazione della vetrata sul filo interno dello stesso. Il serramento sarà realizzato in legno.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L153	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	G. Marconi	48	15	0276
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,1				
(679)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE GIOVANNI (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,7
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L154	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	7	Carpenè	0	15	0259
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(680)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' RENATO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FINESTRA PRINCIPALE CON INFERRIATA, CORDOLO IN C.A SOPRA PORTE E FINESTRE.

Hmax	4,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L154A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Milanes	1	15	0300
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2				
12	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(681)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' RENATO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

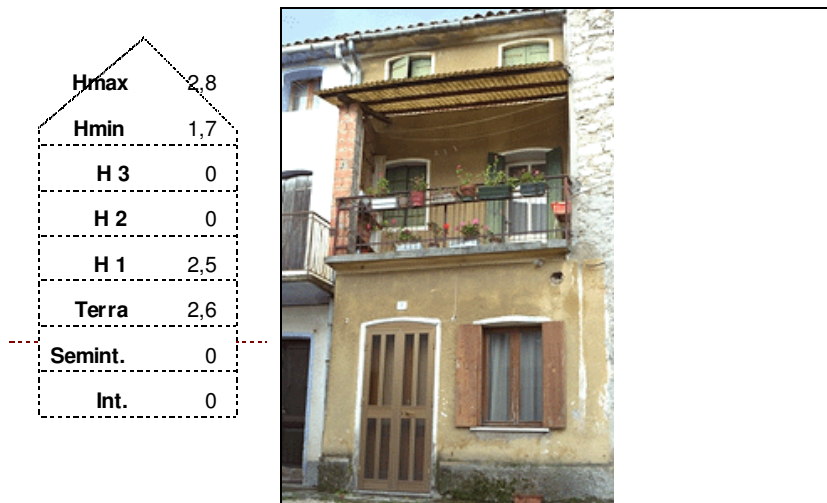
N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L155	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Milanes	1	15	0259
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,4			15	1092
(682)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	CARPENE' RENATO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SUL LATO DELLA STRADA L' EDIFICIO PRESENTA AMPI FINESTONI CON PERSIANE. LA ROTONDA E' STATA COPERTA CON UNA TERRAZZA IN C.A.; QUEST' ULTIMA E' COPERTA DA UNA TETOIA IN ONDULATO.

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Ricostruire la copertura della terrazza in legno e coppi

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L156	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Milanes	3	15	0257
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,4			15	0258
(683)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion BALCONATA SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	2,8
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L157	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Milanes	5	15	0256
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6				
(684)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ANTONIETTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: In laterocemento,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note IL PIOL E' QUASI TOTALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L158	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Milanes	4	15	1105
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4				
(685)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SASSO FLAVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO. ALL'EDIFICIO E' STATA AGGIUNTA UNA STANZA POSTA SU TRE PIANI.

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L159	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Milanes	2	15	0298
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4				
(686)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ALFONSO (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion LA ROTONDA E' STATA RICOSTRUITA IN LATEROCEMENTO COPERTA DA SOLETTA IN C.A.

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Possibilità di coprire la rotonda con prolungamento della falda, eliminare le cornici in c.a. dell'attuale copertura sporgenti il filo dei muri

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L160	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Milanes	2	15	0298
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4				
(687)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ALFONSO (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,1
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L161	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	75	Carpenè	10	15	0290	
Isolato 13	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9			15	0291	
(688)	Destinazion	Residenza					15	0292	
	Proprietari	PADOIN PIERINA					15	0293	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PICCOLO ANNESSO SUL LATO OVEST.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L162	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carpenè	12	15	1104
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6				
(689)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ALBA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE. SERRAMENTI IN ALLUMINIO.-

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo di rifacimento dei serramenti secondo NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L162A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Carpenè	0	15	1021
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,1				
13	<i>Destinazion</i>	Altro						
(690)	<i>Proprietari</i>	BALBINOT RENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion APERTAUNA PORTA E UN PORTONE PER L'INGRESSO AL GARAGE. TERRAZZINO.

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L163	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	8	Carpenè	0	15	1021
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(691)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA TERRAZZA IN COMUNICAZIONE CON L'EDIFICIO 162
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L163A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Carpenè	12	15	1021
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(692)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BALBINOT RENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L164	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	130	Carpenè	14	15	0430
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7				
(693)	<i>Destinazion</i>	Pubblico esercizio						
	<i>Proprietari</i>	BALBINOT RENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellò in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZINO SUL PROSPETTO SUD. ALCUNE FINESTRE SONO CHIUSE DA SCURI E ALTRE DA PERSIANE.

Hmax	1,2
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L164A	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	180	Carpenè	16	15	0427
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4				
13	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(694)	<i>Proprietari</i>	SASSO MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TROVIAMO UN ANNESSO AD UN PIANO CON COPERTURA PIANA, UN GARAGE E UN NUMERO SVARIATO DI TETTOIE.
Superfetazion TERRAZZA SUL LATO SUD RICOPERTA CON TETTOIA IN ONDULATO.

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L164B	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	76	Carpenè	14	15	0431
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,7				
13	<i>Destinazion</i>	Pubblico esercizio						
(695)	<i>Proprietari</i>	BALBINOT RENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L165	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	77	Sasso	0	15	0238	
Isolato 14	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10,4			15	0239	
(845)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PUGLIESE VENERINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO IN LEGNO CON MANTO DI COPERTURA IN COPPI SOPRA LA PORTA D'INGRESSO. STANZA AD UN PIANO, POSTA SUL MAPPALE 238 E COLLEGATA ALL'ABITAZIONE.

Superfetazion PORTONE DEL GARAGE IN FERRO.

Hmax	2,5
Hmin	10
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L166	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Carpenè	4	15	0896
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	11,1				
(839)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	MENEGHI MARIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note IL CAMINO E ALCUNE PARTI DEL TETTO SONO CROLLATE.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L167	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	41	Carpenè	4	15	0241
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	11,1				
(840)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE RICCARDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO DA PARECCHI ANNI NON RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion AMPI FINESTRONI, DOPPI VETRI, TETTuccio IN ONDULATO SOPRA LA TERRAZZA IN C.A.

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L168	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	46	Carpenè	0	15	0964	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8					
(842)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note IL PIOL E' QUASI TOTALMENTE CROLLATO. SUL TETTO VI E ' UN LUCERNARIO. COPERTINE PARACQUA IN PIETRA SUL PROSPETTO IN VIA CARPENE'. ARCO (A SAGOMA RETTANGOLARE) CON TETTO IN COTTO D'ACCESSO ALLA CORTE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Obbligo di conservazione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L169	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Carpenè	0	15	0897	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8					
(841)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI ORIGINALI. TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO E COPERTURA IN COTTO SU PARTE DEL MAPPALE 897

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L170	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Carpenè	0	15	0898
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(838)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FIENILE**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L170A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carpenè	0	15	1254
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2				
(836)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note GARAGE.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,1
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L171	<i>Tipologi</i>	A schiera		Carpenè	6	15	0254	
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato					15	0255
(844)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

IOL MANTO DI COPERTURA DEL TETTO E' PARTE IN COTTO E PARTE IN TETTO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	100
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L171A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Sasso	6 A	15	0897	2
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(833)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOCOL GIORGIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferrata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	10
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L172	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Carpenè	8	15	0235
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(843)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SASSO GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note IL TETTO HA IL MANTO DI COPERTURA PARTE IN COPPI E PARTE IN PIETRA.
Superfetazion SCALA ESTERNA IN C.A SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	2,5
Hmin	10
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L172A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Carpenè	27	15	0253
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(846)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SASSO ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	10
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L173	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Carpenè	27	15	0252
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(848)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ INNOCENTE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura al piano terra in pietra o muratura, ai piani superiori in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. IL PIOL CHE SI AFFACCIA SULLA CORTE E ' POSTO SOPRA UNA STANZA, HA LA COPERTURA EGGETTANTE E PIU' BASSA RISPETTO ALLA COPERURA DELL'EDIFICIO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L174	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	52	Carpenè	0	15	0252	
Isolato 14	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,8			15	0966	
(849)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DE PIN CARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3***Norma puntuale*

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L175	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Carpenè	0	15	0251
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(850)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE PIN CARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L176	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	72	Carpenè	29 A	15	0251	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3					
(854)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE PIN CARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FINESTRE AMPLIATE ANCHE SE DI POCO SUL PROSPETTO SUD. CORDOLO IN C.A. DI RINFORZO ALLA STRUTTURA.

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L177	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	93	Carpenè	29 A	15	1238	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,2					
(852)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DE PIN CARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note TETTOIA PER RICOVERO ATTREZZI.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione di una copertura tradizionale a due falde

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L178	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	31	Carpenè	29 A	15	0237	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4			15	1238	
(853)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DE PIN CARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note RIPOSTIGLIO CON FIENILE.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione di una copertura tradizionale a due falde

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L179	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	52	Carpenè	33	15	1237
Isolato 15	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,4			15	1239
(696)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	CARPENE' NELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note	PORTICO CON DUE COLONNE IN PETRA CON ALL'INTERNO UN ANTICO POZZO ANCH'ESSO IN PIETRA.
Superfetazion	L'EDIFICIO PRESENTA NUMEROSE SUPERFETAZIONI QUALI: FINESTRE CON INFERRIATE, PARTI DI EDIFICIO RIFATTE E INTONACATE....

Hmax	3,2
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,1
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L180	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	110	Carpenè	29	15	1235
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4				
15	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
(697)	<i>Proprietari</i>	SASSO BRUNO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L181	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	78	Carpenè	31	15	1234
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	11,2				
(698)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	MATTIUZ DIOMIRA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTOIA IN ONDULATO.

Hmax	2,6
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo di eliminazione della tettoia

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L182	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Carpenè	31 A	15	1233	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,4					
(699)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SASSO RINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion AMPIA TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE. FINESTRE CON INFERRIATE.

Hmax	2,5
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo di rifacimento terrazza come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L183	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	95	Carpenè	33	15	1232
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(700)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' NELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA IN C.A. SULLA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	2,5
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Obbligo rifacimento terrazza come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L184	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	82	Carpenè	35	15	0243
<i>Isolato</i> 15	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(701)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTOIA SUL LATO OVEST DELL' EDIFICIO.
Superfetazion TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE. SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L185	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	115	Sasso	11	15	0231
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(702)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE AUGUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA IN C.A SOPRA LA PORTA D' INGRESSO. AMPIE FINESTRE CON PERSIANE. PORTONE IN FERRO D'ACCESSO AL GIARDINO.

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L185A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	3	Sasso	0	15	0230
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	2,3				
(1109)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE AUGUSTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L186	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	7	Sasso	0	15	0223
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(703)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note TETTOIA SOPRA LA PORTA NORD. PIOL QUASI CROLLATO

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di conservazione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L186A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	13	Sasso	0	15	0229	
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,1					
(1104)	<i>Destinazion</i>	Mista							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note Probabile destinazione iniziale allevamento pollame e maiale.

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L187	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Sasso	0	15	0226
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(16)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(705)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L187A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Sasso	13	15	0224	
Isolato 16	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,2			15	0227	
(706)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CARPENE' ELIDE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTE E FINESTRE IN ALLUMINIO. AMPLIAMENTO DELL'EDIFICIO A OVEST.

Hmax	1,9
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L188	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Sasso	15	15	0235
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7				
(1105)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note Facciata non convenzionale con finestra ad arco in cotto sul sottotetto.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L188A	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Sasso	0	15	0235
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(16)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(708)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion L'EDIFICIO HA AL PIANO TERRA UN SOTTOPORTICO DAL QUALE SI ACCEDE ALL'ABITAZIONE, IL PRIMO PIANO E' PRIVO DELLA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	3
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Possibilità di realizzare la facciata principale come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L189	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	18	Sasso	0	15	0235
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(709)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note IL PRIMO PIANO PRESENTA UNA GRANDE APERTURA, ERA PROBABILMENTE UN FIENILE.

Superfetazion

Hmax	3,8
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L190	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Sasso	0	15	0236
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(834)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLA TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO E COPERTURA IN COTTO APERTA SUL DAVANTI.
Superfetazion CORDOLO IN C.A. TETTOIA SPORGEENTE SUL LATO NORD.

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L191	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	47	Sasso	4	15	1051
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(835)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' GIACOBBE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO
Superfetazion TERRAZZA IN C.A CON RINGHIERA IN FERRO, AL PIANO PRIMO CHE COPRE TUTTA LA FACCIATA .

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Obbligo di rifacimento delle terrazze come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L192	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Carpenè	17	15	0249
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(855)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	ROSSO MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	4,5
Hmin	3,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' consentito il rifacimento della facciata

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L193	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	54	Carpenè	19	15	0899
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,9				
14	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(837)	<i>Proprietari</i>	EREDI DE NONI LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura sintetica, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTOIA IN ONDULATO SU TUTTA LA FACCIATA.

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
obbligo di rimozione della tettoia

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L194	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Carpenè	21	15	0247	
Isolato 14	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,3			15	0248	
(856)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PINZAN AMELIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO. ROTONDA CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZO, RINGHIERE IN FERRO.

Hmax	2,1
Hmin	10
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di rimozione della tettoia, obbligo di realizzazione di copertura cin coppi sulla rotonda

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L195	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	270	Sasso	1	15	0218	
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,9					
(710)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BORTELLAZZI MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PARTE DELL'EDIFICIO E' STATA COSTRUITA SOPRA IL VECCHIO PORTICO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di sostituire le ringhiere delle terrazze con muatura piena

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L196	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Sasso	3	15	1178
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(711)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CEOTTO ROSA (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note FINESTRE RIQUADRATE IN PIETRA CON COPERTINA PARACQUA IN VIA DEL POZZO. LE FINITURE DEL PIOL SONO ESEMPLARI

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L197	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	37	Sasso	0	15	0216	
Isolato 16	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	5,2			15	0217	
(712)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	FAFA FABRIZIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note SPORTELLI DEL TETTO IN PIETRA.

Superfetazione

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L197A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	27	Sasso	0	15	0216	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,6					
(16)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(713)	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PARTE DEL PIOL E' CROLLATO.
Superfetazion AMPIO PORTONE D'INGRESSO AL PIANO TERRA IN LEGNO CIECO.

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,1
Terra	0
Semint.	2,9
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L198	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Sasso	0	15	0944
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(714)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CORDOLI IN C.A. RIFATTO LO SPORTO DEL TETTO.

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L199	Tipologi	Sup. Coperta m	135	Sasso	7	15	0211	
Isolato 16	Modalità d'uso	Altezza m.	9,4			15	0212	
(715)	Destinazion					15	0214	
	Proprietari					15	0215	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note TETTUUCCIO IN LEGNO CON COPERTURA IN COPPI SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.NICCHIA SACRA.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Obbligo di restauro dell'edicola sacra

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L200	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	105	Sasso	9	15	0209
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8			15	0210
(716)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	POSSAMAI AUGUSTA1,						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note LA ROTONDA HA IL TETTO PIANO.
Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
 Obbligo di realizzare una copertura in coppi per la rotonda

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L201	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Sasso	0	15	0209
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(717)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZINO CHIUSO DA SERRAMENTI ALLUMINIO.

Hmax	1,5
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L202	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	118	Del Pozzo	6	15	0220
Isolato 16	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,3			15	0222
(718)	Destinazion	Residenza					15	0221
	Proprietari	DAL GOBBO ENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L203	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Del Pozzo	4 A	15	0209
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4			15	0208
(719)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' VIRGILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SERRAMENTI DELLE PORTE IN ALLUMINIO.

Hmax	3,3
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L203A	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Del Pozzo	6	15	1020
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	5,1			15	0219
(720)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DAAL GOBBO ENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN VIA DI RISTRUTTURAZIONE RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. L'EDIFICIO PRESENTA LA PARTE CENTRALE DI DUE PIANI, E DUE PARTI LATERALI DI UN SOLO PIANO.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L205	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Carpenè	0	15	0144	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7					
(721)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note TARGA SOLL'ARCO RIPORTANTE LA DATA 1646.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Restaurare il cartiglio dell'anno di costruzione

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L205A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Arco	0	15	0145	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(722)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRACASSO VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Inferrata, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA SUL LATO DELLA CORTE, E AMPIE FINESTRE CON PERSIANE SULLA FACCIATA INVIA CARPENE'.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	2,7
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino delle proporzioni dei fori e dei serramenti

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L206	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	Arco	0	15	1012	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,5			15	1013	
(723)	Destinazion	Stalla							
	Proprietari	RESERA GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO ADIBITO A STALLA CON FIENILE.
Superfetazion TETTOIA IN LAMIERA SULLA CORTE INTERNA.

Hmax	2,4
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

E' obbligatoria la riapertura dell'arco in facciata eventualmente creando un serramento divisorio arretrato

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L206A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Arco	0	15	1014	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4					
17	<i>Destinazion</i>	Altro							
(724)	<i>Proprietari</i>	RESRA GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PORTA D'INGRESSO CON TRAVE IN LEGO.

Superfetazion PRESENZA TETTOIE

Hmax	3,3
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Obbligo eliminazione superfetazioni

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L207	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	27	Carpenè	0	15	0175	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,4					
(725)	<i>Destinazion</i>	Fiere - mostre - esposizioni							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI RITA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FINESTRE PRINCIPALI CON INFERRIATE, PORTA D'ACCESSO AL FIENILE CON TRAVE IN LEGNO E COPERTINA PARACQUA IN PIETRA.

Superfetazion PORTONE D'INGRESSO AL PIANO TERRA IN FERRO,

Hmax	3,2
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

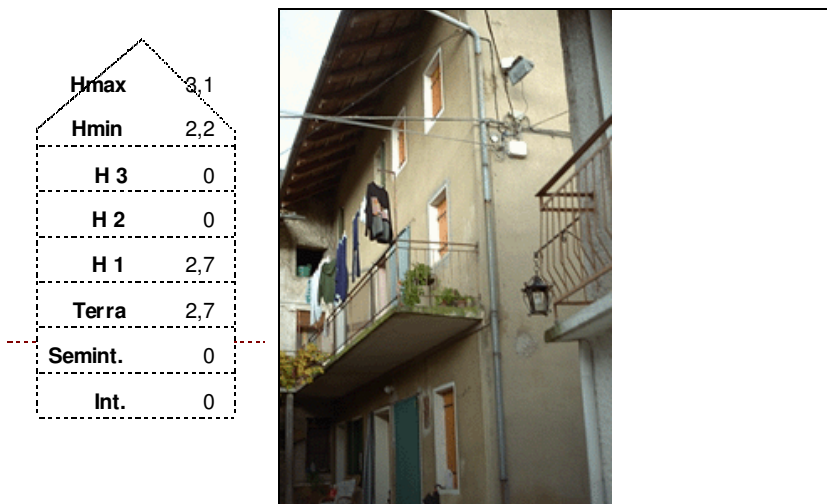
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1946 e il 1961	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L208	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	66	Carlettin	1 a	15	0176	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,2	Carlettin	1 b	15	0177	
(726)	Destinazion	Residenza					15	0178	
	Proprietari	DE NONI GIACOMO (eredi)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI
Superfetazion TERRAZZA CON TETTuccio AGGETTANTE DAL TETTO CHE SOSTITUISCE L'ORIGINARIO PIOL.



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 E' concessa la facoltà di ripristinare il piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L208A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	51	Carlettin	0	15	0173	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,4			15	0174	
(727)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DE NONI GIACOMO (EREDI)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'ORIGINARIO PIOL E' STATO SOSTITUITO DA UNA TERRAZZA COPERTA DAL TETTO AGGETTANTE.

Hmax	2,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,1
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale

E' concessa la facoltà di ripristinare il piol

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L209	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	55	Carlettin	2	15	0187
Isolato 18	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,8			15	1008
(770)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	CARLETTIN ROSINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO CHIUSO CREANDO DUE STANZE. FINESTRE CON PERSIANE SUL LATO DELLA CORTE, RIQUADRATE IN PIETRA E COTTO SUL LATO DELLA STRADA.

Hmax	2,5
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L210	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Carpenè	7	15	0207
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(771)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' ROSINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO CON STRUTTURA IN FERRO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L211	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Carlettin	7	15	0206	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8					
(772)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	T. PINZAN							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion IL PIOL E LA PARTE AGGETTANTE DEL TETTO CHE LO RICOPRE E' STATO RIFATTO.

Hmax	1,5
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L212	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	78	Carpenè	21	15	0205	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7					
(773)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	PINZAN AMELIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3***Norma puntuale*

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L213	<i>Tipologi</i>	Prima del 1850	A schiera	104	Carpenè	17	15 0199
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità		8,3			15 0203
(774)	<i>Destinazion</i>	Residenza					15 0204
	<i>Proprietari</i>	EREDI CARPENÈ ATTILIO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	FINENTRE SIA RIQUADRATE IN COTTO CHE IN PIETRA.
Superfetazion	L'EDIFICIO PRESENTA MOLTE SUPERFETAZIONI QUALI: TETTuccio SOPRA LA PORTA D'INGRESSO, SERRAMENTI IN ALLUMINIO, CHIUSURA DEL PIOL.

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L214	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Carpenè	0	15	0202
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
18	<i>Destinazion</i>	Altro						
(775)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L215	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	58	Carpenè	0	15	0198
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(776)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARLETTIN NEVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L216	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Carpenè	0	15	0197
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(777)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARLETTIN NEVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,8
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L217	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	10	Carpenè	0	15	1004
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,9				
(778)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARLETTIN AMIDA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note PICCOLO EDIFICIO ADIBITO A LEGNAIA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L218	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	8	Carpenè	0	15	1090
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,2				
(18)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(779)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellò in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PICCOLO EDIFICIO LA CUI DESTINAZIONE ORIGINARIA ERA QUALLA DI WC CON ANNESSA CONCIMAIA.
Superfetazion TETTOIA IN ONDULATO CON STRUTTURA IN FERRO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione della copertura secondo le prescrizioni delle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L219	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Del Pozzo	3	15	1019
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(798)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' DERY						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note	COPERTURA A DUE FALDE PARALLELE.
Superfetazion	ENTRATA CHIUSA DA VETRATA E SERRAMENTI IN VETRO E ALLUMINIO. EDIFICIO AMPLIATO LATERALMENTE MEDIANTE AGGIUNTA LOCALE ACCESSORIO.

Hmax	2,1
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L220	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	155	Del Pozzo	7	17	0736
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,3			17	0737
(799)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI EMILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura sintetica, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Rifatto

Note

Superfetazion AMPLIATO L'EDIFICIO AGGIUNGENDO UN GARAGE. TERRAZZA IN C.A.

Hmax	2,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

E' consentito il rifacimento della scala esterna con materiali tradizionali, previa copertura della stessa ottenuta prolungando l'attuale copertura in modo da ricoprire l'intero sedime della scala. L'ampliamento della copertura sarà realizzato con la stessa pendenza e con gli stessi materiali del tetto originale.

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L222	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	154	Del Pozzo	7 A	17	0736	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,7					
(19)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(800)	<i>Proprietari</i>	DE NONI GINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN VIA DI RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. LA ROTONDA HA COPERTURA PIANA ED' E' POSTA SOTTO IL PIOL.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L222A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	14	Del Pozzo	0	17	0736
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5				
19	<i>Destinazion</i>	Altro						
(802)	<i>Proprietari</i>	DE NONI GINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTOIA PER RICOVERO ATTREZZI.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L222B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Del Pozzo	0	17	0736
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,8				
19	<i>Destinazion</i>	Altro						
(803)	<i>Proprietari</i>	DE NONI GINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PICCOLO EDIFICIO CON TETTOIA.

Superfetzung

Hmax	2,70
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L223	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	84	Del Pozzo	7 B	17	0735	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(19)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(801)	<i>Proprietari</i>	FRANCESCHIN MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Elementi lapidei lavorati, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI.

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L223A	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	3	Del Pozzo	0	17	0736
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3				
19	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
(816)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L224	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	66	Del Pozzo	0	17 1039
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,9			
(810)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo					
	<i>Proprietari</i>	MOZ LUIGI					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion L'EDIFICIO E' STATO AMPLIATO CON UNA STRUTTURA COSTRUITA IN LATERIZIO. INOLTRE VI E' UNA TETTOIA CHE RICOPRE UNA TERRAZZA IN C.A.

Hmax	3
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Il corpo aggiunto va integrato con la costruzione principale previa demolizione e ricostruzione. E' consentita la ricostruzione di un corpo di fabbrica in prolungamento dell'edificio L224 ed in aderenza dell'edificio L225. Il corpo di fabbrica avrà una larghezza pari al lato est dell'edificio L224, un'altezza massima di m5,50 al colmo, e sarà realizzato in conformità con le previsioni degli artt.31 e 40 delle NTA. L'ampliamento è condizionato al riordino integrale e contestuale dei fronti sud degli edifici L224 e L225.

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L225	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Del Pozzo	9	17	1080
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(811)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	MOZ LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion

Hmax	4,2
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L226	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	150	Del Pozzo	9 A	17	1080	
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9	Del Pozzo				11
(812)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MOZ LUIGI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PICCOLA TETTOIA IN ONDULATO. LA ROTONDA ORIGINARIAMENTE CON COPERTURA IN COPPI ORA HA COPERTURA PIANA CON TERRAZZA. SUL LATO NORD SONO STATE CHIUSE DELLE FINESTRE.

Hmax	3,2
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino della copertura della rotonda

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L227	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Del Pozzo	0	17	1079
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(813)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PARPAGGIOLA MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L228	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Del Pozzo	0	17	1079
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(814)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L229	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Arco	1	15	0144	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4			15	0955	
(728)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA DANIELA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note STANZA DI PROPRIETA' AL SECONDO PIANO DELL'EDIFICIO SUL MAPPALE 144 E DEL L229B.
Superfetazion TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A E RINGHIERA IN FERRO, TETTuccio IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	4,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

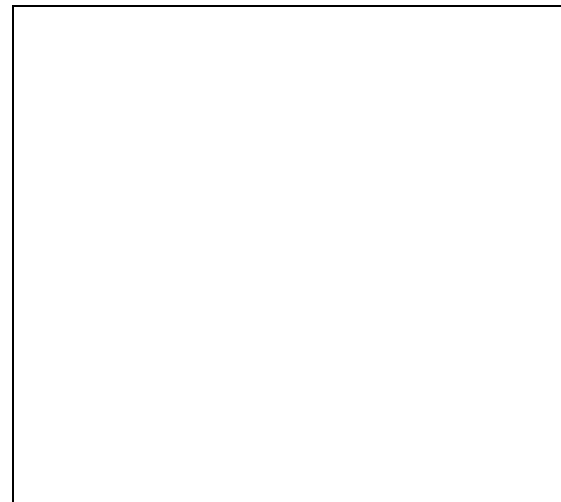
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L229A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Carpenè	50	15	0144	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,8					
(729)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRACASSO VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L229B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Arco	1	15	0144	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(17)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(730)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' CATERINA (EREDI)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Sostanzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PARTE DELL'EDIFICIO E'DI PROPRIETA' DI DA RODDA NANIELA.
Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L230	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Arco	3	15	0412	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	11,8					
(731)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI MARIA TERESA (EREDI)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LE FONESTRE HANNO TIPOLOGIE DIVERSE,ALCUNE HANNO STIPITI E PIATTABANDA IN PIETRA, ALTRE SONO RIQUADRATE IN COTTO E ALTRE ANCORA HANNO LA MAZZETTA D'INTONACO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

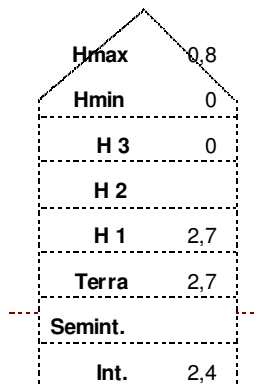
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L231	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	51	G. Marconi	56	15	0139
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	11			15	0140
(732)	Destinazion	Residenza					15	0141
	Proprietari	ZARDET LUIGI (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'ORIGINARIO PIOL E' STATO SOTTITUITO CON TERRAZZE
Superfetazion AMPIE FINESTRECON PERSIANE SUL LATO DELLA CORTE, TERRRAZZE SU TUTTI I PIANI.



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 E' concessa la facoltà di ripristinare il piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L232	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	58	G. Marconi	58 A	15	0137	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,5			15	0138	
(733)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL SECONDO PIANO E' STATO RECENTEMENTE RICOSTRUITO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L233	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	G. Marconi	58	15	0136
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,6				
(734)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ANTONIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SUL LATO DELLA CORTE TETTOIA CHIUSA CON COPERTURA IN ETERNIT.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

E' obbligatorio il rifacimento del taqmpornamento esterno della facciata principale, da realizzarsi totalmente con paramento e serramenti in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L234	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	G. Marconi	58	15	0135
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6				
(735)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note AMPLIAMENTO SUL LATO DELLA CORTE.

Superfetazion

Hmax	3,3
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

E' consentito prolungare la falda del tetto fino a copertura della terrazza

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L235	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	G. Marconi	60	15	0132
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(736)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' RITA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion** TERRAZZE IN MURATURA

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' obbligatorio realizzare le terrazze in legno, é concessa la facoltà di ripristinare il piol

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L236	Tipologi	Sup. Coperta m	56	G. Marconi	62	15	0127	
Isolato 17	Modalità d'uso	Altezza m.	13,65			15	0129	
(737)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Pittura sintetica, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

E' concessa la facoltà di ripristinare il piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L237	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	G. Marconi	64	15	0894	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,9			15	0129	
(738)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	DA RODDA GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOLE' STATO SOSTITUITO DA UNA TERRAZZA CHIUSA DA VETRATE.

Hmax	3,2
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale

E' obbligatorio sostituire la superfetazione con una struttura in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L238	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	G. Marconi	0	15	0126
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,6				
(739)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,4
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L239	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	G. Marconi	0	15	0125
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,1				
(740)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ALDA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Inferrata, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L240	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	110	G. Marconi	68	15	0124	3
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	11,8					
(741)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ALDA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO SOPRA L'INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

E' consentito l'ampliamento, a completamento della schiera, di un vano adibito a bagno, previa demolizione del locale precario antistante l'edificio. Il nuovo vano avrà un'altezza massima di m.2.7 e sarà allineato con le murature della schiera di appartenenza. Contestualmente si provvederà alla demolizione di parte dell'edificio L261.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L241	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	G. Marconi	68	15	1082
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8				
(824)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra senza tetto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L241A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	G. Marconi	70	15	1082
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(21 825)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CERPENE' DOMENICA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO SOPRA LE DUE PORTE D'INGRESSO. LUCERNAIO, SUL LATO IN VIA MARCONI SI PUO' NOTARE I SEGNI DELLA PRESENZA DI UN ARCO ORA CHIUSO, E LA PRESENZA DI UNA TRAVE POSTA ORIZZONTALMENTE IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L242	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	G. Marconi	72	15	1110	
Isolato 21	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7	G. Marconi	74			
(826)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CARPENE' MAURIZIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion I DUE INGRESSI PRESENTANO: IL PRIMO UNA TETTOI A IN ONDULATO ED IL SECONDO E' STATO CHIUSO DA SERRAMENTI IN VETRO E ALLUMINIO.

Hmax	1,8
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L243	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	G. Marconi	0	15	1110
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(827)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' MAURIZIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	20
Hmin	8
H 3	0
H 2	0
H 1	24
Terra	26
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L244	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	G. Marconi	76	15	1141
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7				
(828)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' PIERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L244A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	60	G. Marconi	0	15	0731
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6			15	1111
(829)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' IVAN						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

SUL LATO EST TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO POGGIANTE SU DUE PILASTRI CON MURATURA IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Conservare la tettoia non allineata con la copertura principale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L244B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	50	G. Marconi	0	15	1111
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(830)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' FRANCA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note EDIFICI ADIBITO A RIPOSTIGLIO.
Superfetazion SUL LATO NORD TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO E COPERURA IN LAMIERA.

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Obbligo di realizzare una copertura a due falde

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L245	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	13	Carlettin	0	15	0028
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,2				
(742)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note BOX AUTO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L246	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Carlettin	0	15	0159
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6				
(743)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA CON SUPERFETAZIONI QUALI AMPIE FINESTRE E UN PICCOLO TERRAZZINO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	3,6
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

Il poggio è conservabile secondo le prescrizioni della NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L247	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Carlettin	0	15	0160	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,1					
(744)	<i>Destinazion</i>	Fiere - mostre - esposizioni							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTONE IN FERRO CON TREVE IN LEGNO.

Hmax	3,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di ripristinare il manto di copertura in coppi ed sostituire il portone riducendone le dimensioni

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L248	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Carlettin	9	15	0161	0
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,7					
(745)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BARINA STEFANO E CABURI ELISABETTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Obbligo di ripristinare il piol con materiali tradizionali

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L249	Tipologi	A schiera		Carlettin	0	15	0162	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente						
(746)	Destinazion Proprietari	Residenza	Altezza m. 7			15	0131	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	4,2
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

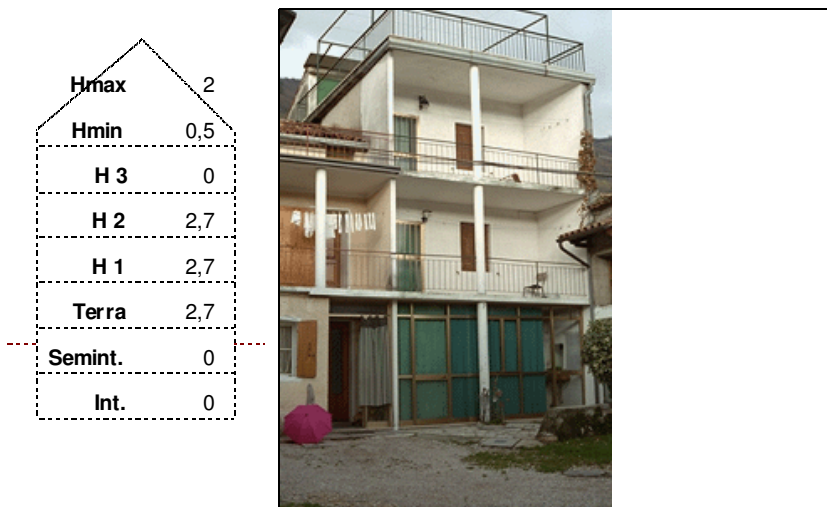
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L250	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	43	Carlettin	7	15	0164	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10,9			15	0179	
(747)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MOZ CARMELA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion	AMPIA VETRATA SULLA FACCIATA PRINCIPALE, SERRAMENTI IN ALLUMINIO, TERRAZZA POSTA SUL TETTO PIANO DI UNA PORZIONE DELL'EDIFICIO.



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
E' tassativo il riordino completo della facciata con ricostruzione del tradizionale piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L250A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Carlettin	7 A	15	0163	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5			15	0179	
(748)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' VIRGILIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale,Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA
Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

E' tassativo il riordino completo della facciata con ricostruzione del tradizionale piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L251	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Arco	0	15	0148	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7					
(847)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI CARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L252	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	Carlettin	5	15	0170	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,2					
(749)	<i>Destinazion</i>	Fiere - mostre - esposizioni							
	<i>Proprietari</i>	FAVA ROSANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro

Note SOTTOPORTICO SAGOMATO AD ARCO D'ACCESSO ALL'EDIFICIO 252B.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L252A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	27	Carlettin	0	15	0168	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	8			15	0169	
(750)	Destinazion	Fiere - mostre - esposizioni							
	Proprietari	FAVA ROSANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO INIZIALMENTE DESTINATO A STALLA CON FIENILE, PRESENTA UN PORTONE D'INGRESSO CON TRAVE IN LEGNO. ALL'EDIFICIO SI ACCEDE DA UN SOTTOPORTICO APPARTENENTE ALL'EDIFICIO 252.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L252B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Carlettin	0	15	0166
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8			15	0167
(751)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI GIACOMO (EREDI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO CON COPERTURA IN COTTO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO, FINESTRE MINIMALI CON COPERTINA PARACQUA.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L253	Tipologi	Discreto	Carlettin	3	15	0171	
Isolato 17	Modalità d'uso	Sup. Coperta m			15	0172	
(752)	Destinazion	Altezza m.			15	0179	
	Proprietari						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L254	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Carlettin	1	15	0173	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(753)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI GIACOMO (EREDI)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note ESIFICIO RIPORTANTE LA SCRITTA 1866.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	1,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L255	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	Arco	0	15	1014
Isolato 17	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	4,4			15	1015
(754)	Destinazion	Altro					15	1016
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PICCOLO EDIFICIO CON COPERTURA AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L256	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Arco	0	15	1297
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,9				
(755)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ANTONIETTA, MAZZER LUIGI						

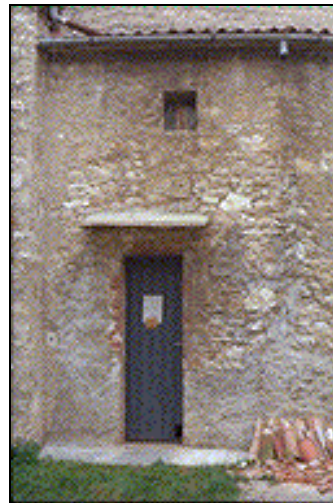
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L256A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Arco	0	15	0150
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,9				
17	<i>Destinazion</i>	Altro						
(756)	<i>Proprietari</i>	FRACASSO VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion AMPIA FINESTRA AL PIANO TERRA. GARAGE AL PIANO TERRA.

Hmax	2,9
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L256B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Arco	0	15	0149
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(17)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
(757)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PORTONE IN TAVOLATO AL PIANO TERRA.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L256C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Arco	0	15	1228
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(17)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
(758)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO PRESENTA NOTEVOLI SUPERFETAZIONI QUALI: PORTONE IN FERRO, SOLETTA IN C.A. SOPRA IL PORTONE, CANNA FUMARIA RIFATTA, CHIUSE DUE FINESTRE.

Hmax	1,5
Hmin	0,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di riordino della facciata e riduzione delle dimensioni del portone

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L256D	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	13	Arco	0	15	1228
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	2,9				
(1108)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
	<i>Proprietari</i>							

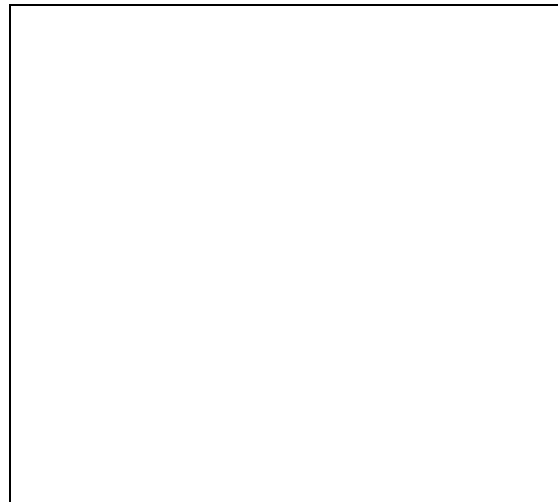
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note TETTOIA APERTA CON TRAMEZZI IN COTTO E PAVIMENTO IN PIETRA

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di rifacimento della copertura cone da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L257	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Arco	2	15	0148
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(760)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BALLESTRIN GIANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO AMPLIATO, AGGIUNGENDO UNA PICCOLA STANZA.

Superfetazion E' STATA CHIUSA UNA FINESTRA CIRCOLARE MINIMALE .

Hmax	0,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L257A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	44	Arco	4	15	0148	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7					
(17)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(761)	<i>Proprietari</i>	BUSATO LUIGIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATO APERTO UN PORTONE IN FERRO PER CONSENTIRE L'ACCESSO AL GARAGE.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L258	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Arco	6	15	0134
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(764)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE SANTIS GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. AGGIUNTA UNA PICCOLA ROTONDA.
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L258A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Arco	9	15	0147
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(17)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(762)	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note AMPIO PORTONE AL PIANO IN TERRA CON TRAVE IN LEGNO. PORTA AL PIANO PRIMO CON TETTuccio IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	6

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L258B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Arco		15	0134	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,5					
(17)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(763)	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L259	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Arco	0	15	0130
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(17)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(766)	<i>Proprietari</i>	DA RODDA GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion** TETTOIA SUL LATO NORD.

Hmax	2,1
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,05
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

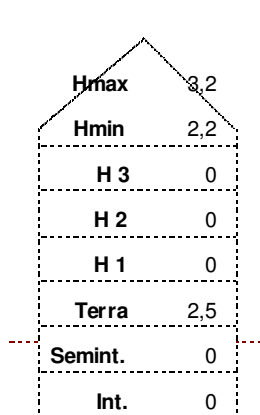
*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligo di rifacimento delle copertura della tettoia con la stessa pendenza del tetto principale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L259A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Arco	0	15	0128
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,9				
(17)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(765)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note POLLAIAO.**Superfetazion***Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L259B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Arco	0	15	0130	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,6					
(767)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Rifatto

Note TETTOIA APERTA ADIBITA A POLLAIO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L260	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Arco	8	15	0131	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,3					
(768)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MOROCUTTI RICCARDINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	2
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L261	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	12	G. Marconi	0	15	1137
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,3			15	0123
(769)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RESERA GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO AD ACCESSORIO ALL'ABITAZIONE CON SERVIZI IGIENICI.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	20
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Demolizione senza ricostruzione di una parte per il passaggio della nuova strada. Collegato alla scheda L240 che prevede l'ampliamento per costruzione del bagno che attualmente è situato in questo edificio prefabbricato

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L262	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	28	G. Marconi	0	15	1082
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,8				
(831)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' DOMENICA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO APERTO SUL LATO EST.

Superfetzung

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L263	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	28	G. Marconi	0	15	1081
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(832)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' DOMENICA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion TETTOIA SOPRA IL PORTONE CON SERRAMENTO IN FERRO POSTO AL PRIMO PIANO.

Hmax	2,9
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L264	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	40	Carlettin	14	15	0152	
Isolato 19	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	8,6			15	0153	
(804)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	FAVA CAMILLA E GHESOTTO ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO E' STATO AMPLIATO AGGIUNGENDO UNA STANZA CON COPERTURA AD UNA FALDA (h. max 3.00, h min.2.40).

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di riordino completo della facciata da realizzarsi con tamponamenti in legno

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L265	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Carlettin	12	15	0153
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(19)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(805)	<i>Proprietari</i>	FAVA ASSUNTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere di altro materiale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro

Note

Superfetazion ACCESSO ALLA CORTE ATTRAVERSO UN SOTTOPORTICO CON PORTONE IN FERRO. RINGHIERA DEL PIOL PARTE IN ONDULATO E PARTE IN FORATTINI.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L266	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Carlettin	0	15	0959
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(806)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Parzialmente alterato

Note AFFRESCO SOTTO IL PORTICO.
Superfetazion ACCESSO ALLA CORTE ATTRAVERSO UN SOTTOPORTICO CON PORTONE IN FERRO.

Hmax	1,7
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione del piol e restauro dell'affresco presente sulla terrazza

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L267	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Carlettin	0	15	0154
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(807)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion PORTONE DI ACCESSO ALLA CORTE IN FERRO.

Hmax	4,7
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L268	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Carlettin	0	15	0961	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,8					
(808)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTONE IN FERRO AL PIANO TERRA E TRAVE IN C.A SOPRA IL PORTONE AL PRIMO PIANO.

Hmax	2,5
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L269	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Carlettin	0	15	0157
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,8				
(809)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA IL PORTONE D'INGRESSO.CAMINO ATIPICO.

Hmax	2
Hmin	120
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L270	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Carlettin	8	15	0158
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,2			15	0181
(780)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI RINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L271	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Carlettin	8	15	0181
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7				
(18)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(781)	<i>Proprietari</i>	DE NONI RINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LE FINESTRE SONO STATE AMPIATE E PRESENTANO PERSIANE.



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

Obbligo di ripristino delle proporzioni delle finestre

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L272	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Carlettin	8	15	0180	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,6					
(18)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(782)	<i>Proprietari</i>	CARLETTIN ELENA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI.

Superfetazion

Hmax	4,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L273	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	110	Carlettin		15	0181	
Isolato 18	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,3			15	0184	
(783)	Destinazion	Altro					15	1005	
	Proprietari	BALDO GUIDO					15	1007	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note IL PIOL E' SONTENUTO DA DUE COLONNE IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	3,4
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L274	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Carlettin	6	15	1258
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,1				
(784)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BALDO GUIDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion PICCOLO EDIFICIO CON COPERTURA AD UNA FALDA IN ONDULATO.

Hmax	4
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L275	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	Carlettin	6	15	0185	
Isolato 18	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7			15	1258	
(785)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BALDO GUIDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATA COSTRUITA UNA SCALA ESTERNA IN FERRO CHIUSA DA SERRAMENTI IN VETRO E ALLUMINIO.

Hmax	2,2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

E' d'obbligo il rifacimento della scala esterna in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L276	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Carlettin	4	15	1091
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(786)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARLETTIN VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note TRAVE IN LEGNO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO VERSO LA CORTE.
Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L277	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Carpenè	23	15	0194
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(18)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(787)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LE SCALE IN PIETRA SONO COPERTE DA UNA TETTOIA CON COPERTURA IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L278	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Carpenè	0	15	0195
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(788)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LA PORTA D'INGRESSO E LA FINESTRA AL PINO TERRA SONO STATE INGRANDITE.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L278A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	5	Carlettin	0	15	0186	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	2,5					
18	<i>Destinazion</i>	Altro							
(797)	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in pietra, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO ERA PROBABILMENTE UN POLLAIO O UNA STIA DEL MAIALE, ORA E' STATO RISTRUTTURATO TRASFORMANDOLO IN UN PICCOLO FORNO A LEGNA PER LA COTTURA DELLE PIZZE.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L279	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Carpenè	25	15	0193
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(789)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' NICOLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note LE FINESTRE SONO STATE RIFATTE IN COTTO. IL PIOL COPRE SOLO META' DELL'EDIFICIO.
Superfetazion SONO STATI FATTI DEI CORDOLI IN C.A. DI RINFORZO DELL'A STRUTTURA CHE CORRONO LUNGO TUTTO IL PERIMETRO DELL'EDIFICIO .

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L280	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Carpenè	27	15	0192
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(790)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI RINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion COPERTINE PARACQUA IN LAMIERA. AMPLIATO L'EDIFICIO AGGIUNGENDO UNA PICCOLA PARTE AGGETTANTE CON PORTONE IN FERRO PER ACCESSO GARAGE.

Hmax	1,3
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruire un piol sul lato della superfetazione di accesso del garage in modo da includerla nella nuova struttura

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L281	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	76	Carpenè	0	15	0190	
Isolato 18	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,4			15	0191	
(791)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SASSO FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SOLLA FACCIATA PRINCIPALE SI NOTANO I SEGNI DELLA PRESENTA DI UN'ARCO ORA MURATO.TRAVI IN LEGNO SOPRA LE PORTE.

Superfetazion PORTONE CON TRAVE IN C.A.

Hmax	3,7
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Obbligo di ripristinare l'arco tamponando il foro con un serramento arretrato rispetto il filo esterno

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L282	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	86	Carpenè	0	15	0188	
Isolato 18	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,4			15	0189	
(792)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	PADOIN PIERINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PORTONI D'INGRESSO IN LEGNO, ALCUNI SAGOMATI AD ARCO E ALTRI A SAGOMA RETTANGOLARE. TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	20
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino dell'arco al posto della piattabanda del portone alterato

N. Edificio	Epoca	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
L283	Tipologi	Discreto	Del Pozzo	1	15	1004
Isolato 18	Modalità d'uso	Sup. Coperta m	Altezza m.		15	1018
(793)	Destinazione					
	Proprietari					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetzung LA RORONDA A PIANTA RETTANGOLARE E' STATA TRASFORMATA IN UNA CUCINA CON COPERTURA PIANA SULLA QUALE C'E' UNA TERRAZZA COPERTA DA TETTOIA IN FERRO.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Obbligo di rifare la copertura della terrazza della rotonda integrandola con il vano sottostante

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L284	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	115	Del Pozzo	50 A	15	0182	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8			15	1017	
(794)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARPENE'UMBERTO							

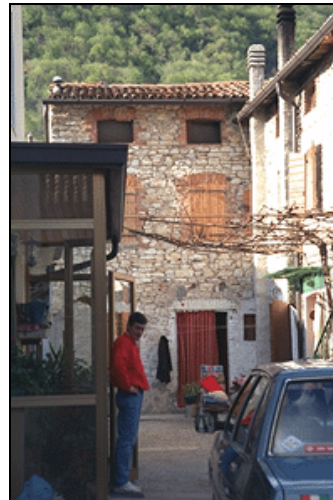
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO AL PIANO PRIMO.

Hmax	2,8
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L285	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	18	Del Pozzo	5	15	0182
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,3				
18	<i>Destinazion</i>	Altro						
(795)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' UMBERTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L287	<i>Tipologi</i>	A blocco o condominiale	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Carpenè	17	15	0201
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(18)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(796)	<i>Proprietari</i>	CARPENE' NICOLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI RISPETTANDO PARZIALMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L301	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Giorgio	16	15	0002
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(526)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GAMBETTI ELENA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PICCOLA TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L302	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	S. Giorgio	18	15	1216
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9				
(527)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' THOMAS						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
L303	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	S. Giorgio	22	15	0004	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,6			15	0005	
(528)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CARPENE' ENNIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazione

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L304	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	17	S. Giorgio	0	15	0001
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,9			15	0003
(529)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GIORGI GIORGIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L305	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	S. Giorgio	20	15	0003
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,9				
(530)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TREVISANI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion COPERTURA PIANA. SERRAMENTI IN ALLUMINIO, FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di copertura a due falde, altezza massima soffitta m.3.00

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L306	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	190	G. Marconi	71	15	0647
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	12,2				
(1126)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	COMUNE DI REVINE LAGO						

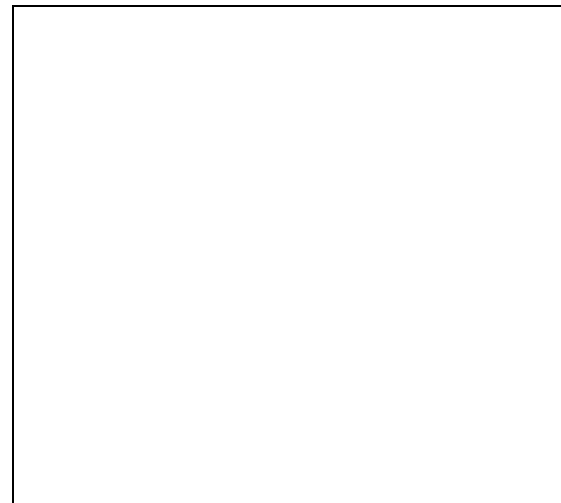
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EX SCUOLE ELEMENTARI. LUCERNARIO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	2,8
H 1	2,8
Terra	4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

ASILO

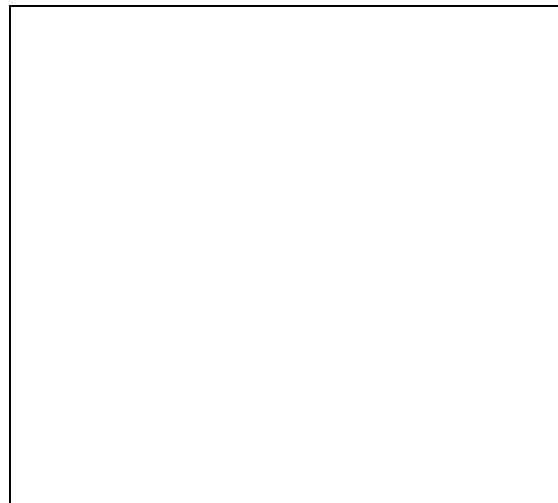
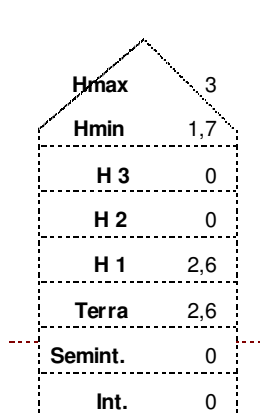
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L307	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	78	G. Marconi	0	17	0467
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(1127)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MAGA IDA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion TERRAZZA IN C.A. SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

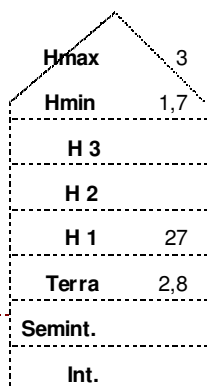
*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino in legno della superfetazione

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L310	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	155					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5					
(1145)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion***Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

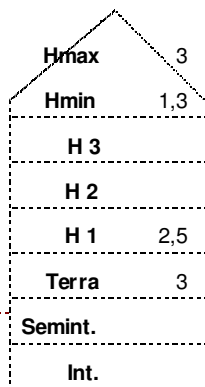
<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L311	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	80					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(1147)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion Tettoia in lamiera aggiunta sul fronte principale



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

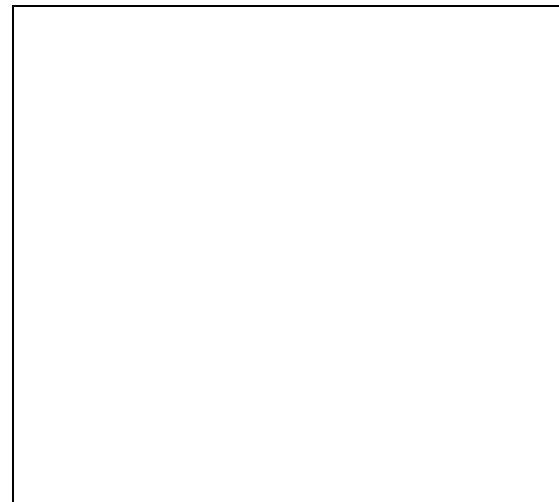
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L312	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	30	G. Marconi	79	17	0464
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,1				
(1136)	<i>Destinazion</i>	Mista						
	<i>Proprietari</i>	CECCHINEL LUCIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

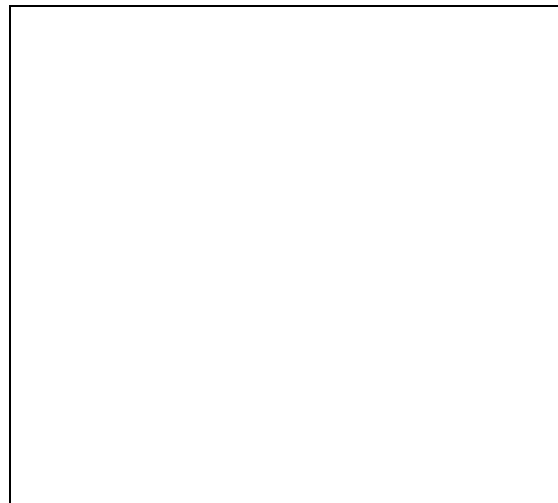
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L313	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	170	G. Marconi	79	17	0464
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,9				
(1137)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CECCHINEL LUCIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L314	<i>Tipologi</i>	Chiesa	<i>Sup. Coperta m</i>	8	G. Marconi	0	15	
<i>Isolato</i>	2	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	12			
(623)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI LAGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: Integro

Note	CHIESA PARROCCHIALE
Superfetazion	CENTRALE TERMICA ESTERNA

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L315	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	30					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6					
(1140)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Murature: In laterizio, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Sostanzialmente alterato

Note Annesso rustico di pessimo impatto sull'ambiente

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

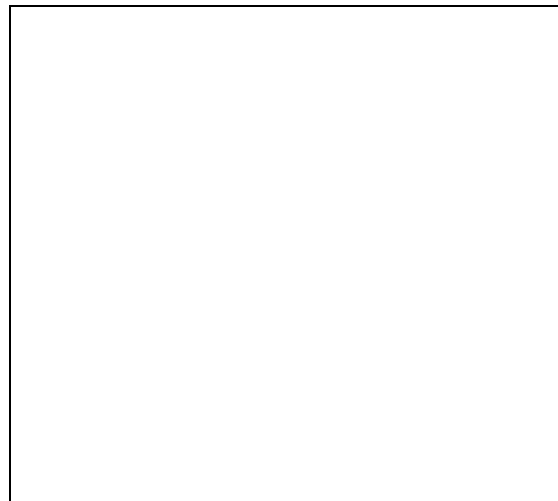
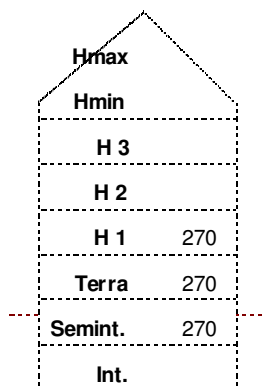
Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L316	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	56	Valdelle	4			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(2174)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Annesso garage delle dimensioni di 3,5*4*3 mc.
Superfetazion

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

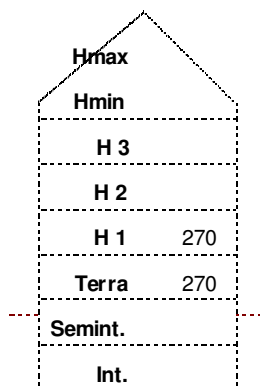
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L317	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	77					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6					
(2176)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

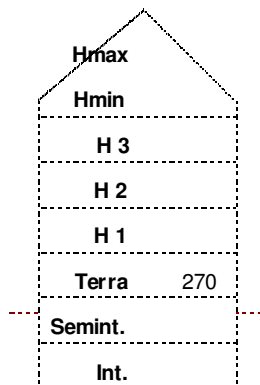
Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L318	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Marconi	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3					
(2180)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

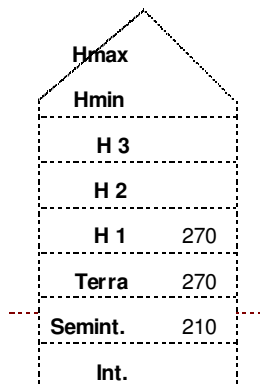
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L319	<i>Tipologi</i>	Stalla - fienile	<i>Sup. Coperta m</i>	46	Marconi	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	5,7				
(2181)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Tettoia delle dimensioni di 4*7*3 mc.*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

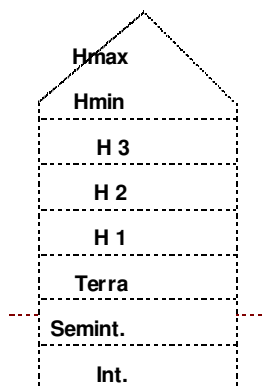
Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L320	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	23	Marconi	68 a			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,5					
(2182)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

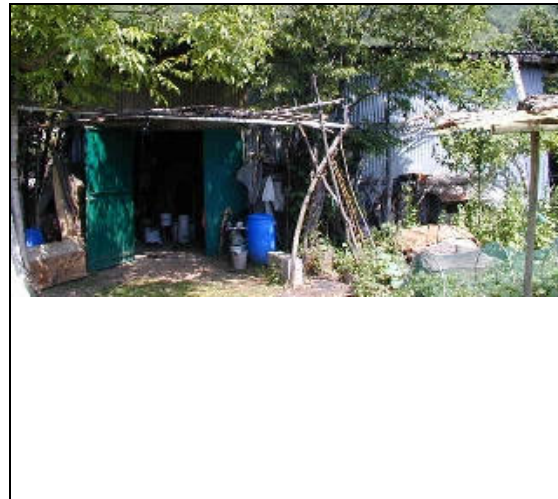
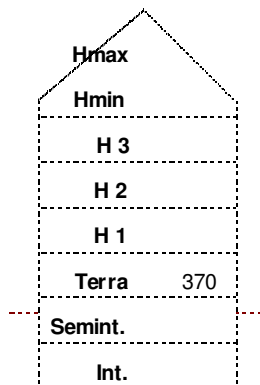
Note Impossibile rilevare l'edificio.
Superfetazion



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L321	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Del Pozzo				7 b
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,7					
(2183)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

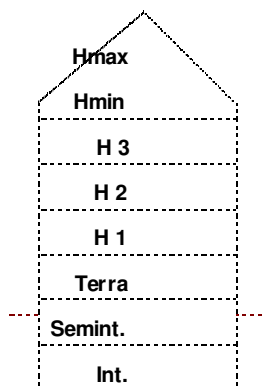
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L322	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	133					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6					
(2184)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Impossibile rilevare l'edificio.
Superfetazion



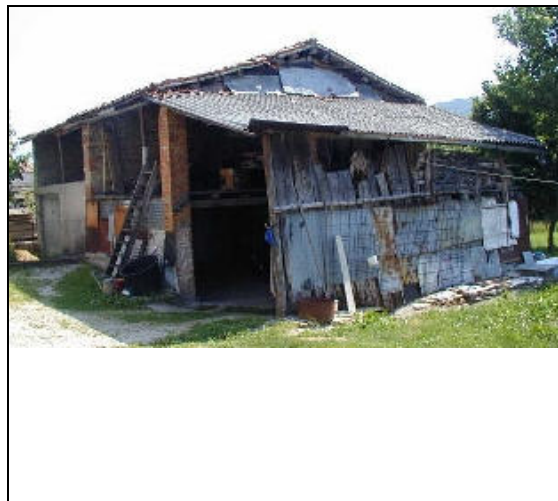
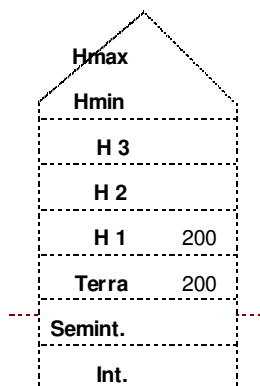
Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L323	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	85	Carpenè	27		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	4				
(2185)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

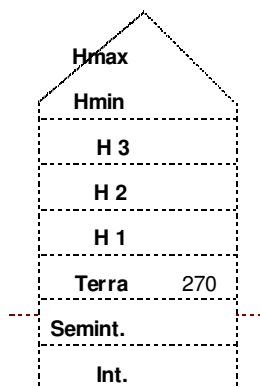
Note Annesso delle dimensioni di 3*10*3 mc.
Superfetazion Tettoia adibita a ricovero attrezzi (3,5*8*3,5 mc).



Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L324	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Carpenè	16		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3				
(2186)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

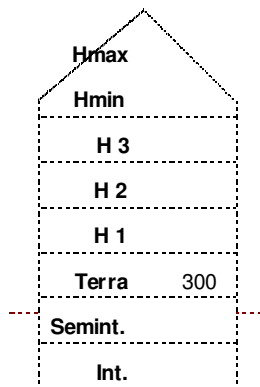
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L325	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	113	Carpenè	14			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato a servizio di attività terziari	<i>Altezza m.</i>	3,3					
(2187)	<i>Destinazion</i>	Pubblico esercizio							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Bar Ristorante "Al Lago". Numero coperti 70.
Superfetazion

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

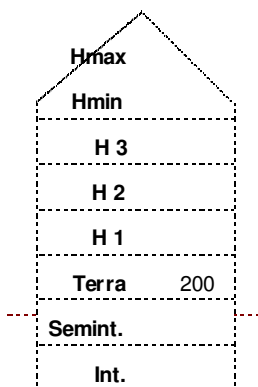
Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L326	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	25	De Noni	14		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,2				
(2188)	<i>Destinazion</i>	Mista						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Baracche delle dimensioni di circa 55 mq.*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

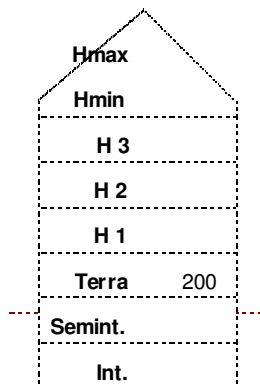
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L327	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	26	De Noni	12		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2				
(2189)	<i>Destinazion</i>	Garage						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Tettoia delle dimensioni di 1,8*4,5*2 mc.*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

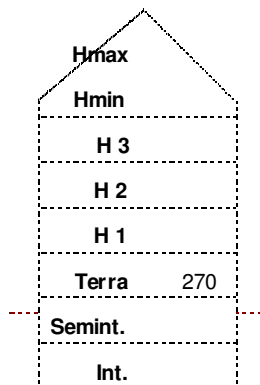
Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L328	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Riva	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3					
(2191)	<i>Destinazion</i>	Garage							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

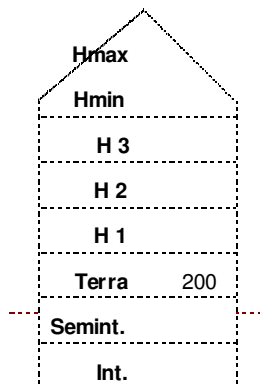
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L329	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	88	Riva	6			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,2					
(2192)	<i>Destinazion</i>	Mista							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Le superfici sono comprensive di più edifici adibiti rispettivamente a diverse funzioni.
Superfetazion

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

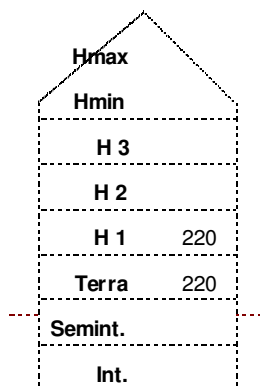
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L331	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Da Rodda	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	5					
(2194)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Le superfici sono comprensive di più edifici.
Superfetazion



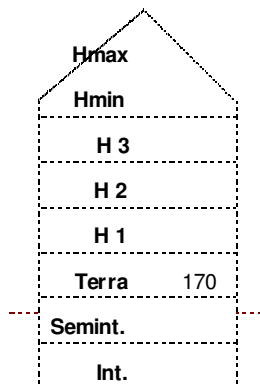
Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L332	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Milanes	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	1,8				
(2195)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

Note Le superfici sono comprensive di più edifici
Superfetazion Tettoia delle dimensioni di 1,5*3*1,8 mc.



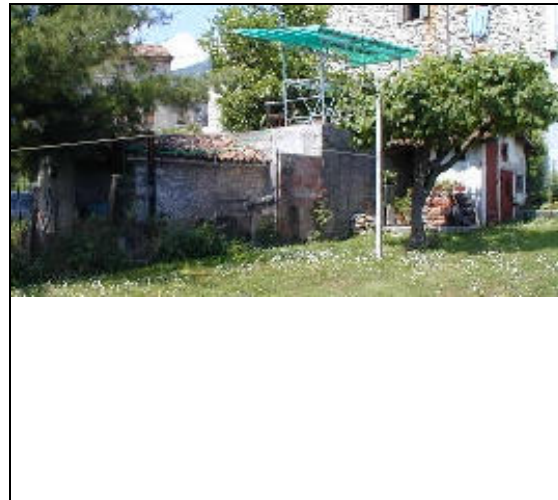
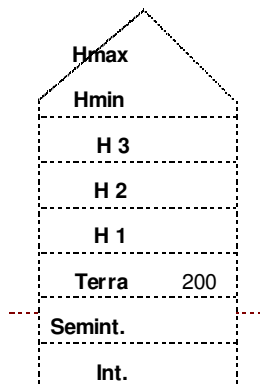
Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L333	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Milanes	6		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,2				
(2196)	<i>Destinazion</i>	Mista						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

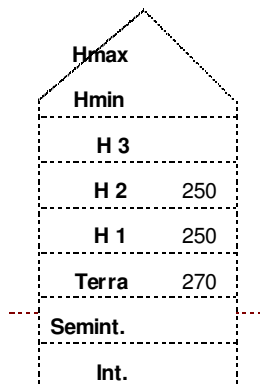
Note Le superfici sono comprensive di più edifici
Superfetazion



Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L334	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	60	C. Cristin	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9				
(1811)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Superfetazione adibita a fienile (2*5,5*4 mc).*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

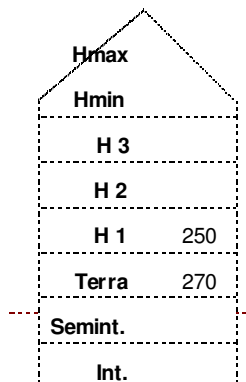

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L336	<i>Tipologi</i>	In linea	<i>Sup. Coperta m</i>	34				
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6				
(1815)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

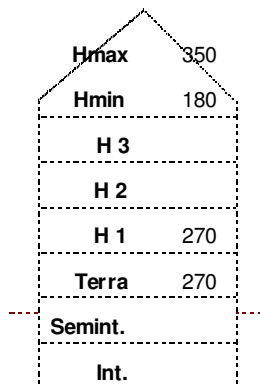
Note
Superfetazion

		<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	3
		Norma puntuale	

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L337	<i>Tipologi</i>	In linea	<i>Sup. Coperta m</i>	50	C. Cristin	2			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(1813)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

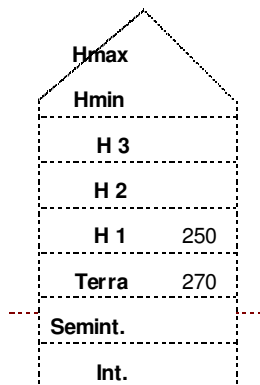
Note Ampliamento sulle retro dell'edificio adibito a lavanderia (1,8+3,5*3 mc).
Superfetazion Box auto (circa 6*5*2,5 mc).



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
L338	<i>Tipologi</i>	In linea	<i>Sup. Coperta m</i>	30	C. Cristin	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(1816)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

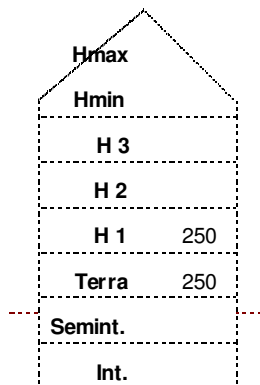
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
L339	<i>Tipologi</i>	Stalla - fienile	<i>Sup. Coperta m</i>	25	C. Cristin	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6					
(1814)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note L'edificio presenta un portico di 28 mq su due livelli adibito a fienile.
Superfetazion



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M001	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	S. Maria	11	16	0105	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,3					
(979)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SASSO GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO PRESENTA LA PARTE PIU' AD EST LEGGERMENTE PIU' BASSA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M002	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	16	S. Maria	7	16	0629
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,2				
(980)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	ZAGGIA GIANPAOLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA GLI ANGOLI DECORATI CON LASTRE DI FINTA PIETRA SQUADRATE. PRESENTA INOLTRE: UN TERRAZZINO CON SOLETTA IN C.A. E RINGHIERA IN FORATTINI; AMPIE FINESTRE.

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M003	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	31	S. Maria	5	16	0104	
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,6			16	0655	
(981)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	ZAGGIA GIANPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LE FINESTRE DELL'EDIFICIO HANNO STIPITI E PIATTABANDA IN COTTO SOPRA A QUEST'ULTIMI VI SONO TRE TAVELLE POSTE IN MODO TALE DA CREARE UN PICCOLO ARCO.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M004	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	S. Maria	3	16	0589
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	11,4			16	0103
(982)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RUGOLETTO EMILIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO PARZIALMENTE E LIEVEMENTE RISTRUTTURATO, RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion A NORD DELL'EDIFICIO E' STATA AGGIUNTA UNA STANZA AD UN PIANO.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M005	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	98	S. Maria	1	16	0102
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7			16	0103
(983)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PAULINI IVANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cannello in ferro, Stato: Rifatto

Note	L'EDIFICIO PRESENTA: FINESTRE AL PIANO TERRA SAGOMATE AD ARCO CON INFERRIATE, UNA AMPIA PORTA D'INGRESSO ANCH' ESSA SAGOMATA DA ARCO. LA FACCIATA DELL'EDIFICIO PRESENTA INTONACO COLORATO CON GIOCHI DECORATIVI AL PIANO TERRA, MENTRE IL PRIMO PIANO E' AD INTONACO BIANCO.
Superfetazion	SUL LATO NORD DELL'EDIFICIO VI E' UNA ROTONDA (CHE E' STATA AMPLIATA) A SAGOMA ESAGONALE CON COPERTURA DI MATERIALI INCONGRUI.

Hmax	1,1
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M006	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	90	S. Maria	43	16	0101	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9					
(1009)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MOZ BENVENUTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note A LATO DELL'EDIFICIO NOTIAMO UN BUX AUTO IN MURATURA.
Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA L'INTONACO DI COLORE ROSA CON GLIA ANGOLI DECORATI. PRESENTA INOLTRE AMPIE FINESTRE E TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M007	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	11	S. Maria	0	16	0101	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(1010)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	MOZ BENVENUTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO ADIBITO A LEGNAIA CON COPERTURA PIANA ADDOSSATO ALLEDIFICIO n°6.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di copertura tradizionale a due falde.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M008	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	S. Maria	43	16	0101
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(1008)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ BENVENUTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion L'EDIFICIO PRESERNTA INTONACO DI COLORE VERDE, AMPIE FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	1,3
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M009	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	23	S. Maria	43	16	0101	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,3					
(1007)	<i>Destinazion</i>	Commercio al minuto							
	<i>Proprietari</i>	MOZ BENVENUTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO E' UN EX NEGOZIO DI ALIMENTARI.
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' consentita la sopraelevazione e l'integrazione con l'edificio M008 da effettuarsi nel rispetto delle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M010	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	115	S. Maria	41	16	0097
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(967)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	LUCCI MASSIMO, MOZ RITA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note L' EDIFICIO PRESENTA UNA TERRAZZA IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO. ADDOSSATO ALL' EDIFICIO VI E' UN GARAGE CON COPERTURA PIANA, E TERRAZZA SOVRASTANTE.

Superfetazion

Hmax	0,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M011	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	31	S. Maria	37	16	0094	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	6,7					
(965)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRANCESCHIN DANIELE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' IN VIA DI RESTAURO, LA FACCIATA PRINCIPALE DEVE ESSERE ANCORA RIVESTITA CON PIETRA A FACCIAVISTA.
Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M012	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Maria	39	16	0095	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4					
(966)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRANCESCHIN ORLANDO							

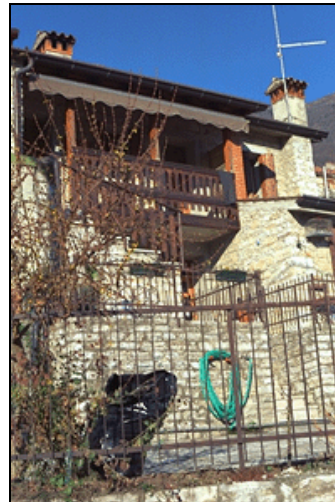
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Più canne fumarie, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	0,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M013	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	64	S. Maria	33	16	0092	
Isolato 3	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10	S. Maria	35			
(963)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	FERRANTE LETIZIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

SUL LATO EST DELL' EDIFICIO E' PRESENTE UNA TERRAZZA SOPRA LA ROTONDA. SONO PRESENTI DUE GRADINI D' ACCESSO IN PIETRA AL PIANO TERRA. SUL LATO EST E' VISIBILE UNA NICCHIA SACRA CON L' INDICAZIONE CHE IN QUELLA CASA DIMORAVA S. CARLO BORROMEO NATO NEL 1537 E MORTO NEL 1584.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**1****Norma puntuale**

Obbligo di restauro dell'edicola

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M013A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	S. Maria	33	16	0092
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(964)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FERRANTE LETIZIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M014	<i>Tipologi</i>	Chiesa	<i>Sup. Coperta m</i>	250	S. Maria	0	16	0000
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7				
(1022)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI LAGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Giardino o orto privato, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M015	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	S. Maria	31	16	0070
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8				
(1000)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BUYA VERA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO PRESENTA FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA SUL PROSPETTO IN VIA S. MARIA.
Superfetazion L' ORIGINARIO PIOL E' STATO TOLTO E SOSTITUITO CON UNA GRANDE TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A.

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

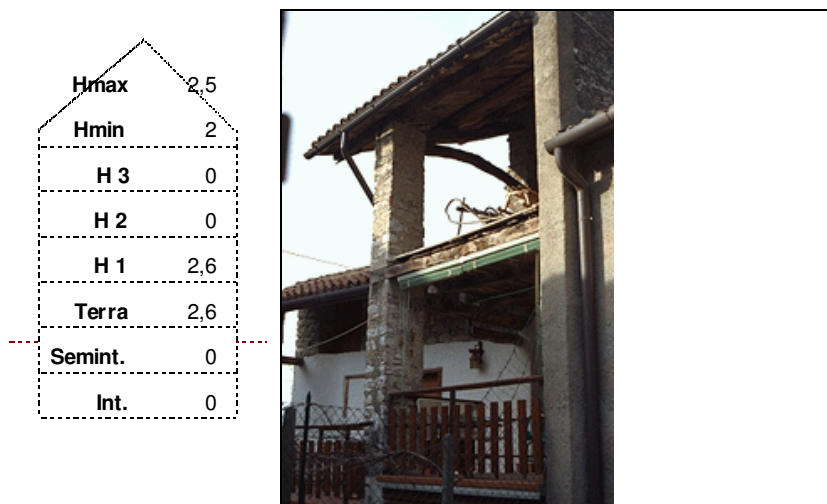
Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M015A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Maria	31	16	0000
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(1005)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BUYA VERA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO PRESENTA: AL PIANO TERRA UN SOTTOPORTICO, AL PRIMO E AL SECONDO PIANO UN AMPIO PIOL.
Superfetazion

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

E' consentito il recupero del fienile nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M016	Tipologi	A schiera		S. Maria	29	16	0072	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente				16	0073	
(1006)	Destinazion	Residenza				16	0074	
	Proprietari	PESCADOR GERMANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Rotonda: A pianta circolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	L'EDIFICIO PRESENTA IL PROSPETTO IN VIA S. MARIA CON FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA IN PIETRA.
Superfetazion	L' EDIFICIO PRESENTA UN TERRAZZINO CON SOLETTA IN C.A., TETTuccio CON COPERTURA DI MATERIALI INCONGRUI SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M017	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	S. Maria	0	16	0085
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.				
(997)	Destinazion Proprietari	Residenza					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro

Note L'EDIFICIO NON E' STATO RILAVATO PERCHE' NON E' STATO POSSIBILE ACCEDERVI.
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M017A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	20	S. Maria	0	16	0085	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	2,6					
(994)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO CON AMPIO TERRAZZO CHE FA DA COPERTURA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M018	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	S. Maria	0	16	0085	
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,5			16	0087	
(996)	Destinazion	Altro							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SOPRA IL PIOL VI E' UNA TETTOIA CON MANTO DI COPERTURA IN MATERIALI INCONGRUI, AGGETTANTE RISPETTO ALLA COPERTURA.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di sostituzione delle parti incongrue

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M018A	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	31	S. Maria	0	16	0085	
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	2,4			16	0005	
(1001)	Destinazion	Altro							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note EDIFICIO ADIBITO A LEGNAIA COMPLETAMENTE APERTO SU DUE LATI, E PARZIALMENTE SU UN LATO. ACCANTO A QUESTO EDIFICIO VI E' UN PICCOLO POLLAIO.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	1,8
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

E' consentito il recupero anche con parziali tamponamenti delle pareti a condizione che si mantenga percepibile l'impianto originario

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M019	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	51	S. Maria	22	16	0085
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(991)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO DELFINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Rifatto

Note L'EDIFICIO E' IN VIA DI RISTRUTTURAZIONE NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M019A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	51	S. Maria	0	16	0085	
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,8			16	0660	
(986)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MOZ BRUNO E GUSTAVO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO NON SI E' POTUTO RILEVARE DALLA PARTE DELLA CORTE PER CUI MANCANO ALCUNE INDIACAZIONI COME LA STRUTTURA COMPOSITIVA.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M020	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	27	16	0660
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(999)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ BRUNO E GUSTAVO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M020A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	S. Maria	27	16	0660
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(990)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ BRUNO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note	L'ACCESSO DEL PORTICO IN VIA S. MARIA E' SAGOMATO AD ARCO, MENTRE E' A SAGOMA RETTANGOLARE SUL LATO DELLA CORTE. IL MANTO DI COPERTURA E' PARTE IN COPPI E PATRE IN PIETRA.
Superfetazion	L'EDIFICIO PRESENTA UNA SCALA ESTERNA RIFATTA IN C.A. CHE PORTA AD UNA TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A. E RINGHIERA IN FERRO, CHE SOSTITUISCE L'ORIGINARIO PIOL.

Hmax	1,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di ricostruzione della scala con materiali tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M020B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	S. Maria	0	16	0660
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,2				
(985)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note PICCOLO EDIFICIO (CADDOSSATO ALL'EDIFICIO M017) DI DUE PIANI, CON ACCESSO AL PRIMO PIANO DALLA SCALA ESTERNA DELL'EDIFICIO M020A.

Superfetazion L'EDIFICIO HA COPERTURA PIANA IN C.A. , E TERRAZZO CON SOLETTA IN C.A.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Obbligo di realizzazione di copertura in laterizio

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M022	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	25	16	0587
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(984)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	PESCADOR GERMANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note	L'EDIFICIO ERA ORIGINARIAMENTE UNA STALLA CON FIENILE. LA COPERTURA HA UNA FALDA AGGETTANTE SOPRA IL FIENILE.
Superfetazion	L'EDIFICIO PRESENTA DELLE APERTURE TOTALMENTE MURATE (PORTA AL PIANO TERRA) E PARZIALMENTE CHIUSE (PORTONE DEL FIENILE). TETTOIE SUL LATO OVEST.

Hmax	2,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di eliminazione della tettoia aggettante sul lato minore

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M023	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Maria	40	16	0045
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(968)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CAVALLIN DANIELE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	L' EDIFICIO PRESENTA UNA FINESTRA ROTONDA SUL LATO OVEST.
Superfetazion	SI NOTANO TRE ANTICHE ED AMPIE APERTURE AD ARCO, DUE SONO STATE SUCCESSIVAMENTE, MA NON RECENTEMENTE, CHIUSE CON MURATURA IN PIETRA. AD UNA DI QUESTE APERTURE E' STATA MURATA SOLO LA PARTE TERMINALE, RIMANENDO COSI' UNA APERTURA A SAGOMA RETTANGOLARE.

Hmax	3,4
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M023A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	S. Maria	15	16	0045
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,5				
(969)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO AUGUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion ALL' EDIFICIO SONO STATI ALTERATI I FORI DELLE FINESTRE.

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

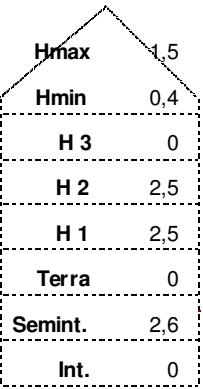

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M023B	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	S. Maria	13	16	0551	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,5			16	0045	
(970)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	RIZZO LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SU PARTE DELL'EDIFICIO SI NOTANO CORDOLI IN C.A SOPRA LE FINESTRE. SONO PRESENTI DELLE TETTOIE IN LAMIERA SUL LATO NORD ED UNA IN ONDULATO SUL LATO SUD.

		Valore intrinseco	Interessante valore storico
		Valore contesto	Contesto di pregio
		Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
		Grado di Protezione	3
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M023C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	57	S. Maria	13	16	0046
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(971)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO LORENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO E' UNA TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO ADIBITA A LEGNAIA, APERTA SUL LATO SUD.

Superfettazion

Hmax	2,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M023D	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	24	S. Maria	13	16	0044
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,2				
(972)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO LORENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO AD UN PIANO ANNESSO ALL' EDIFICIO M023B.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M024	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	S. Maria	0	16	0625
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(973)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE I CANONI COMPOSITIVI TRADIZIONALI.
Superfetazion ALL'EDIFICIO E' STATA AGGIUNTA UNA STANZA SEMINTERRATA.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M025	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	S. Maria	32	16 0625
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	7,7			
(1111)	Destinazion	Senza destinazione apparente					
	Proprietari	PESCADOR GIORGIO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note EDIFICIO IN VIA DI RESTAURO A CUI SONO STATI RIFATTI I SOLAI E LA COPERTURA RISPETTANDO COMUNQUE I CANONI TRADIZIONALI ESTERNI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M025A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	47	S. Maria	0	16	0625
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	10				
(974)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

L'EDIFICIO E' IN RESTAURO ALCUNI SOLAI SONO STATI RIFATTI IN LATEROCEMENTO, IL SOLAIO DEL SECONDO PIANO E' ANCORA INTEGRO. SUL PROSPETTO NORD TROVIAMO DELLE FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA, SEMPRE SU QUESTO LATO VI E' ADDOSSATA UNA PORZIONE DI EDIFICIO PIU' BASSA CON COPERTURA AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	0,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M025B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	S. Maria	0	16	0090
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	4				
(975)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ VITTORIO						

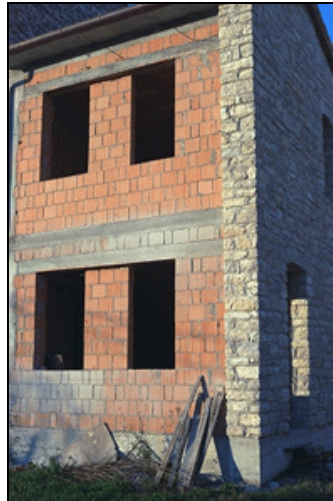
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In laterizio,Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN VIA DI RESTAURO RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. L'EDIFICIO E' STATO IN PARTE DEMOLITO E POI RICISTRUITO, IL PROSPETTO EST E' STATO RIFATTO CON MURATURA IN PIETRA, GLI ALTRI IN LATERIZIO.

Superfetazion SUL LATO NORD E' STATA AGGIUNTA UNA STANZA SEMINTERRATA.

Hmax	3
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M026	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	130	S. Maria	17	16	0601
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(976)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO GRAZIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note	L'EDIFICIO E' STATO AMPLIATO NEL 1940. ADDOSSATO AE ESSO (LATO EST) VI E' UNA PORZIONE DI EDIFICIO SU DUE PIANI CON COPERTURA AD UNA FALDA; ED ADDOSSATO A QUES' ULTIMO VI SONO DELLE TETTOIE ADIBITE A POLLAIO.
Superfetazion	LA PARTE DI EDIFICIO AMPLIATO HA AMPI FINESTRONI, TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A E RINGHIERA IN FERRO. L'EDIFICIO INOLTRE PRESENTA CAMINI SIA MODERNI CHE TRADIZIONALI.

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M027	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	S. Maria	0	16	0607
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10				
(977)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO GRAZIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO ERA ORIGINARIAMENTE ADIBITO A FIENILE, ORA INVECE A RIPOSTIGLIO. SUL LATO EST SOPRA LA PORTA D'INGRESSO TETTuccio CON STRUTTURA IN LEGNO E COPERTURA IN COPPI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	5
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M028	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	53	S. Maria	17 A	16	0666	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4					
(978)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	RIZZO UMBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note SCALA ESTERNA IN C.A D'ACCESSO AL PRIMO PIANO. INGRESSO AGGETTANTE E CHIUSO SU TRE LATI; PARTE CON SERRAMENTI IN VETRO E PARTE IN MURATURA.

Superfetazion

Hmax	1,6
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M029	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	S. Maria	68 A	16	0558	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,9			16	0690	
(1023)	Destinazion	Residenza					16	0709	
	Proprietari	MOZ MARIO					16	0710	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PARTE NORD DELL' EDIFICIO (CIRCA 4 M.) ANCORA PRATICAMENTE INTEGRA, CON PIETRA A FACCIA A VISTA E FINESTRE RIQUADRATE IN COTTO.FINESTRE SULLA MANSARDA A FORMA ESAGONALE.

Superfetazion PARTE SUD CON FINESTRE (INGRANDITE) CON PERSIANE.SUL LATO NORD SI NOTA LA CHIUSURA DI FINESTRE.

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M030	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	S. Maria	0	16	0210
Isolato 4	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,7			16	0707
(1024)	Destinazion	Altro					16	0708
	Proprietari	RIZZO FAUSTO - MOZ MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion INTONACO GREZZO PER PARTI AL PIANO TERRA.SULLA FACCIATA PRINCIPALE SI NOTA LA CHIUSURA DI UN PORTONE AL PRIMO PIANO E DI UNA FINESTRA MINIMALE.SI NOTA LA CHIUSURA DI FINESTRE SUL LATO NORD.RINFORZO CON GETTI IN C. A. SU PORTONE AL PIANO TERRA.

Hmax	2,9
Hmin	2,00
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M030A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	S. Maria	70	16	0210	
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,7			16	0047	
(1025)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	TOMIO ALBINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note INTONACO GREZZO CON PITTURA A CALCE BIANCA.RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI SENZA ALTERARE LA STRUTTURA ORIGINARIA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M031	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	170	S. Maria	0	16	0657
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8,7			16	0047
(1026)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA GIULIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

CASA IN RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.LUCERNARIO ATIPICO SUL LATO NORD.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M032	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	66	16	0054
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(1027)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO OLGA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RISTUTTURATA DA PARECCHI ANNI NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M033	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	S. Maria	0	16	0051
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,1				
(1028)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA INTEGRA. PORTA CON STIPITI IN PIETRA UNICA.

Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M034	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	24	S. Maria	68	16	0050
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,2				
(1029)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BOUNAFAA MOHAMED (ABITA)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

CASA NELLA SUA GLOBALITA' INTEGRA NONOSTANTE CI SIA UNA FINESTRA INGRANDITA AL PIANO TERRA CON GETTO DI RINFORZO IN C.A. PARTI DI INTONACO GREZZO AL PIANO TERRA.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M035	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	S. Maria	0	16	0049
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(1030)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO OLGA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO A DUE PIANI IN MATTONI CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion SUL LATO NORD TETTOIE IN LAMIERA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,9
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M036	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	S. Maria	0	16	0055
Isolato 4	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5,4			16	0552
(1031)	Destinazion	Altro						
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PARTE NORD APETRRA SU DUE LATI (AL PRIMO PIANO). PIOL CROLLATO. FINESTRA ROTONDA IN PROSSIMITA' DEL COLMO. TETTO E MURATURE (SOLO PARZIALMENTE) CROLLATI. IMMAGINE AGGORNATA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**4****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M036A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	0	16	0064
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(1032)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO CHE COPRE LE SCALE DI ACCESSO AL PRIMO PIANO.
Superfetazion

Hmax	3,4
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M036B	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Maria	0	16	0061
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,4				
(1033)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BARACCHI CARLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO ADIBITO A RIPOSTIGLIO AD UN PIANO CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO, CHE FA DA TERRAZZA . PER ACCEDERE A QUEST' ULTIMA SCALE ESTERNE IN FERRO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,1
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M037	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	15	S. Maria	0	16	0066
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6				
(1034)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ETERNIT PER L' INGRESSO AL PRIMO PIANO.PORTA CHIUSA SUL LATO NORD.

Hmax	3,4
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

E' consentito l'ampliamento sul lato nord in modo da assicurare il collegamento all'edificio M045

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M038	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	110	S. Maria	48	16	0043
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,4			16	0042
(1035)	Destinazion	Residenza					16	0550
	Proprietari	TOMIO EMILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in pietra, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note INGRESSO ALLA CORTE MEDIANTE PORTONE RICOPERTO CON TETTO IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M038A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	S. Maria	48	16	0042
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(1036)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO EMILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note INGRESSO ALLA CORTE MEDIANTE PORTONE RICOPERTO CON TETTO IN COTTO.
Superfetazion AMPIE FINESTRE CON PERSIANE SUL LATO NORD.

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M039	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	25	S. Maria	0	16	0030
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	3,3				
(1037)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	RIZZO ARTURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE LA TIPOLOGIA INIZIALE. FINESTRE CON STIPITI IN COTTO E PIATTABANDA IN CEMENTO. GARAGE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M040	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	0	16	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(1038)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO ARTURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO CHE SUL LATO NORD HA SOLO IL PIANO TERRA.

Superfetazion SCALE ESTERNE IN FERRO.

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M041	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	S. Maria	0	16	0041	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,1					
(1039)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Senza parapetti, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FACCIATA SUD IN CUI L'ORIGINALE PIOL E' STATO CHIUSO CON INTRECCIATO IN LEGNO CHE E' STATO POI INTONACATO.

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Se possibile conservare come paramento esterno il tamponamento tradizionale in giunchi intrecciati

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M042	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	75	S. Maria	0	16	0038	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,2					
(1040)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. TERRAZZA CHE CORRE SU TUTTA LA FACCIATA PRINCIPALE E COPERTA DAL TETTO.

Hmax	0,7
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M044	Tipologi	Sup. Coperta m	92	S. Maria	60	16	0058	
Isolato	Modalità d'uso	Altezza m.	8,7			16	0059	
(1041)	Destinazion					16	0060	
	Proprietari					16	0063	
						16	0065	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI. PORTONE IN FERRO DEL GARAGE E SERRAMENTI IN ALLUMINIO. FINESTRE INGRANDITE , ANCHE SE NON DI MOLTO.

Hmax	2,9
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Obbligo di rivestimento in legno delle strutture orizzontali delle terrazze e rifacimento dei poggioni

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M045	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	38	S. Maria	62	16	0057
Isolato 4	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,7			16	0637
(1042)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	DE NONI ELSA ROSA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale,Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note .RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI, PIOL RIFATO IN C.A. E STANZA OTTENUTA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale

Possibilità di ampliamento per realizzare un collegamento con l'edificio M037

N. Edificio	Epoc	Tra il 1972 e il 1975	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M046	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	S. Maria	64	16	0048
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,3			16	0056
(1043)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	BARACCHI CARLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PICCOLA TERRAZZA AL PRIMO PIANO, COPERTA DA TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO,CHE COPRE L' INGRESSO PRINCIPALE.TETTO IN TEGOLE.

Hmax	1,3
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M047	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	110	S. Maria	50	16	0037
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	10,2			16	0036
(1044)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	MOZ GEROLAMO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PARTE DELL' EDIFICIO PIU' BASSA E COMPLETAMENTE INTONACATA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M048	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	140	S. Maria	30	16	0037
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(1045)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE AMELIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PARTE OVEST DELL'EDIFICIO INTONACATA GREZZA E ADIBITA A FIENILE. PARTE A S.W ANTICA STIVA DEL MAIALE E CON COPERTURA IN TEGOLE.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M049	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	46	S. Maria	44	16	0585
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8,1				
(1046)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SCARABEL LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M049A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	44	S. Maria	44	16	0585
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(1047)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SCARABEL LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note NON SI COLGONO ALTRI PARTICOLARI.
Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M049B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	S. Maria	0	16	0031
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	3,8				
(1048)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DARIO LUISELLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTOIA CHIUSA.
Superfetazion EDIFICIO CON CORDOLO IN C.A DI RINFORZO.FINESTRE CON GETTI DI RINFORZO.

Hmax	3,7
Hmin	2,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M050	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	S. Maria	0	16	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(1049)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO ARTURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note SCALA ESTERNA IN LEGNO A PIOLI.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M050A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	S. Maria	46	16	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(1050)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO ARTURO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI. NICCHIA SACRA SULLA FACCIATA PRINCIPALE.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M050B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	12	S. Maria	0	16	0025
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,6				
(1051)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***6****Norma puntuale**

DEMOLIZIONE SENZA RICOSTRUZIONE

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M050C	<i>Tipologi</i>	Stalla - casera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	S. Maria	0	16	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,6				
(1052)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M051	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	77	S. Maria	0	16	0024	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7					
(1053)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note IL PIOL E' AGGETTANTE RISPETTO ALLA COPERTURA E POSTO SUL LATO OVEST PERPENDICOLARMENTE ALL'ANDATURA DEL TETTO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di ripristino del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M052	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	70	S. Maria	0	16	0524	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,3					
(1054)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	0,7
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

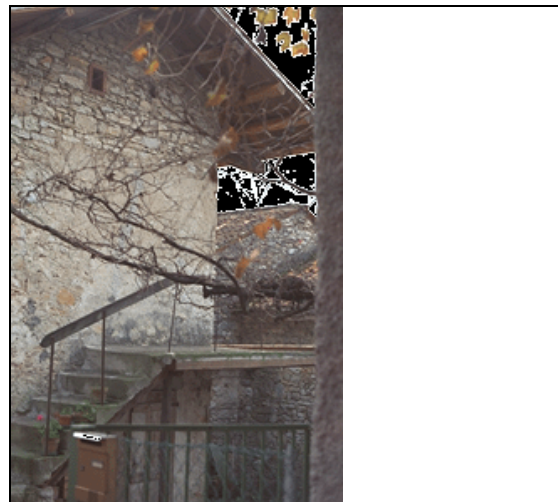
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M053	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	20	S. Maria	0	16	0035
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(1055)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PIOL IN VIA DI RESTAURO.
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M054	<i>Tipologi</i>	Prima del 1850	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	54	16	0019
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità		<i>Altezza m.</i>	7,4		16	0018
(1056)	<i>Destinazion</i>	Residenza					16	0021
	<i>Proprietari</i>	DA RODDA MARIA					16	0218

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI E NON SI NOTANO EVIDENTI MANOMISSIONI.PARTE DEL TETTO RIFATTA IN LATEROCEMENTO(CON TETTO IN COPPI) .ANCHE CAMINO MODERNO. PARTE DEL TETTO ANCHE IN TEGOLE.

Hmax	1,7
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M054A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	22	S. Maria	0	16	0019	
Isolato 5	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,2			16	0218	
(1057)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DA RODDA MARIA?							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	CASA NEL COMPLESSO INTEGRATA.
Superfetazion	FINESTRE RIQUADRATE IN COTTO, SI NOTANO INTERVENTI DI MANOMISSIONI QUALI CHIUSURE DI FINESTRE. TETTuccio IN ETERNIT.

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M055	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	S. Maria	0	16	0018
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(1058)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note PORTONE SUL LATO CORTE CHE ERA IL PROBABILE ACCESSO AL FIENILE.

Superfetazion TETTO IN TEGOLE.

Hmax	4,2
Hmin	2,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M056	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	S. Maria	0	16	0020
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,2				
(1059)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

PORTA INGRESSO CON COLONNA IN PIETRA UNICA. MURATURE FESSURATE E COPERTURA PARZIALMENTE CROLLATA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M057	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	S. Maria	32	16	0027	
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,9			16	0028	
(1060)	Destinazion	Altro					16	0029	
	Proprietari	PESCADOR GIORGIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in altro materiale, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note SCALA ESTERNA IN PIETRA COPERTA DA TETTOIA IN LEGNO. NEL SOTTOSCALA CUCCIA DEL CANE. 2 FINESTRE DEL PRIMO PIANO CON COPERTINA PARACQUA.CONCIMAIA SUL LATO SUD. DATA SUL CAMINO 1926.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M058	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Maria	34	16	0011
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(1061)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	MOZ ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura al piano terra in pietra o muratura, ai piani superiori in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani,Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note IL PIOL E' SOPRA UNA STANZA (QUEST'ULTIMA HA SOLAIO IN C.A.) ED E' COPERTA DALLA FALDA SPORGENTE DAL TETTO. COPERTURA PARTE IN COTTO E PARTE IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M059	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	S. Maria	30	16	0515	
Isolato 5	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6			16	0516	
(1062)	Destinazion	Residenza					16	0014	
	Proprietari	CASAGRANDE AMELIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PIU' CANNE FUMARIE ESTERNE. FINESTRE PR. CON INFERRIATA. ALCUNE FINESTRE SUL LATO STRADA CON COPERTINA PARACQUA. SCALE ESTERNE PARTE IN LEGNO PARTE IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M060	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	S. Maria	0	16	0013
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(1063)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FRANCESCHIN VITTORIO- CASAGRANDE AMELIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion UNA PORZIONE DELLA MURATURA SUL LATO DELLA CORTE E' STATA RIFATTA , FORSE PER CHIUDERE UN' APERTURA PIU' GRANDE. LA COPERTURA DEL PIOL E' IN MATERIALI INCONGRUI.

Hmax	2,5
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M061	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	72	S. Maria	0	16	0513	
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,7			16	0514	
(1064)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CASAGRANDE MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note SOTTO IL PIOL LEGNAIA E POLLAIO.
Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M061A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	S. Maria	0	16	0512
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(1065)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	RICCIO VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note SULLA FACCIATA PRINCIPALE SI NOTANO ALCUNE PARTI SPORGENTI, FORSE C' ERA UN CAMINO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M062	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	85	S. Maria	36	16	0011	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,1					
(1066)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	EREDI MOZ MARCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion LA COPERTURA PIANA DELLA ROTONDA (POSTA SOTTO IL PIOL) E' STATA RIFATTA IN C. A..

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M063	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	75	S. Maria	38	16	0009	
Isolato	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,1			16	0010	
(1067)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CAVALLIN DANIELE- PILLOSIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO PARZIALMENTE NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI. DATA SUL CAMINO 1941. COPERTURA PIANA DELLA ROTONDA IN C. A..

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M064	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	S. Maria	42	16	0008
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(1071)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PESCADOR GIORGIO?						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI: INTONACO GREZZO E PICCOLA TERRAZZA CON RINGHIERA IN FERRO SULL'ANGOLO A 45° DELL'EDIFICIO (SUL LATO OVEST).

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M065	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	S. Maria	28	16	0634
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	11				
(1068)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note COSTRUITA NEGLI ANNI '60. AMPIE FINESTRE CON PERSIANE.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M065A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	76	S. Maria	0	16	0634
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	12,2				
(1069)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	MOZ ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note TETTOIA APERTA CON STRUTTURA IN LEGNO, COPERTURA IN COTTO, SUL LATO OVEST.
Superfetazion

Hmax	4
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,8
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione della copertura con la stessa pendenza del tetto principale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M066	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	S. Maria	28	16	0002	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4					
(1070)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRANCESCHIN VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note RISTRUTTURATA RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI. STANZA OTTENUTA SOTTO IL PIOL. SCALE ESTERNE CON ALCUNI GRADINI IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M067	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Maria	0	16	0522
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(1072)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone in listelli di legno, Stato:Integro

Note

LA FALDA DEL TETTO AGGETTANTE E' SUL LATO VERSO LA CORTE.PICCOLO PIOL SULLA PORTA AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M068	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	S. Maria	24	16	0522	
Isolato 5	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7,9	S. Maria	25			
(1073)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	MOZ EMILIO - PESCADOR GERMANA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Integro

Note L' EDIFICIO HA IL SOTTOTETTO PRIMA DELLA MURATURA DELLA FACCIATA , VERSO LA CORTE.
Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione 1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M070	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	S. Maria	0	16	0004
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(1074)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Integro

Note ACCESSO ALLA CORTE "ARCO" A SAGOMA RETTANGOLARE CON COPERTURA IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

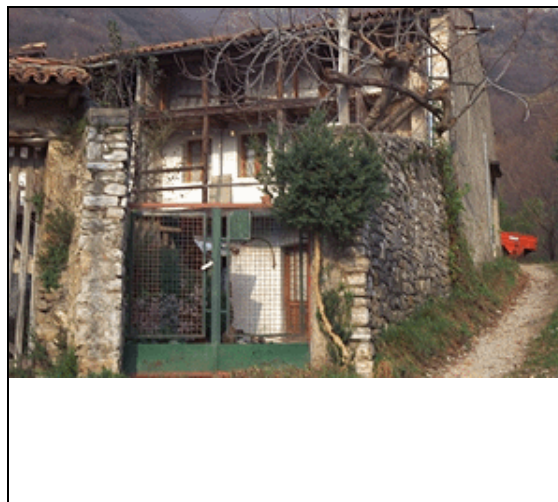
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M071	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	58	S. Maria	0	16	0004	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(1075)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pioli: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M072	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	33	S. Maria	26	16	0521	
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8					
(1076)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	HOMMAN MARISA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	NICCHIA SACRA.
Superfetazion	SI NOTA CHE E' STATA RISTRUTTURATA PARECCHI ANNI FA, ALCUNE FINESTRE SONO STATE INGRANDITE(ANCHE SE NON DI MOLTO) .SULLA PARTE EST E' STATA OTTENUTA UNA STANZA CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO(AD UN PIANO) ED IN PARTE RICOPERTA DA TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO. SUL LATO OVEST PARTE DELL' EDIFICIO A DUE PIANI CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO. L'EDIFICIO E' DETURPANTE RISPETTO ALLA INTERESSANTE CORTE RETROSTANTE

Hmax	2,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M073	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	S. Maria	0	16	0015	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,4					
(1077)	Destinazion	Altro							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note ACCESSO AL PRIMO PIANO DALLA STRADA PER MEZZO DI ALCUNI GRADINI IN PIETRA;PORTE E FINESTRE SU QUESTO LATO CON COPERTINA PARACQUA IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M074	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	S. Maria	0	16	0016
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(1078)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Integro

Note CASA CON STIPITI PORTA IN PIETRA E TRAVE IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M075	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	17	S. Maria	0	16	0016
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(1079)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note RIFATTA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. AMPIA APERTURA AL PIANO TERRA ED INOLTRE PORTA AL PRIMO PIANO (EVENTUALE FIENILE) .NON PRESENTA SERRAMENTO.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M076	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	10	S. Maria	0	16	0015
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,2				
(1080)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LEGNAIA. RIFATTA SUL LATO CORTE, FINESTRA CON FORATTINI PER SPALLETTE. FINESTRE MINIMALI ANCHE RIQUADRATE IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M077	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	56	S. Maria	0	16	0032	
Isolato 5	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,1			16	0033	
(1081)	Destinazion	Altro					16	0034	
	Proprietari	BERNARDI BASILIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note SUL LATO EST LA COPERTURA E' AGGETTANTE. AMPIO PORTONE (IN LEGNO) CON TRAVE IN LEGNO D'ACCESSO ALL'EDIFICIO.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M078	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	S. Maria	0	16	0034	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7					
(1082)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Integro

Note ACCESSO ALLA CORTE ATTRAVERSO UN PASSAGGIO CON TRAVE IN LEGNO, SOPRA AL QUALE E' STATA GETTATA UNA SOLETTA IN C.A.. SUL LATO EST PORTA AL PRIMO PIANO CON TETTuccio IN PIETRA E COPPI.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M079	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	53	S. Maria	0	16	0034
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9,3				
(1083)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato:Integro

Note IN RESTAURO RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE I CANONI TRADIZIONALI. SULLA FACCIATA PRINCIPALE PRESENTA UNA TERRAZZA E SI NOTA CHE E' STATA CHIUSA UNA PORTA AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	3,3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M079A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	S. Maria	0	16	0034
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4				
(1113)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	MOZ MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTOIA**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M079B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	15	S. Maria	0	16	0034
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	2,5				
(1114)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	MOZ MARIA						

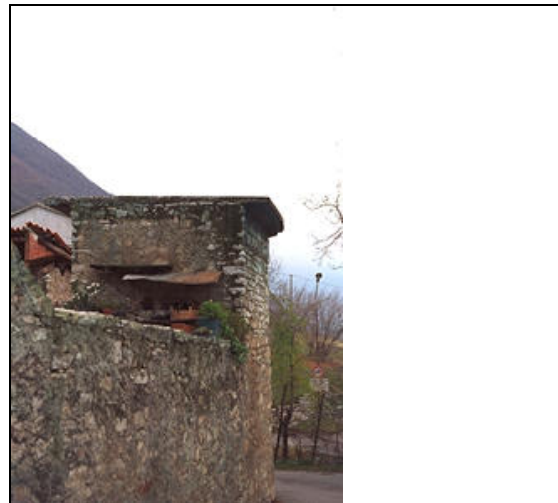
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO CON COPERTURA PIANA

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di una copertura in coppi

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M080	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	S. Maria	20	16	0034
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(1084)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ INNOCENTE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FINESTRE PRINCIPALI ANCHE CON STIPITI IN COTTO (INTONACATE) E PIATTABANDA IN PIETRA.
Superfetazion RIFATTA LA COPERTURA ROTONDA (LATO EST) CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO.

Hmax	2,3
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M081	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	S. Maria	22	16	0032
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(1085)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO.RIFATTA IN C. A. LA TETTOIA CHE DALLA STRADA PORTA ALL'INGRESSO DEL PRIMO PIANO.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M082	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Maria	36	16	0081
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7				
(992)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MOZ FRANCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PICCOLA PORZIONE AGGETTANTE DI COPERTURA CON STRUTTURA IN LEGNO E MANTO DI COPERTURA IN COPPI SOPRA LA PORTA DEL FIENILE.

Superfetazion L'EDIFICIO PRESENTA UN TETTuccio IN ONDULATO SOPRA IL PORTONE DEL FIENILE.

Hmax	1,7
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
Nessuna

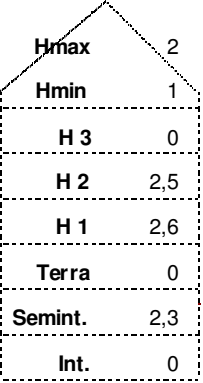
N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
M082A	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	42	S. Maria	0	16	0660
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,8			16	0083
(993)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	MOZ FRANCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

		Valore intrinseco	Interessante valore storico
		Valore contesto	Contesto di pregio
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	3
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M083	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	S. Maria	27 A	16	0075	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	6,9			16	0079	
(1004)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MOZ WANDA E DA SOLLER LUIGIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'INGRESSO DELL'EDIFICIO E' RIENFRANTE RISPETTO IL PROFILO ESTERNO DELL'EDIFICIO.
Superfetazion SUL LATO DELLA CORTE E' STATA COSTRUITA UNA TERRAZZA CON SOLETTA IN C.A. E RINGIERA IN FERRO.

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
 Obbligo di ripristino del piol in legno

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M084	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	S. Maria	27 B	16	0078	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,2					
(1002)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	COSTANTINI MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	L'EDIFICIO E' STATO RESTAURATO NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI. SUL LATO SUD TROVIAMO ADDOSSATO ALL'EDIFICIO UNA PORZIONE DI EDIFICIO DI DUE PIANI CON COPERTURA AD UNA FALDA.
Superfetzung	L'EDIFICIO PRESENTA UNA SCALA ESTERNA CON I PRIMI GRADINI IN PIETRA, QUESTA POI SI SDOPPIA PER ACCEDERE A DUE DIVERSE ABITAZIONI. LA PARTE DI SCALA RELATIVA A QUESTO EDIFICIO E' STATA RIFATTA IN CEMENTO E PARZIALMENTE RIVESTITA IN LEGNO.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M085	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Maria	27 B	16	0078	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,2					
(1112)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	COSTANTINI MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
M086	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	S. Maria	27	16	0076	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,5					
(1003)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MOZ BRUNO E GUSTAVO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO RESTAURATO NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI. ALL' EDIFICIO SI ACCEDE PASSANDO ATTRAVERSO IL SOTTOPORTICO DELL'EDIFICIO M015A. SUL LATO SUD DELL'EDIFICIO VI TROVIAMO ADDOSSATO UNA PORZIONE DI EDIFICIO DI DUE PIANI CON COPERTURA AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

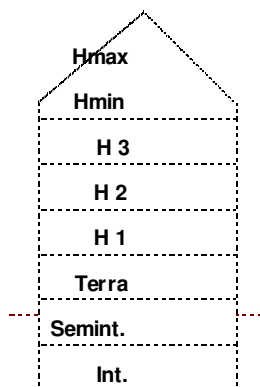
Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M087	<i>Tipologi</i>	A capannone	<i>Sup. Coperta m</i>	60					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4					
(1143)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note L'immobile è un annesso rustico realizzato con materiali eterogenei di pessimo impatto sull'ambiente

Superfetazion



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale
Ricostruzione integrale secondo i canoni fissati dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M088	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	2					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	2					
(1138)	<i>Destinazion</i>	Stalla							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Ricovero animali da cortile
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
M089	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	80					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(1141)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note ANNESSO DI PESSIMO IMPATTO SULL'AMBIENTE
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

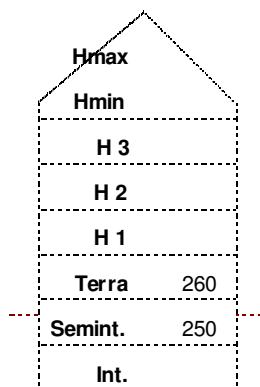


<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di copertura nel rispetto delle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M090	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	54	S. Maria	73		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	2,6				
(2165)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Fienile delle dimensioni di 2,5*3*2,7 mc.*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

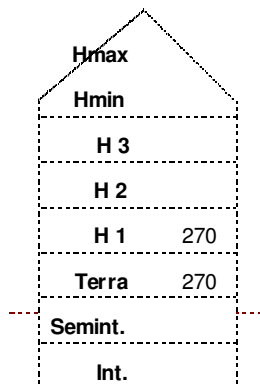
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M091	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	57	S. Maria	53		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,4				
(2166)	<i>Destinazion</i>	Residenza saltuaria						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

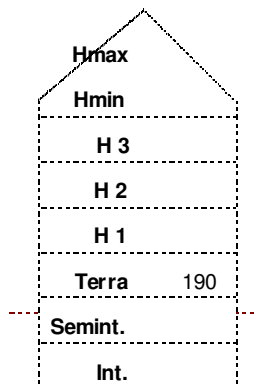
Note	Annesso delle dimensioni di 1,5*1,8*1,9 mc.
Superfetazion	Baracca delle dimensioni di 5*5*3 mc.



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M092	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	18	S. Maria	9		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	1,9				
(2167)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Legnaia delle dimensioni di 2*5*2 mc.*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

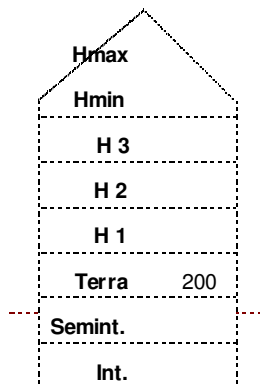
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
M093	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	11	S. Maria	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	2				
(2168)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R001	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	113	Baldi	17	6	0465	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,4					
(191)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE ROBERTO E CLAUDIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R002	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Baldi	15	6	0466
Isolato 13	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	7,3			6	0467
(185)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	SOMMAVILLA ROSANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazione**

Hmax	2,5
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R003	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	144	Baldi	13	6	0468	
Isolato 13	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,4	Baldi	11	6	0469	
(184)	Destinazion	Residenza					6	0470	
	Proprietari	BERNARDI LIDIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: PRESENTA I SOLAI DEL PRIMO PIANO IN LATEROCEMENTO E PARTE DELLA COPERTTURA IN LATEROCEMENTO. PRESENTA FINESTRE SENZA RIQUADRO NELLA PARTE PIU' AD OVEST. PIOL RIFATTO COM E IN ORIGINE.

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R004	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Baldi	9	6	0471	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,4					
(182)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GIOVANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note PIOL RIFATTO COME IN ORIGINE.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R004A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Baldi	7	6	0472	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,9					
(181)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA ROSINA (MORTA)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PIOL RIFATTO COME L'ORIGINALE.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R005	Tipologi	Sup. Coperta m	90	Baldi	3	6	0474	
Isolato 13	Modalità d'uso	Altezza m.	10,1				6	0475
(183)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE DEL PIOL E' STATA CHIUSA DA UNA PARETE IN LATERIZIO

Hmax	4,3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R005A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	33	Baldi	1	6	0476	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(13 (187)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MANFRENUZZI E DI LISO ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetzung E' STATA AGGIUNTA UNA TERRAZZETTA IN C.A CHE SFRUTTA LA FALDA SPORGENTE DEL TETTO, CHE PROBABILMENTE COPRIVA IL VECCHIO PIOL.

Hmax	1,3
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

E' consentito ricostruire il piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R006	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	103	Della Valle	32	6	0477	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,1					
(203)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	TONET SANTE E ELIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA.**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2
H 1	2,2
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R007	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	Della Valle	30	6	0478
Isolato 13	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,9			6	0480
(202)	Destinazion	Residenza					6	1065
	Proprietari	PIOL CESARE E RINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA CON PORTEFINESTRE E TERRAZZINI IN FERRO, NICCHIA CON MADONNINA .CORNICI ORNAMENTALI SOTTO IL CORNICIONE.

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	25
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R008	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	75	Della Valle	28	6	0487	
<i>Isolato</i> 13	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,1					
(205)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DAL GOBBO ENRICO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA DISABITATA.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R009	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Baldi	2	6	0488	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,7					
(190)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	TONET NELLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATA FATTA UNA TETTOIA CON COPERTURA PIANA SULLA PORTA D'INGRESSO SUL LATO DELLA CORTE.

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	
Int.	1,8

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R010	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Della Valle	26	6	0493
<i>Isolato</i> 13	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,5				
(198)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GUISEPPE E MASSIMO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CAMINO CON QUATTRO FALDE IN COTTO. CASA RICOSTRUITA DOPO LA SECONDA GUERRA MONDIALE.
Superfetazion FINESTRE PRINCIPALI CON STIPITI IN PIETRA E ARCO IN COTTO.

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R010A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Della Valle	26	6	0493
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,2				
13	<i>Destinazion</i>	Altro						
(467)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note GARAGE PRIVO DI FACCIATA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,1
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' d'obbligo il rifacimento con materiali come da NTA

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R011	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Della Valle	24	6	0493
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(200)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ISIDORO E PIOL ELENA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note CASA RICOSTRUITA SUI RESTI BRUCIATI DURANTE LA SECONDA GUERRA.

Superfetazion GRANDI FINESTRE SULLA FACCIATA PRINCIPALE CON PERSIANE.

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R011A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Della Valle	24	6	0493	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2					
13	<i>Destinazion</i>	Altro							
(204)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ISIDORO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Integro

Note GARAGE E CAMERA AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' d'obbligo il rifacimento della facciata

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R012	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Della Valle	22	6	0493
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(201)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI CESARE E CATERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion L' INGRESSO E' STATO COPERTO CON UNA TERRAZZA E CHIUSO RICAVANDONE COSI' UNA STANZA. FINESTRE IN ALLUMINIO E PERSIANE.

Hmax	1,6
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligatorio il riodino del corpo aggiunto con materiali tradizionali

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R013	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Della Valle	18	5	0899
<i>Isolato</i> 13	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,1				
(195)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE FERNANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL CAMINO HA LA COPERTURA PIANA IN COTTO, E' STATA AGGIUNTA UNA PARTE DI EDIFICIO A DUE PIANI SUL LATO OVEST CON COPERTURA PIANA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

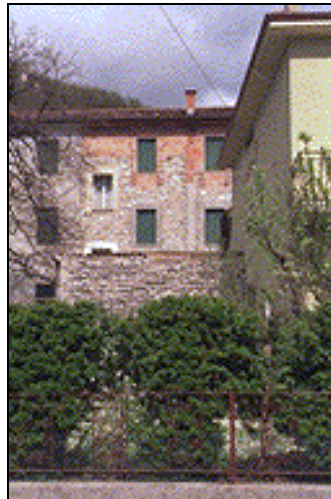
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R013A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Baldi	0	6	0483
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(179)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FRARE FERNANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note CASA DISABITATA.
Superfetazion L'ULTIMO PIANO E' STATO ALZATO, ED E' COSTRUITO IN MATTONI.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R013B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	77	Baldi	0	6	0483
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,4				
(13)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(197)	<i>Proprietari</i>	FRARE FERNANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO PER GRAN PARTE CROLLATO. PROBABILMENTE DESTINATO A STALLA AL PIANO TERRA E FIENILE AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	6

Norma puntuale
E' consentita la demolizione.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R013C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Baldi	0	6	0483
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,2				
(13)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(196)	<i>Proprietari</i>	FRARE FERNANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note STRUTTURA PARZIALMENTE CROLLATA.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	1,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione nel rispetto del sedime e del volume esistente

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R014	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	31	Baldi	0	6	0465	
Isolato 13	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,9			6	1100	
(180)	Destinazion	Altro					6	1107	
	Proprietari	FRARE GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO ERA UNA STALLA CON FIENILE, ORA IN GRAN PARTE CROLLATO.
Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	6

Norma puntuale
E' consentita la demolizione.

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R015	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	36	Baldi	0	6	1002	
Isolato 13	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,8			6	1011	
(189)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	TONET NELLO ?							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA CROLLATA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

6

Norma puntuale

E' consentita la demolizione e il ripristino dei luoghi.

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R017	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	152	Baldi	8	6	0482	
Isolato 13	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,8			6	1102	
(199)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SOMMAVILLA ROSANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA CROLLATA.**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**6****Norma puntuale**

E' consentita la demolizione e il ripristino dei luoghi.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R017A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Baldi	5	6	0473	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,2					
(13)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(186)	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA ROSANNA (SVIZZERA)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R018	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Baldi	0	6	0484	
Isolato 13	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,8			6	0990	
(188)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	TONET NELLO E ZANETTI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	6

Norma puntuale

E' consentita la demolizione e il ripristino dei luoghi.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R019	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Baldi	0	6	0485
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8				
(192)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	TONET SANTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion** CASA CROLLATA.

Hmax	2,1
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	6

Norma puntuale

E' consentita la demolizione e il ripristino dei luoghi.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R020	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Della Valle	36	6	1176	
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,4					
(157)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	TONET ELIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CAMINO CON COPERTURA PIANA IN COTTO.
Superfetazion FINESTRE DEL PRIMO PIANO RISTRUTTURATE.

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R021	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Della Valle	40	6	0463	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	5,4					
(159)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BELET NIVES E ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion Edificio pertinenziale al fabbricato R020 . Risulta aggiunta una piccola superfetazione su un unico piano.

Hmax	2,8
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R022	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	117	Della Valle	40	6	0463	
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,7					
(160)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BELET NIVES E ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion FINESTRE MINIMALI CON MAZZETTA INTONACO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

E' obbligatorio il rifacimento in legno del piol in facciata

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R023	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Della Valle	38	6	1175
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,1				
(156)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TONET VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE A OVEST E' ADIBITA A FIENILE E HA SOLO DUE PIANI (VEDI SCHEDA R023A)

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Obbligo di riordino dei poggioli come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R023A	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Della Valle	38	6	1174
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7				
(155)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>	TONET VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note STALLA CON FIENILE DI NUOVA COSTRUZIONE.

Superfetazion

Hmax	4,2
Hmin	3,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R024	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	76	Della Valle	42	6	0462	
<i>Isolato</i> 11	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,75					
(158)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	EREDI GRAVA AUGUSTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Elementi lapidei lavorati, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note	ALCUNE FINESTRE HANNO STIPITI E PIATTABANDA IN PIETRA.
Superfetazion	IL PIOL E' PER UNA PARTE SEMICROLLATO , UNA PARTE PROBABILMENTE DEMOLITA PER ESSERE STATA SOSTITUITA CON UN TERRAZZINO IN C.A. E RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R025	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	51	Della Valle	44 A	6	0469	
Isolato 10	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,7			6	1256	
(145)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	FAUSTO BORTOLUZZI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA QUASI INTEGRA NELLA SUA STRUTTURA ORIGINALE; ALLE FINESTRE E ALLE PORTE E' STATA FATTA UNA SOLETTA IN CEMENTO.

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

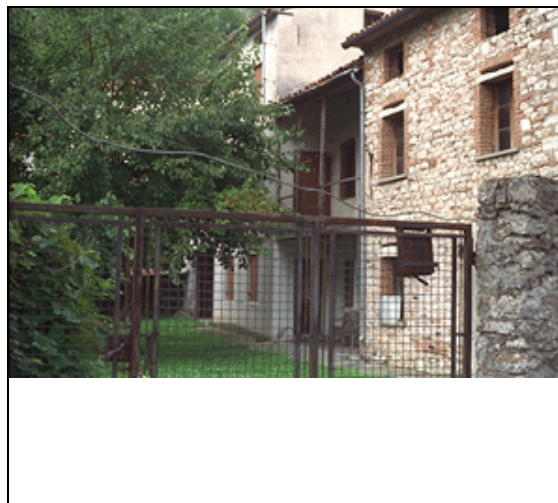
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R026	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Della Valle	44	6	0469
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,35				
(146)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI FAUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	
H 1	3
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R027	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Della Valle	40	6	0469
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	10				
(144)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BELET NIVES E ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note ANNESSA ALLA CASA C'E' UN SOTTO PORTICO CON UN LATO APERTO.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R028	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	160	Della Valle	46	6	0463
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3			6	0467
(153)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA NOEMI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note CASA RICOSTRUITA SUL RUDERE DI UNA CASA BRUCIATA NELLA SECONDA GUERRA . HA UNA TERRAZZA ADIACENTE ALLA CASA CON RINGHIERA IN FERRO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R029	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	85	S. Matteo	45	6	0444
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,3			6	1095
(149)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL RINALDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PRESENTA GRANDE TERRAZZA SULLA FACCIATA SUD.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R029A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	35	S. Matteo	45	6	1095	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(147)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	PIOL RINALDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note GARAGE DI NUOVA COSTRUZIONE .

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione con materiali come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R030	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	70	S. Matteo	43	6	1093
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,4				
(148)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE PIU' A OVEST HA SOLO PIANO TERRA E PRIMO PIANO, ED E' UTILIZZATA COME FIENILE

Superfetazion PRESENTA UNA TERRAZZA CHISA CON SERRAMENTI IN VETRO.

Hmax	2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R031	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	190	Della Valle	50	6	1421
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(141)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DE NONI ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,7
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R032	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	18	Della Valle	33	6	0450	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7					
(142)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BLASKOVICH ALBINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA IN STATO DI ABBANDONO . SCALE ESTERNE CON ALCUNI GRADINI IN PIETRA ED ALTRI IN LEGNO.
Superfetazion

Hmax	1,3
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

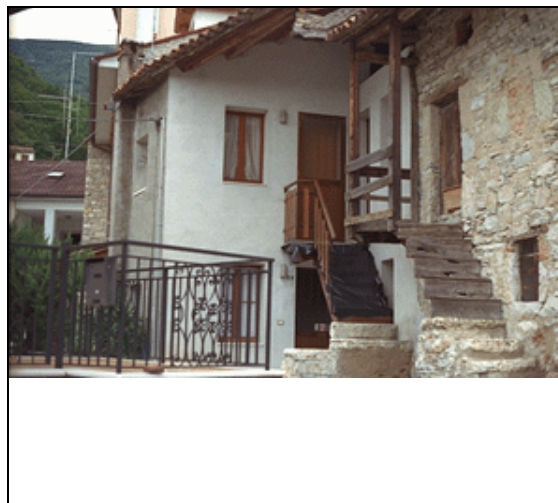
N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R033	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	30	S. Matteo	35	6	0449	
Isolato 10	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	6,75					
(143)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SOMMAVILLA CATERINA (IN BELGIO)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato

Note SCALA ESTERNA CON PICCOLO POGGIOLO.
Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	1,5
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R034	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Matteo	37	6	0448
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(151)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL SCOLASTICA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CSA RISTRUTTURATA MA NON ALTERATA.PRESENTA UNA TERRAZZA SULLA PORTA PRINCIPALE DI INGRESSO E DUE LUCERNARI MOLTO SPORGENTI DAL TETTO.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R035	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Della Valle	48	6	0447
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5				
(152)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO DONATELLA, NORINO DE BIN						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA CON SOSTANZIALI MODIFICHE.

Hmax	2,7
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,9
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R036	Tipologi	A schiera		S. Matteo	39	6	1096	
Isolato 10	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità				6	1097	
(150)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	BLASKOVICH ALBINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Obbligo di mascheramento con elementi in legno delle strutture in c.a. della terrazza

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R037	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	S. Matteo	41	6	0446
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(140)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL MIRIAM						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA CHE SULLA FACCIATA PRINCIPALE PRESENTA DUE PORTE PER PIANO.
Superfetazion STATO DI SEMI ABBANDONO.

Hmax	1,3
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di conservazione della scala in pietra esterna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R038	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Della Valle	48 A	6	0403	
<i>Isolato</i> 10	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,8				6	1098
(154)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE BIN , TOMIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	2,3

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

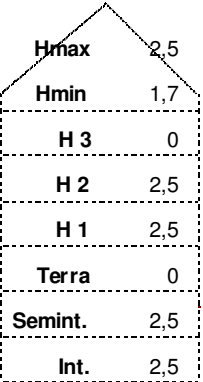

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R039	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	30	Della Valle	52	6	1172
Isolato 4	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7,5			6	1444
(43)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	BALDO VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

		Valore intrinseco	Interessante valore storico
		Valore contesto	Contesto di pregio
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	3
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R039A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	10	Della Valle	54	6	1172
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(42)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA PACIFICO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R040	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	44	Della Valle	54	6	0442
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,7				
(45)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA PACIFICO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro

Note L' ABITAZIONE SUL MAPPALE 1172 (PARTE) E' DI EPOCA PIU' ANTICA ED INTEGRA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	270
Int.	2



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R041	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Della Valle	56	6	0441
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	5				
(40)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	M. INGRASSIA L. COVERTINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO RIFATTO CON SOLETTA IN CA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di mascheramento in legno delle strutture in c.a. del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R042	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Della Valle	58	6	0440	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	8					
(41)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	G. PALA' R. SOMMAVILLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO RIFATTO CON SOLETTA IN C.A.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di mascheramento in legno delle strutture in c.a. del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R043	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	104	P. G.	32	6	0296	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,4	Sommavilla				
(37)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BALDO VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto

Note EDIFICIO ANTICAMENTE ADIBITO A RESIDENZA DI DON CUMANO. GARAGE SEMINTERRATO SOTTO IL GIARDINO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	3
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R044	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Della Valle	51	6	0443
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	2,7				
(39)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERTAGNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Senza parapetti, Stato: Integro

Note CASA MODERNA CON CANCELLO D'ACCESSO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R045	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	46	S. Francesco	0	6	0795
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,6			6	0443
(38)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BALDO VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note COPERTURA IN ETERNIT, PIANO TERRA, UTILIZZATO COME DEPOSITO AGRICOLO.

Superfetazion

Hmax	2,6
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Obbligo di rifacimento della copertura come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R046	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	P. G.	49	6	0494	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,1	Sommavilla				
(108)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Rifatto

Note CASA IN RESTAURO. LE FINESTRE RIFATTE SULLA FACCIATA PRINCIPALE NON HANNO STIPITI E PIATTABANDA IN PIETRA. SULLA FACCIATA SECONDARIA SI NOTANO FINESTRE PRINCIPALI IN PIETRA CON COPERTINA PARACQUA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R048	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Della Valle	49	6	0494	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,9					
(103)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PROBABILE DESTINAZIONE LEGNAIA.

Superfetazion

Hmax	3,8
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R049	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	P. G.	0	6	0495	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,3	Sommavilla				
(94)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note IN UNA PARETE ESTERNA VE E' UNA NICCHIA PER STATUE SACRE E I SEGNI DI UN PORTONE AD ARCO ORA CHIUSO CON MURATURE IN PIETRA. TETTO PARZIALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	2
H 1	2,5
Terra	
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R050	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	P. G.	0	6	0495
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7	Sommavilla			
(105)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	OSELLIN PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R051	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	P. G.	26	6	0492	
Isolato 7	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7	Sommavilla		6	0496	
(104)	Destinazion	Altro					6	1029	
	Proprietari	EREDI CASAGRANDE DIRCE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note SULLA FACCIATA CHE DA A P.G. SOMMAVILLA SI NOTA UNA NICCHIA SACRA. TETTO PARZIALMENTE CROLLATO.
Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
 Obbligo di restauro dell'edicola sacra

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R052	Tipologi	A schiera		P. G.	24	0504	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Sup. Coperta m	Sommavilla			0505
(95)	Destinazion	Residenza	Altezza m.				
	Proprietari	FAVERO LORENZO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Portone in listelli di legno, Stato:Parzialmente alterato

Note L'ENTRATA ALLA CORTE DA VIA P.G.SOMAVILLA E' UN PORTONE CON TETTOIA.CASA RECENTEMENTE RISTRUTTURATA.

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di rifacimento dei poggiori e riproporzionamento dei fori della rotonda

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R053	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Della Valle	39	6	0502	0
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,4			0	0503	
(93)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	FAVERO GUIDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RECENTEMENTE RESTAURATA.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R054	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	40	Della Valle	6	1110		
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,1		6	1373		
(92)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	TOMIO VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,4
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R055	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Della Valle	41	6	0501	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,6					
(106)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BADESSO GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

CASA IN VENDITA. L'ENTRATA E' PROVVISATA DI UN SOTTOPORTICO CHE FA DA TERRAZZA AL PRIMO PIANO. C'E' INOLTRE UN' ULTERIORE TERRAZZA AL SECONDO PIANO. SULLA FACCIATA PRINCIPALE CI SONO FINESTRE DI DIMENSIONE MOLTO IRREGOLARI.

Superfetzung

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R056	Tipologi	A schiera		Della Valle	0	6	0507	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità					6	0509
(107)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	D'ALESSANDRO ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL LATO SU VIA DELLA VALLE E' TRADIZIONALE CON PIETRA A FACCIAVISTA, IL LATO SULLA CORTE E' PROFONDAMENTE TRASFORMATO, INFATTI CI SONO AMPI FINESTRONI.

Hmax	0
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R056A	Tipologi	Sup. Coperta m	40	Della Valle	45	6	0500	
Isolato 7	Modalità d'uso	Altezza m.	8,6			6	1109	
(86)	Destinazion	Proprietari				6	1151	
		FRATTI MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

IL LATO SULLA VIA VALLE E' TRADIZIONALE CON PIETRA A FACCIA A VISTA MENTRE IL LATO SULLA CORTE E' PROFONDAMENTE TRASFORMATO , INFATTI PRESENTA AMPI FINESTRONI CON PERSIANE.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di riproporzionare i fori delle finestre

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R057	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Della Valle	33	6	1036	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,2					
(96)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA.**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R057A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Della Valle	35	6	0510	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	6,9					
(97)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SACCHI SILVANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SUL LATO SUD E' STATO AGGIUNTA UNA PICCOLA STANZA A PIANTA SEMIESAGONALE CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA.

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R058	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	84	S. Matteo	29	6	0512	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,6			6	0513	
(99)	Destinazion	Altro					6	1393	
	Proprietari	SOMMAVILLA GIACINTO E FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R058A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	39	S. Matteo	31	6	0511	
Isolato 7	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	5,9			6	0512	
(100)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SOMAVILLA GIACINTO E FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R058B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Matteo	0	6	0511	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(98)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note **Superfetazion** **PROBABILMENTE ERA UNA VECCHIA STALLA. SULLA FACCIATA PRINCIPALE CI SONO I RESTI DI UN'AFFRESCO.**

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Obbligo di restauro dell'affresco

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R059	Tipologi	Sup. Coperta m	30	S. Matteo	31	6	0513	
Isolato 7	Modalità d'uso	Altezza m.	9,7			6	0512	
(102)	Destinazion	Proprietari						
		GANDIN FILIPPO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note ENTRATA DA UN SOTTOPORTICO, CON SOVRASTANTE NICCHIA , COMUNE CON LE ALTRE ABITAZIONI DI PROPRIERTA' DI SOMMAVILLA GIACINTO.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R060	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Matteo	0	6	0512	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(87)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R061	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Matteo	29	6	0514	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	6,2					
(89)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TONDA ADELASIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note COPERTURA CON TEGOLE A FORMA DI COPPI.

Superfettazion

Hmax	3,1
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R062	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Matteo	27	6	0515	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	10					
(91)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BAROLLO PAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Con copertina paracqua in pietra, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CAMINO RIPORTANTE LA SCRITTA 1924. NICCHIA SACRA.

Superfetazion

Hmax	1,4
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di conservazione del cartiglio del camino e della nicchia sacra

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R063	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	69	S. Matteo	27	6	0518
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,6				
(101)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BAROLLO PAOLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANON I TRADIZIONALI. SULLA FACCIATA PRINCIPALE CI SONO AMPI FINESTRONI.

Hmax	3,3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligo di riordino della facciata

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R063A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Papa Luciani	6	0506	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,1		6	0519	
(88)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ANNA GIUSEPPINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Portone in listelli di legno, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion** TERRAZZINO.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R064	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	18	S. Matteo	23	6	0520	
Isolato 7	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,2					
(84)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DELLA GIUSTINA GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note CASA IN VIA DI RESTAURO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R065	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	Gandin	2	6	0521	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	9,2					
(85)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DELLA GIUSTINA GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LE FINESTRE PRINCIPALI SONO DI VARI TIPI: STIPITI E PIATTABANDA IN COTTO, IN PIETRA E CON MAZZETTA DI INTONACO. LA FACCIATA PRINCIPALE E' PER DUE PIANI INTONACATA GREZZA E PER IL RESTO E' A FACCIATA VISTA. PRESENTA UN TERRAZZONO CON UNA RINGHIERA CHE DA' SULLA STRADA.

Superfetazion

Hmax	1,4
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	2,1
H 1	2,1
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R066	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	P. G.	22	6	0522	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,1	Sommavilla		6	0523	
(90)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	DELLA GIUSTINA GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO , RISPETTANDO ICANONI TRADIZIONALI. PROBABILE FUTURA DESTINAZIONE AD ABITAZIONE.
Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R068	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	50	P. G.	53	6	0300	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2	Sommavilla				
(47)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BALDO VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL PROBABILMENTE E' STATO CHIUSO CON UN MURO CON AMPIE FINESTRE.

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R069	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	P. G.	51 A	6	0302	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,6	Sommavilla				
(46)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA BENITO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO CHIUSO CON UNA PARETE CON DUE AMPIE FINESTRE.

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruzione del tamponamento del piol con materiali come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R069A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	30	P. G.	51 A	6	0302	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,6	Sommavilla				
(440)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA BENITO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. TARGA RECANTE L'ANNO DI COSTRUZIONE (1790) POSTA SOPRA LA PORTA DI INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R070	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	90	P. G.	51	6	0300	
Isolato 4	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,4	Sommavilla		6	0301	
(44)	Destinazion	Residenza					6	0302	
	Proprietari	SOMMAVILLA MARIA					6	1147	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note IL SEMINTERRATO POSTO SOTTO IL GIARDINO E' ADIBITO A GARAGE (MAPPALE 964). I CAMINI SONO MODERNI.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R071	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	56	P. G.	49	6	0307	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,9	Sommavilla		6	1390	
(52)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CASAGRANDE ADA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO SOSTITUIEO DA UN ATERRAZZA IN C.A. CON RINGHIERA IN FERRO.

Hmax	2,5
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione del piol e delle ringhiere

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R072	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	144	P. G.	49 A	6	0306	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,9	Sommavilla				
(53)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion L A PARTE PIU' A OVEST DELL'EDIFICIO E' PIU' VECCHIA, IL TETTO E' SOSTENUTO DA UNA TRAVE CHE CONTINUA SULL' EDIFICIO 71 MAPP. 1320. IL PIOL E' STATO SOSTITUITO CON UNA TERRAZZA IN C.A. SFALSATA RISPETTO ALL' ALTRA ABITAZIONE E COPERTA SOLO PARZIALMENTE DAL TETTO.

Hmax	4,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R073	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	200	P. G.	47	6	0323	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8	Sommavilla		6	0324	
(56)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CASAGRANDE VITO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LA CASA HA UNA STANZA AL PIANO PRIMO DELL'EDIFICIO CONFINANTE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	20,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R074	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	P. G.	41	6	0326	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	9	Sommavilla		6	0329	
(55)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PICCOLI GIORDANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura al piano terra in pietra o muratura, ai piani superiori in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R075	Tipologi	Sup. Coperta m	100	P. G.	39	6	0331	
Isolato 5	Modalità d'uso	Altezza m.	9	Sommavilla		6	0330	
(54)	Destinazion	Proprietari						
		BIRAL LUIGIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion IL LATO DELLA FACCIATA PRINCIPALE CHE DA SULLA STRADA E' ANCORA INTEGRO.

Hmax	1,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Obbligo di rifacimento del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R076	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	P. G.	37	6	0332
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4	Sommavilla			
(50)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Rifatto
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Rifatto

Note

Superfetazion PROBABILMENTE ORIGINARIAMENTE C'ERA UN PIOL CHE ATTUALMENTE E' STATO SOSTITUITO DA UNA STRUTTURA IN MURATURA CHE HA PROFONDAMENTE ALTERATO LA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di riordino della facciata con materiali come da NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R077	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	P. G.	35	6	0333
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8	Sommavilla		6	0334
(48)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL ALESSANDRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note SU UNA PARTE DELL'EDIFICIO VI E' UN SOTTOPORTICO IN COMUNE CON L'EDIFICIO N.80.
Superfetazion TETTO IN TEGOLE.

Hmax	2,5
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R078	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Mellera	45	6	0325
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(57)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIORGIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,7
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R079	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	33	P. G.		6	0334	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	6,4	Sommavilla				
(51)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BENITO POMPONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO TRADIZIONALE .FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA IN TEGOLE. L'EDIFICIO R079 E' COLLEGATO AL R079A TRAMITE UN CORRIDOIO CHIUSO AL PIANO TERRA CON TERRAZZO AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	1
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R079A	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	60	P. G.	2	6	0334	
Isolato 5	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	6,4	Sommavilla				
(49)	Destinazion	Residenza			P. G.	4			
	Proprietari	POMPONIO BENITO			Sommavilla				

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Sostanzialmente alterato
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note ROTONDA A PIANTA ESAGONALE , SUL LATO NORD.
Superfetazion IL PIOL E' STATO RIFATTO PER META' COMPLETAMENTE IN LEGNO E PER L'ALTRA META' PARTE IN CA.I DUE LATI DELL'EDIFICIO CHE DANNO SULLA STRADA SONO STATI FUGATI CON CURA, MENTRE LA PARTE CHE DA' SULLA CORTE INTERNA E' STATA INTONACATA.

Hmax	1,6
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R080	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	Bortoluzzi	6	6	0335
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,9				
(70)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL GENOVEFFA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SU UNA PARTE DELL'ABITAZIONE VI E' UN SOTTOPORTICO IN COMUNE CON L'ABITAZIONE N.R077.
Superfetazion CAMINO RIFATTO, NON TRADIZIONALE.

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

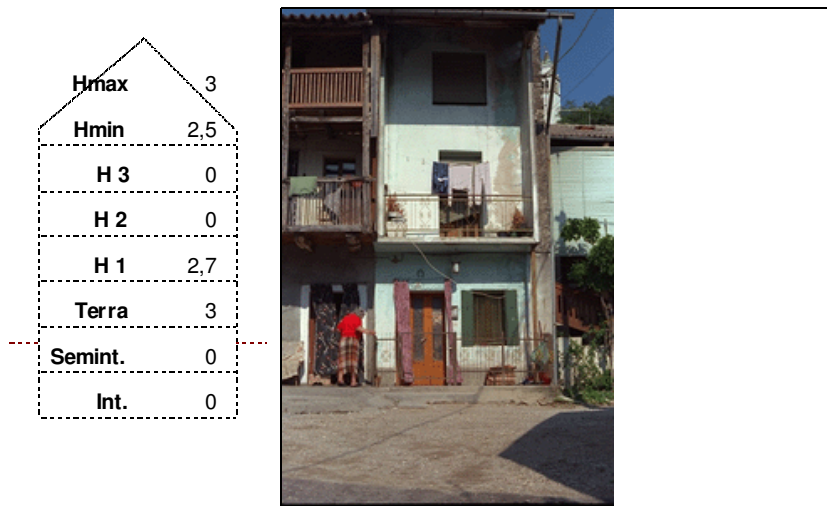
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R081	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Bortoluzzi	8	6	0336
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9				
(71)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATA AGGIUNTA UNA TERRAZZA IN C.A. CON COLONNINA IN FERRO. LA FACCIATA PRINCIPALE RISULTA PROFONDAMENTE ALTERATA.



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R082	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Bortoluzzi	11	6	0984	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,6					
(69)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	LAZZARINI IMELDA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,4
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R083	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Bortoluzzi	9 A	6	0339	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,75					
(82)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SCORDILLIS GIORGIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA. LE SPALLETTE LATERALI SONO IN LEGNO. LA PROBABILE DESTINAZIONE INIZIALE DEL PIANO TERRA ERA QUELLA DI STALLA.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,85
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R084	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	Bortoluzzi	7	6	0340	
Isolato 6	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,2			6	0341	
(68)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SOMMAVILLA E. CASAGRANDE LUIGI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,3
Hmin	0,4
H 3	2,5
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R085	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	30	Bortoluzzi	5	6	0345	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8			6	1027	
(67)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	CASAGRANDE STEFANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note SULLA FACCIATA PRINCIPALE CI SONO DEGLI AFFRESCHI .IL PORTICO FA ACCEDERE ALLA PARTE NORD DELL'EDIFICIO IN CUI L'ARCO E' STATO CHIUSO PER META'.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,9
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **1**

Norma puntuale
Obbligo di ricostruzione del piol e restauro degli affreschi

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R085A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Bortoluzzi	3	6	1027	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(66)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note AFFRESCHI SULLA FACCIATA PRINCIPALE. DATA INCISA SULLO STIPITE DI UNA FINESTRA 1775. ARCO DI ACCESSO AD UNA STANZA. PIOL PARZIALMENTE SOSTITUITO CON UNA TERRAZZA IN C.A.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **1**

Norma puntuale

Obbligo di eliminazione strutture in c.a. e ricostruzione piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R086	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Bortoluzzi	6	0985	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8		6	1028	
(63)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Sostanzialmente alterato
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA IN VIA DI RISTRUTTURAZIONE.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R087	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	14	6	0358
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(78)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI LIVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO COSTRUITO PROBABILMENTE IN EPOCHE DIVERSE, LA PARTE DAVANTI PRESENTA STRUTTURA ATIPICA CON COPERTURA PIANA IN LATEROCEMENTO, MENTRE LA PARTE PIU' INTERNA (LEGGERMENTE PIU' ALTA) HA LA COPERTURA CON STRUTTURA IN LEGNO E MANTO IN COPPI.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R088	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	14	6	0359
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,5				
(77)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI LIVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion** CASA RISTRUTTARATA.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R088A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	14	6	0361	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,5					
(81)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI LIVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA TRADIZIONALE, CON UNA SPALLETTA IN MURATURA E TETTO SPORGENTE CHE PROBABILMENTE COPRIVA IL PIOL ORA NON PIU' ESISTENTE.CASA RISTRUTTURATA.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' consentita la ricostruzione del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R090	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	90	Dei Mei	18	6	0362	
Isolato 6	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,1	Dei Mei	16	6	1206	
(74)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	DE MORI - GAZZARI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RESTAURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI
Superfetazion ANNESSA ALL' ABITAZIONE E' STATO COSTRUITO UN GARAGE IN MURATURA .

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R091	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	90	Dei Mei	20	6	0364	
Isolato 6	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,2			6	0663	
(79)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BELLET ASSUNTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA . SOLO IL SOLAIO DELL'ULTIMO PIANO E' IN LATERIZIO, GLI ALTRI SONO IL LEGNO.

Hmax	3,3
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R092	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	6	6	0964	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	11,2					
(76)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA RITA E GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA CHE AVEVA IL PIOL ORA SOSTITUITO DA GRANDI TERRAZZE CON SCALE ESTERNE SOLO AL PIANO TERRA. NELLA PARTE PIU' A OVEST PROBABILMENTE E' STATA COSTRUITA UNA PARTE NUOVA CHE SPORGE DALLA VECCHIA ED HA AL PIANO TERRA DUE PILASTRI IN C.A. E UN MURO PORTANTE.

Hmax	2,2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' possibile ricostruire un piol per tutta la profondità della parte coperta

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R093	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Bortoluzzi	0	6	0353
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(73)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	DAL COL						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale,Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion IL PIOL PROBABILMENTE E' STATO SOSTITUITO DA UNA TERRAZZA CON COLONNINA IN C.A.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R094	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	4	6	0353	
Isolato 6	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7,5		6	1419	
(60)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	BATTISTELLA AUGUSTO O GUSTINELLI FERNANDA?						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PROBABILMENTE IL PIOL E' STATO SOSTITUITO CON UNA TERRAZZA IN C.A. CON COLONNINE IN CEMENTO. TETTO PARZIALMENTE CROLLATO.

Hmax	2,5
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R095	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Dei Mei	2	6	0352	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,1					
(61)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BATTISTELLA AUGUSTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro

Note	CANCELLO IN FERRO.
Superfetazion	I PIANI SONO SFALSATI. SCALE ESTERNE IN PIETRA AL PIANO TERRA E IN LEGNO PER ACCEDERE AL PINO SFALSATO. E' INOLTRE STATA AGGIUNTA UNA SPALLETTA IN LATERIZIO.

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R096	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Bortoluzzi	6	0347	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3				
(65)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SCORDILIS GIORGIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R097	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Bortoluzzi	9	6	0348
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3				
(64)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R098	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Dei Mei	0	6	0351	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,4					
(62)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA OTTAVIANO							

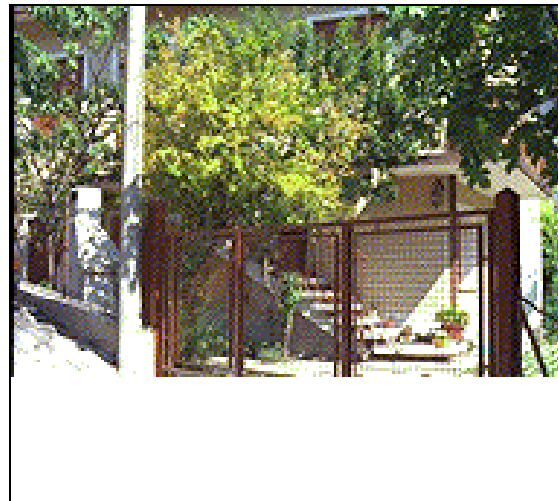
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro

Note CAMINI MODERNI. CANCELLO IN FERRO.

Superfetazion

Hmax	0,8
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

E' fatto d'obbligo ripristinare con materiali consoni la recinzione su via dei Mei e curare l'area scoperta sulla base delle prescrizioni delle NTA.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R099	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	2	6	1088
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(72)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BATTISTELLA AUGUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA SOSTANZIALMENTE ALTERATA CON AMPI FINESTRONI.

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R100	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Dei Mei	0	6	1309	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,1			6	0353	
(58)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani,Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note SCALE IN LEGNO ESTERNE SULLA FACCIATA SECONDARIA A NORD.PORTICO RETTANGOLARE CON TRAVE IN LEGNO DAL QUALE SI ACCEDE AD UNA CANTINA.ANNESSO AD UN PIANO TIPO CANTINA DI RECENTE COSTRUZIONE.

Superfetazion

Hmax	1,6
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R101	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Dei Mei	0	6	1312	
Isolato 6	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	7			6	1313	
(59)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BATTISTELLA AUGUSTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro

Note ALL'EDIFICIO E' STATO AGGIUNTO LATERALMENTE UN BOX AUTO IN MATTONI SU DUE LATI E POGGIANTE SU UN LATO DELL'EDIFICIO E L'ALTRO SU UN MURO IN PIETRA CHE DA IN VIA DEI MEI.

Superfetazion

Hmax	4,5
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R102	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	5	Dei Mei	10	6	0356	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(80)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	OSELLIN GIOVANNA PIETRO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion CASA SOSTANZIALMENTE ALTERATA. TERRAZZINO IN RINGHIERA. COPERTINE PARACQUA IN TEGOLE.

Hmax	4,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R102A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Mei	8	6	0357	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(75)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA EVARISTO E FRATELLI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion LA PARTE ATTACCATA ALL' EDIFICIO R0102 PRESENTA DUE PORTE, UNA AL PIANO TERRA E UNA AL PRIMO PIANO, (QUEST' ULTIMA PROBABILMENTE ERA L' ACCESSO AL FIENILE). SUL LATO NORD LA CASA E' ANCORA INTEGRA.

Hmax	3,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R103	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	P. G.	25	6	1317
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8	Sommavilla			
(138)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SIMIONI-ZAGALLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Rifatto
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Rifatto

Note**Superfetazion** SCALE INTERNE IN C.A.

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R104	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	41	P. G.	25 A	6	0371	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,4	Sommavilla				
(132)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	POLLA ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA MOLTO ALTERATA NELLA SUA STRUTTURA ORIGINALE. PRESENTA UN'AMPIA TERRAZZA SUL LATO SUD. SI ACCEDE DA UN PORTICO APERTO DALL'EDIFICIO R0108 OPPURE DA UN CANCELLO PRIVATO.

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R106	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Dei Mei	1	6	1089
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	12,5				
(137)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL ANTONIO E VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA PERDENDO LE CARATTERISTICHE ORIGINALI. LA RITONDA E' STATA COPERTA CON UNA TERRAZZA IN C.A.

Hmax	2,7
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R106A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	27	Dei Mei	0	6	1090
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(463)	<i>Destinazion</i>	Deposito (produttivo)						
	<i>Proprietari</i>	PIOL ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Integro

Note FIANCHI CON DUE PILASTRI IN PIETRA ETEROGENEA COMPLETAMENTE APERTO SU DUE LATI.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

E' consentito il tamponamento delle pareti nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R106B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Dei Mei	0	6	1090	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5					
(464)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>	PIOL ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciata parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro

Note POLLAIO, SULLA FACCIATA CHE DA IN VICOLO DEGLI STROZZI NICCHIA CON CROCIFISSO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R107	Tipologi	Sup. Coperta m	113	Dei Mei	3	6	0373
Isolato 9	Modalità d'uso	Altezza m.	10,1			6	0986
(134)	Destinazion						
	Proprietari						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA. E' STATO CHIUSO IL PIOL CON DELLE STANZE PERDENDO OGNI CARATTERISTICA ORIGINALE. LA PARTE A CONTATTO CON L' EDIFICIO 106 HA UN PIANO IN MENO. PRESENTA 2 TERRAZZE.

		Valore intrinseco	Nessun valore storico
		Valore contesto	Contesto di pregio
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	4
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R108	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	P. G.	27	6	0372
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5	Sommavilla			
(133)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL ANTONIETTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA PERDENDO LE CARATTERISTICHE ORIGINALI. SCALE ESTERNE CON STRUTTURA IN FERRO. PRESENTA UNA TERRAZZA SUL LATO SUD.

Hmax	1,3
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

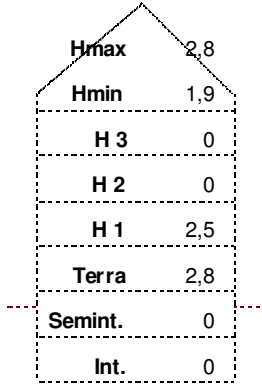

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R109	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	80	De Noni	23	6	0374
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(135)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE SANTA FANNY						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO SOSTITUITO CON AMPI FINESTRONI CHE HANNO MUTATO TOTALMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA.

		<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	4
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R111	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	170	S. Matteo	1	6	0554	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	9,5			6	0555	
(118)	Destinazion	Altro					6	0557	
	Proprietari	VENEZIANI					6	1112	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PARTE DELL'EDIFICIO HA L'ULTIMO PIANO PIU' ALTO.
Superfetazion

Hmax	3,6
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R112	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	P. G.	10	6	0550
Isolato 8	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	6	Sommavilla		6	0552
(126)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	BORTOLUZZI LALERIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RESTAURATA NEL 1960. L'EDIFICIO HA UNA STANZA SOPRA IL PORTICO, E PARTE DELLA COPERTURA E' STATA SOSTITUITA CON UNA TERRAZZA PIANA SCOPERTA.

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R113	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	P. G.	12	6	0549	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,8	Sommavilla				
(116)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BOTTEGA AGOSTINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE LA PROBABILE STRUTTURA ORIGINARIA E I CANONI TRADIZIONALI. LE FINESTRE NON HANNO PARTICOLARI RIQUADRI.

Hmax	1,9
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R114	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	120	P. G.	16	6	0548	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10	Sommavilla				
(125)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BONORA FERROCINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO SOSTITUITO CON UNA TERRAZZA IN C.A. E CON RINGHIERE IN FERRO. PORTEFINESTRE

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' obbligatorio il rifacimento delle terrazze e delle ringhiere

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R115	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	P. G.	14	6	0547
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4	Sommavilla			
(117)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE ENNIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferriata, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LE FINESTRE PRESENTANO PARACQUA IN LAMIERA. LE FINESTRE AL PIANO TERRA SONO STATE RIFATTE PIU' GRANDI E NON HANNO NESSUN CONTORNO.

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R116	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	S. Matteo	11	6	0541	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,55					
(123)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA RENZI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion L'EDIFICIO SI PRESENTA CON IL PIOL PARZIALMENTE CROLLATO E AL POSTO DELLA TRADIZIONALE COPERTURA HA UNA TERRAZZA PIANA.

Hmax	0
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R116A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	P. G.	20	6	0536	
Isolato 8	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	12	Sommavilla		6	0540	
(127)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SOMMAVILLA RENZI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note L'EDIFICIO SUL MAPPALE 0536 E' ADIBITO A CANTINA AL PIANO INTERRATO E GARAGE AL PIANO TERRA ,QUEST'ULTIMO E' DI SOLI DUE PIANI.

Superfetazion CASA PROFONDAMENTE ALTERATA.

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,7
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R117	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	106	P. G.	1	6	0541	
Isolato 8	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,25	Sommavilla		6	1111	
(129)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BATTISTELLA ESILIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note

Superfetazion IL PIOL E' PER UNA PARTE TOTALMENTE IN LEGNO E PER L'ALTRA CON SOLETTA IN C.A.

Hmax	2,6
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R118	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Gandin	1	6	0525
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,95				
(128)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO FRANCESCA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R119	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	84	P. G.	18	6	0542	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,8	Sommavilla				
(109)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA RENZI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R120	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	S. Matteo	9	6	0546
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,3			6	0545
(122)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA RIZZIERI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion LA PARTE DELL' EDIFICIO SUL MAPPALE 545 E', DI DUE PIANI, IL RESTO SI SVILUPPA SU TRE.

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R120B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	16	S. Matteo	6	0542	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,3				
(130)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO PRESENTA UN PORTONE RIFATTO CON UN RIQUADRO IN C.A.

Hmax	1,5
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R121	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	S. Matteo	9	6	0546	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4					
(131)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PIOL ROSINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA ,ANCHE SE ALCUNE FINESTRE SONO STATE CHIUSE ,NON SONO STATE NEL COMPLESSO FATTI GRANDI MODIFICHE.

Hmax	1,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	2
H 1	2
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R122	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	47	S. Matteo	5	6	0546	0
Isolato 8	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	3,5			6	0991	
(124)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CHIAREL PRIMO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note

Superfetazion CASA CON AMPIE FINESTRE, PROFONDAMENTE MODIFICATA.

Hmax	4,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R123	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	66	S. Matteo	3	6	0553
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(115)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	(VENEZIANI)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LA PARTE CHE DA' ALLA STRADA E' ANCORA INTEGRA . LA PARTE A NORD AVEVA IL PIOL ED E' STATO CHIUSO CON FORATTINE (E' ANCORA BEN VISIBILE LA STRUTTURA PORTANTE IN LEGNO). CAMINI CON COPERTURA PIANA IN PIETRA E A DUE FALDE IN COTTO.

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,2
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di ripristino del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R124	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	13	S. Matteo	13	6	0538	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5					
(110)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note GARAGE COSTRUITO SUCCESSIVAMENTE. PORTONE CIECO IN TAVOLATO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R125	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	40	S. Matteo	13	6	0534	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,9			6	0535	
(114)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	GANDIN MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: NEL PIANO TERRA CI SONO FINESTRE PIU' GRANDI RISPETTO A QUELLE DEL PRIMO PIANO. SULLA PORTA DI INGRESSO CI SONO DUE PICCOLE FINESTRELLE PER NICCHIE SACRE.

Hmax	3
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R126	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	21	S. Matteo	17	6	0533
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,9				
(111)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BAGAROLLO ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LE SCALE CHE DANNO AL PRIMO PIANO SONO ESTERNE PARTE IN CEMENTO PARTE IN PIETRA E PORTANO AD UNA PICCOLA TERRAZZA IN LEGNO . PROBABILMENTE UN TEMPO C'ERA UN PIOL.

Hmax	3,2
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R127	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Matteo	0	6	0532
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	10,5				
(120)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BAGAROLLO ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	3,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R128	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Matteo	0	6	0529
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6				
(119)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BAGAROLLO ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note AL PIANO TERRA C' ERA UNA STALLA.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R129	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	47	S. Matteo	19	6	0527
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	11,5			6	0528
(112)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	BAGAROLLO ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA DA RISTRUTTURARE.

Superfettazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R130	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Matteo	23	6	0526
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(113)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA RICHETTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	ERANO LE ANTICHE SCUOLE . UN TEMPO C'ERA UNA MERIDIANA SULLA FACCIATA PRINCIPALE.
Superfetazion	SULLA FACCIATA PRINCIPALE C'E' UNA GRANDE TERRAZZA. ALLA TERRAZZA DANNO DUE FINESTRE (CON MAZZETTA DI INTONACO) PIU' GRANDI DELLE ALTRE.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo rifacimento terrazza come da NTA e restauro meridiana

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R131	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Matteo	13	6	0538	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,9					
(121)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA RIZZIERI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra senza tetto, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion SULLA FACCIATA IN VIA S. MATTEO SI VEDONO I SEGNI DI UN' APERTURA AD ARCO ORA CHIUSA.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R132	<i>Tipologi</i>	Chiesa	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Della Chiesa	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	38				
(466)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Giardino o orto privato, Stato: integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R133	<i>Tipologi</i>	Chiesa	<i>Sup. Coperta m</i>	490	Della Chiesa	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	23					
(465)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto							
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Giardino o orto privato, Stato: integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R134	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	122	Della Chiesa	1	6	0566	
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10,4			6	0568	
(165)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PARROCCHIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note RESIDENZA DEL MONSIGNORE. FINESTRE MINIMALI CON FORO OVALE.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R134A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Della Chiesa	0	6	0566
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(12)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(169)	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R135	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	122	Della Chiesa	27	6	0565	
Isolato 12	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5,9			6	1396	
(161)	Destinazion	Altro					6	1397	
	Proprietari	PARROCCHIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion LA PARTE DELL'EDIFICIO SUL MAPPALE 1396 E' IN RESTAURO, E VI E' STATA AGGIUNTA AL PIANO TERRA UNA COLONNA IN MATTONELLE CON BASAMENTO IN PIETRA. LA PARTE TERMINALE DEL CAMINO E' CROLLATA.

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R136	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	33	S. Matteo	23	6	1395	
Isolato 12	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	9,7					
(173)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	PIOL RINALDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion CASA IN RISTRUTTURAZIONE; SULLA PARTE OVEST E' STATA AGGIUNTA UNA TETTOIA CON STRUTTURA IN FERRO E COPERTURA IN ONDULATO PER IL RICOVERO DEI MATERIALI.

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R137	Tipologi	Discreto	Della Chiesa	A	6	1399	
Isolato 12	Modalità d'uso	Sup. Coperta m					
(162)	Destinazion	Altezza m.					
	Proprietari						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note DEPOSITO. COPERTURA PIANA IN CEMENTO.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R138	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	96	Maestra	121	6	1113
<i>Isolato</i> 12	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,7				
(170)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BRAIDO ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetenzion CASA RISTRUTTURATA. PRESENTA DELLE TERRAZZETTE AL PRIMO E AL SECONDO PIANO. LUCERNARIO IN MANSARDA CON COPERTURA IN COTTO.

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R139	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Maestra	119 A	6	1257	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(176)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN BERNARDI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,6
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R140	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	110	Maestra	119	6	0562	
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,1			6	0563	
(175)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	LORENZON ADRIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA. LA PARTE AD L DEL LATO NORD E' SOLO SU UN PIANO ED HA PER COPERTURA UNA TERRAZZA.
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R141	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	180	Maestra	111	6	0570	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,8					
(172)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI SILVANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con pogglioli incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Rifatto

Note CACSA RISTRUTTURATA RISPETTANDO LA TIPOLOGIA ORIGINARIA. CASA CON CORTE INTERNA . DATA 1724.
Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R142	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Maestra	109	6	0572	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(174)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE GIANCARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferriata, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Sostanzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE LA STRUTTURA ORIGINALE.

Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R142A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Maestra	107	6	0574
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(12)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(168)	<i>Proprietari</i>	EREDI PIOL PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA. ROTONDA A PIANTA SEMICIRCOLARE

Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R142B	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	68	Erto	0	6	0573	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,1					
(12)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(166)	<i>Proprietari</i>	EREDI CHIAREL FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO ADIBITO A RIPOSTIGLIO**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R144	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	109	Maestra	103	6	0579
Isolato 14	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,5			6	0593
(214)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	GRAVA AUGUSTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfettazion CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI ; FINESTRE CON BALCONI IN FERRO; TERRAZZA AL SECONDO PIANO CON PICCOLO MURO E RINGHIERA DI PROTEZIONE. PARTE DI EDIFICIO AGGIUNTO SUCCESSIVAMENTE AD UN PIANO CON TERRAZZO PER COPERTURA.

Hmax	2,8
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale

Obbligo di riordino della facciata e mascheratura strutture in c.a.. E' consentita la ricostruzione di un corpo di fabbrica in prolungamento a ovest dell'edificio R144 entro la sagoma planimetrica indicata nella cartografia di progetto senza avanzare sul sedime stradale e con altezza e andamento della copertura originari ove ricostruibili o, in subordine, analoghi a quello dell'edificio R144, da realizzarsi comunque in conformita' a quanto previsto dagli artt. 61 e 70 delle NTO.

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R146	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	150	Baccichet	0	6	0581	
Isolato 14	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,2			6	0582	
(211)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BACCICHET DORIANA.							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiosi incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note PIOL CONTINUO AD L CON SPALLETTE IN MURATURA SU ENTRAMBI I LATI , PROBABILMENTE ERA UN FIENILE APERTO.
Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R147	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	25	Baccichet	0	6	0591	
Isolato 14	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	4,2			6	0594	
(212)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BACCICHET DORIANA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note PORTONE SAGOMATO AD ARCO PASSANTE SOTTO IL PIOL.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R148	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	95	Baccichet	4	6	0538	
Isolato 14	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9			6	0595	
(210)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BACCICHET DORIANA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO LE CARATTERISTICHE ORIGINALI.
Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R149	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	84	Baccichet	0	6	0599	
Isolato 14	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,2			6	0994	
(209)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BACCICHET DORIANA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piai: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Integro

Note	LUCERNARI SULLA SOFFITTA.
Superfetazion	SUL MURO DI CINTA SI VEDONO I RESTI DI UNA ANTICA ENTRATA AD ARCO . PARZIALI CROCCI DELLE STRUTTURE DI COPERTURA.

Hmax	3
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R150	Tipologi	Sup. Coperta m	50	Maestra	101	6	0600	
Isolato 14	Modalità d'uso	Altezza m.	7,6			6	0602	
(215)	Destinazion					6	1063	
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note DATA 1732. CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfotazione

Hmax	2
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R151	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Maestra	97	6	0602
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(213)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	INTROVIGNE ROBERTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE LE CARATTERISTICHE ESTERNE ORIGINARIE.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R152	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	17	Baccichet	0	6	0599
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(207)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BACCICHET DORIANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion IL CANCELLO D'INGRESSO ALLA CORTE E' STATO COSTRUITO SUI RESTI DI UN ARCO IN PIETRA.

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R153	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	95	6	1179	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,9					
(216)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO QUASI FEDELMENTE LA STRUTTURA COMPOSITIVA ORIGINALE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R154	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Erto	3	6	0584
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2			6	0585
(217)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CALLIGARO MEL ELISABETTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA PARECCHI ANNI FA, NON SONO STATI RISPETTATI I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	2,6
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R154A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	27	Maestra	105	6	0586
<i>Isolato</i> 14	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,2				
(208)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL FRANCESCO ED EREDI.						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA. PICCOLA NICCHIA PER MADONNINA SOPRA LA PORTA PRINCIPALE.
Superfetazion PICCOLA TETTOIA IN ONDULATO SOPRA LA PORTA PRINCIPALE.

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R154B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	Erto	1	6	0587	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	6,8					
14	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(218)	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE ALBA, DIRCE E MIRELLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO CON SOLO LA COPERTURA INTEGRA IL RESTO E' STATO SOSTANZIALMENTE ALTERATO.

Hmax	1,7
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di mascheratura delle strutture del pio e rifacimento ringhiere

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R155	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	Maestra	107	6	0588	
Isolato 14	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,7			0	0589	
(206)	Destinazion	Residenza					0	1377	
	Proprietari	MATTANA E MENEGHIN INES							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato:Rifatto

Note CANCELLO RICOPERTO CON PICCOLA TETTOIA DI ACCESSO, PROBABILMENTE RICOSTRUITA SUI RESTI DI UN ANTICO ARCO.
Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI .

Hmax	
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R156	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	180	P. G.	2	6	0603	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,7	Sommavilla				
(243)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIANPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note CASA CON TARGA IN RICORDO DI P.G SOMMAVILLA. PIOL SOSTENUTO DA COLONNE IN PIETRA. INTONACO FINO SULLA FACCIATA DELLA CORTE INTERNA, GREZZO SULLE ALTRE PARTI. L'ARCO E' STATO PER PARTE RISTRETTO MA SI VEDE ANCORA L'ANTICA SAGOMA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R157	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	27	P. G.	0	6	0603	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5,6	Sommavilla				
(244)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIANPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro

Note

Superfetazion SUL LATO DELLA STRADA CHE DA' A P.G.SOMMAVILLA E' STATA APERTA UNA FINESTRA MOLTO GRANDE.

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R159	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	P. G.	6	6	1117
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,8	Sommavilla			
(245)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO ATTILIO (DI TREVISO)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. SUL LATO INTERNO C'E' UNA TERRAZZA IN C.A.

Hmax	1,8
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R160	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	118	P. G.	4	6	1167	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,8	Sommavilla				
(246)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA EGIDIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note	ARCO DI ACCESSO IN PIETRA CON TETTOIA.
Superfetazion	CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI; AL PIANOTERRA E' STATA AGGIUNTA UNA PICCOLA STANZA SOTTO IL PIOL (LEGGERMENTE PIU' LARGA DI QUEST'ULTIMO).

Hmax	1,9
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R161	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	P. G.	4	6	1116	
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,5	Sommavilla		6	0606	
(247)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	GRAVA DUILIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R163	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	36	Maestra	93	6	0611	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	5,9					
(248)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE MARZIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PARTE DEL TETTO OCCUPATA DA UNA PICCOLA TERRAZZA DELL'EDIFICIO 163A.

Hmax	3,3
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R163A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	21	Maestra	88	6	0611	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,8					
(249)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE MARZIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note	IL PORTICO DI ACCESSO ALLA CORTE DA UN LATO E' SAGOMATO AD ARCO E DALL'ALTRO E' RETTANGOLARE CON TRAVE IN LEGNO.PORTICO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion	CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE I CANONI TRADIZIONALI.PRESENTA UNA BALCONATA AL SECONDO E AL TERZO PIANO CON VETRATA.

Hmax	1,8
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R163B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	49	Baccichet	83	6	1038	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,3					
(250)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BACCICHET SERENO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R163C	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Baccichet	2	6	0607
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,5				
(251)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BACCICHET SERENO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R164	<i>Tipologi</i>	Prima del 1850	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	53	Maestra	85	6 0608
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(252)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	VENTURINI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,7
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R165	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	87	6	0609
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8				
(253)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GANDIN AUGUSTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.SERRAMENTI IN ALLUMINIO MONTATI SU STIPITI IN PIETRA AL PIANO TERRA.SI E' RICAVATA UNA PROBABILE ROTONDA SOTTO IL PIOL.IL PIOL HA PIANTA AD L: SUL LATO SUD E' RIFATTO IN C.A.

Hmax	2,7
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R165A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	37	P. G.	2	6	0610
Isolato 17	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,9	Sommavilla		6	1039
(254)	Destinazion	Altro						
	Proprietari	TOMIO AQUILINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

LA PARTE DI EDIFICIO SUL MAPPALE 1039 E' DI SOLI 2 PIANI ,SFALSATA E NON HA IL PIANO INTERRATO.CI SONO ALCUNE PORTE RINFORZATE CON GETTO IN C.A.SUL MAPPALE 1039 C'E' UN'ENTRATA AD ARCO ALLA CORTE INTERNA CHE PORTA AD UN SOTTOPORTICO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R167	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	125	P. G.	2 a	6	0616
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,2	Sommavilla			
(255)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE UGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA DIVERSI ANNI FA ,NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R168	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	120	Maestra	77	6	0618	
<i>Isolato</i> 17	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,5			6	0619	
(256)	<i>Destinazion</i>	Altro					6	1401	
	<i>Proprietari</i>	TOMIO VITTORINO E FRANCESCO							

Elementi compositivi

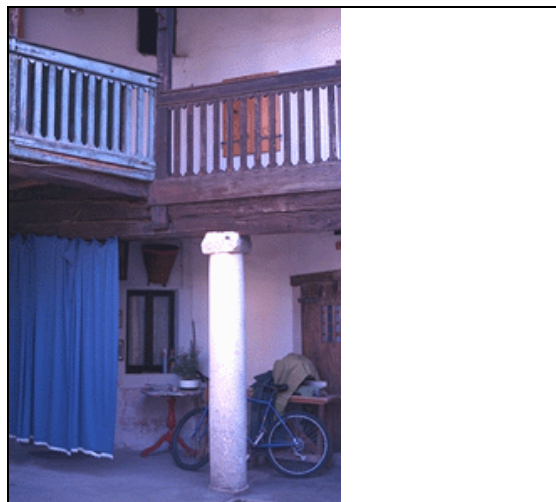
- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note

CASA CON PIANTA AD ELLE : LA PARTE DELL' ALA AD OVEST E' LEGGERMENTE SFALSATA RISPETTO ALL' ALTRA. PIOL CON UNA COLONNA PORTANTE IN PIETRA. FINESTRE MINIMALI E PRINCIPALI SUL LATO IN VIA P.G. SOMMAVILLA RIQUADRATE IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R171	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	P. G.	21	6	0620	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,5	Sommavilla				
(258)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PIOL RINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferriata, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO LA TIPOLOGIA INIZIALE. SOTTO IL PIOL E' STATA RICAVATA UNA STANZA .

Hmax	2,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R171A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	P. G.	19	6	0621
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,6	Sommavilla			
(259)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R172	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	44	P. G.	19	6	0622	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5	Sommavilla				
(260)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Corte comune, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RICOSTRUITA DA POCHI ANNI SUI RESTI DI UN ANTICO EDIFICIO. STRUTTURA IN MATTONI NON ANCORA INTONACATI.
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R173	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	78	P. G.	17	6	0626	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8	Sommavilla				
(261)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale interne in legno o pietra,Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA, CON I DAVANZALI DELLE FINESTRE IN MARMO.SUL LATO DELLA STRADA P.G. SOMMAVILLA E' STATA FATTA UNA TERRAZZA IN C.A.. SUL LATO EST C'E' UNA TETTOIA CON COPERTURA IN LAMIERA, COSTRUITA SUI RESTI DI UNA ANTICA COSTRUZIONE.

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

La superfetazione addossata all'edificio principale e individuata nella cartografia di PRG e' soggetta al Grado di Protezione 6.

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R174	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Bellet	15	6	0628	
Isolato	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5			6	0629	
(262)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	GRAVA ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra senza tetto, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R175	Tipologi	Prima del 1850	A schiera	Sup. Coperta m	61	Bellet	13	6 0630
Isolato 18	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Residenza	Altezza m.	8,3		6	0631
(263)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	SEGATA IRMA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PER PARTE RISTRUTTURATA CON SERRAMENTI IN ALLUMINIO. PARTE ADIBITA A CANTINA ANCORA CON SOLAI IN LEGNO E LEGGERMENTE SFALSATA RISPETTO L'ALTRA.

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R177	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	P. G.	11	6	0631	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,5	Sommavilla				
(264)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PADULA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Rotonda: A pianta circolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO LA STRUTTURA ORIGINALE.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R178	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Bellet	0	6	0634	
Isolato 18	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,6			6	0635	
(265)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CATTEL LIVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con pogglioli incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

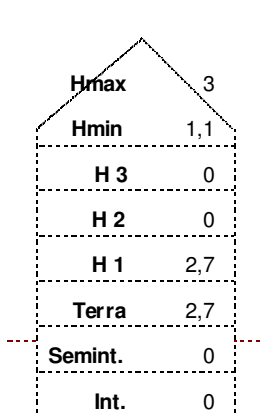
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R179	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Bellet	7 B	6	0636	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,2			6	0637	
(266)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ERMANDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO LA STRUTTURA ORIGINALE.

Superfetazion



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R181	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	57	Bellet	0	6 0639
Isolato 18	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6			6 0640
(275)	Destinazion	Annesso agricolo					6 0641
	Proprietari	SEGAT IRMA					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra senza tetto,Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R182	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	P. G.	13 A	6	0642	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,6	Sommavilla				
(268)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PAGAN MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisolini: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazione

Hmax	2,2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R183	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Bellet	0	6	0644	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,5					
(18)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(269)	<i>Proprietari</i>	PERENZIN ROSANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R184	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	P. G.	11 A	6	0645	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10,1	Sommavilla				
(270)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DE NONI GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note ROTONDA POSTA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R185	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	P. G.	9 A	6	0646	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,6	Sommavilla				
(271)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FAVA ROSA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO, PRESENTA DUE CANNE FUMARIE SULLA FACCIATA PRINCIPALE, UNO CON COPERTURA PIANA IN PIETRA E L'ALTRO CON COPERTURA A DUE FALDE IN COTTO. LA ROTONDA E' POSTA SOTTO IL PIOL.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	C	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R186	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,4					
18	<i>Destinazion</i>	Altro							
(1636)	<i>Proprietari</i>	Eredi EGIDIO BOTTEGA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PROBABILMENTE AL PIANO TERRA C'ERA LA STALLA E AI PIANI SUPERIORI ABITAZIONE. VI E' UNA COLONNA IN PIETRA CHE SOSTIENE IN PIOL CHE FA ANGOLO CON L' EDIFICIO R0187. IL PIOL E' QUASI TOTALMENTE GROLLATO.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,65
H 1	2,65
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Obbligo di ricostruzione piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R186A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	P. G.	1 A	6	0652	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,7	Sommavilla				
(273)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIANPAOLO.							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion IL PIOL ORIGINARIO E' STATO SOSTITUITO CON UNA SOLETTA IN C.A.

Hmax	350
Hmin	28
H 3	0
H 2	0
H 1	25
Terra	26
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo mascheramento strutture terrazza

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	C	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R186b	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	P. G.	3	6	0654	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,4	Sommavilla		6	0653	
(272)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BOTTEGA ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PROBABILMENTE AL PIANO TERRA C'ERA LA STALLA E AI PIANI SUPERIORI ABITAZIONE.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,65
H 1	2,65
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R187	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	P. G.	3	6	0655	
Isolato 18	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	4,3	Sommavilla		6	0656	
(274)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	Eredi EGIDIO BOTTEGA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA CON I PIOI QUASI TOTALMENTE CROLLATI. COLONNA IN PIETRA CHE SOSTIENE IL PIOL AD ANGOLO CON L'EDIFICIO 186.
Superfetazion SI NOTANO ALCUNE ALTERAZIONI. PROBABILE DESTINAZIONE ORIGINARIA DI STALLA CON FIENILE.

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,65
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	1
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R189	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	P. G.	1	6	0658	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10,6	Sommavilla				
(276)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	EREDI BERNARDI ASSUNTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PROFONDAMENTE ALTERATA.

Hmax	1,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R190	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Bellet	1 A	6	0659	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	5,9					
(277)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIANPAOLO							

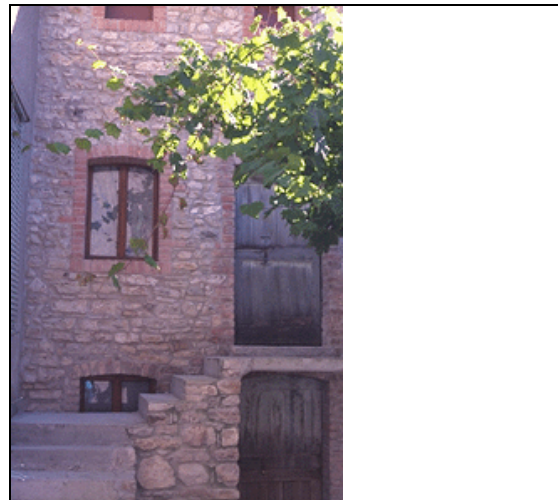
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA IN VIA DI RISTRUTTURAZIONE RISPETTANDO I NANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R191	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	31	P. G.	1	6	0660	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,75	Sommavilla				
(267)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BALLARIN CHINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO HA IL TETTO E I SOLAI CROLLATI, E LE MURATURE SONO PUNTELLATE. IL CIVICO E' IL N. 1 BIS.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

E' ammessa la sopraelevazione del piano sottotetto adeguandolo alle quote della copertura dell'edificio retrostante (R190) previa acquisizione di credito edilizio.

- L'intervento è ammissibile previa convenzione con il Comune, nella quale sia previsto:
- l'utilizzo del sasso a vista e delle finiture presenti negli edifici del centro storico;
 - la realizzazione della pavimentazione stradale e la cessione senza spese per il Comune delle aree destinate pubbliche nel mappale n. 2046, fg. 6;
 - l'obbligo a realizzare almeno un posto auto per unità abitativa sull'area scoperta privata con accesso carraio da ovest.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R192	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Maestra	75	6	0661	
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,8					
(257)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	BALLARIN GHINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO DI UN UNICO PIANO (EX NEGOZIO DI FRUTTA).

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

E' ammessa la sopraelevazione di un piano previa acquisizione di credito edilizio.
L'intervento è ammissibile previa convenzione con il Comune, nella quale sia previsto:

- l'arretramento dell'edificio di 1,50 m dal filo stradale;
- il muro lato est dell'edificio in progetto sia leggermente arretrato nella parte meridionale, allineandolo al profilo più a nord, in modo da allargare l'uscita di vicolo Bellet;
- l'utilizzo del sasso a vista e delle finiture presenti negli edifici del centro storico;
- la realizzazione della pavimentazione stradale e la cessione senza spese per il Comune delle aree destinate pubbliche nel mappale n. 2046, fg. 6, compresa l'area lasciata libera dall'arretramento del fabbricato;
- l'obbligo a realizzare almeno un posto auto per unità abitativa sull'area scoperta privata con accesso carraio da ovest.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R193	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	30	P. G.	9	6	1040
<i>Isolato</i> 18	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7	Sommavilla		6	0646
(278)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FAVA ROSA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro

Note IL PIANO SEMINTERRATO (EX BAR) E' DI PROPRIETA' DI DE NONI GIOVANNI.
Superfetazion ALL' ABITAZIONE (EX STALLA) E' STATA AGGIUNTA UNA STANZA.

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R193A	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	52	P. G.	0	6	0649	
Isolato 18	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	3,6	Sommavilla		6	0650	
(279)	Destinazion	Altro					6	1269	
	Proprietari	EREDI BERNARDI ASSUNTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note A LATO DELL' EDIFICIO PICCOLO WC QUASI TOTALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R193B	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	26	P. G.	5	6	0645	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10	Sommavilla				
18	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(280)	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE GIANPAOLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA. SUL LATO SUD C'E' UNA SPORGENZA A PIANTA SEMI ESSAGONALE CON COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA, QUEST' ULTIMA PARTE HA FINESTRE PRINCIPALI CON MAZZETTA D' INTONACO.

Hmax	2,1
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R194	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	240	Bellet	7	6	0662
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,4			6	0760
(281)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CATTEL LIVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Integro

Note CASA ATIPICA CON CANONI MODERNI COSTRUITA CON CONTINUI AMPLIAMENTI.

Superfetzung

Hmax	3,2
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R195	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Bellet	5 A	6	0663	
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9,5			6	1262	
(282)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI JURY							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA SUL LATO OVEST (VICOLO BELLET).

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R197	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	80	Bellet	5	6	0664	
Isolato 19	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,4			6	0667	
(283)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	COVERTINO L.							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RESTAURATA, IL PIOL E' STATO RIFATTO IN LEGNO E CHIUSO CON AMPIE PORTEFINESTRE IN VETRO.

Hmax	3,2
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R198	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Bellet	3	6	0665
<i>Isolato</i> 19	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,4			6	0695
(284)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	COVERTINO LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R198A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Bellet	1	6	0666
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,4				
19	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(285)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI JURY						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R200	Tipologi	Sup. Coperta m	35	Maestra	71	6	0668	
Isolato 19	Modalità d'uso	Altezza m.	4,9			6	0669	
(286)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO SUL LATO NORD HA UNA SCALA IN PIETRA DALLA QUALE SI ACCEDE AL PRIMO PIANO. SEMPRE SU QUESTO PIANO HA UNA PORTA E UNA FINESTRA CON COPERTINA PARACQUA.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R201	Tipologi	Sup. Coperta m	85	Maestra	67	6	0670	
Isolato 19	Modalità d'uso	Altezza m.	7,65			6	0996	
(287)	Destinazion					6	1263	
	Proprietari					6	1264	
						6	1301	
						6	1306	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA , PRESENTA CAMINI IN COTTO PARTICOLARMENTE LAVORATI E CAMINI A DUE FALDE IN COTTO. SULLA FACCIATA DI VIA MAESTRA NICCHIA SACRA.

Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R202	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Maestra	65 A	6	1274	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,2					
19	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(288)	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA MARIO E REPI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R202A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Maestra	65 A	6	1274	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,5					
19 (468)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA MARIO E REPI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion FINESTRE CON PERSIANE. PRESENTA DUE COPERTURE PIANE E UNA PARTE HA UN PIANO IN MENO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R203	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Maestra	88	6	1155	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,6					
16	<i>Destinazion</i>	Altro							
(230)	<i>Proprietari</i>	TOMIO LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA. PARTE DELL'EDIFICIO USATO COME FIENILE. INTONACO SOLAMENTE SULLA FACCIATA NORD CHE DA' A VIA MAESTRA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R204	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	17	Maestra	86	6	0686
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,6				
(231)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BOTTEGA (EX RIVENDITA LATTE)						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LA PARTE DELLA FACCIATA CHE GUARDA SUL GIARDINO, AL PRIMO PIANO E AL SECONDO PIANO E' COSTRUITA CON MATTONELLE IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R205	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Maestra	84	6	0687
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,15				
(232)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BONETTI GIUSEPPE (MILANESE)						

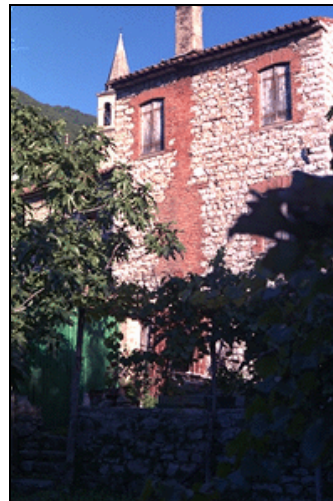
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA DISABITATA. INTONACO SULLA FACCIATA NORD DI VIA MAESTRA. PORTA INGRESSO SUL LATO SUD CON PIATTABANDA IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,9
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3***Norma puntuale*

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R206	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Maestra	82	6	1181	
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8					
(233)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	PIOL GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SUL LATO SUD PORTA IN ALLUMINIO CON VETRO CAMERA.

Hmax	2,1
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,9
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R207	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	72	Maestra	80	6	0689
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,7				
(236)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SONEGO ANTONIO ,GRAVA VALERIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO PLURIRESIDENZIALE.
Superfetazion EDIFICIO SOSTANZIALMENTE ALTERATO.

Hmax	1,5
Hmin	0
H 3	2,6
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	3,1
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R208	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Maestra	76	6	1156
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	13,2				
(235)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MEL LINDA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA MOLTO ALTA E STRETTA
Superfetazion CASA RISTRUTTURATA MOLTI ANNI FA.

Hmax	1,9
Hmin	0,6
H 3	2,5
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R209	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	96	Maestra	72	6	0697	
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,1					
(234)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TOMIO FRANCESCO E VITTORINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.SUL LATO DI VIA MAESTRA NEGOZIO DI SALI E TABACCHI (CIVICO 72)

Superfetazion SUL LATO SUD PRESENTA PICCOLE TERRAZZE SU PIANI DIVERSI E FINESTRE CON PERSIANE E SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	1,9
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R210	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	150	Maestra	62	6	0699	
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2					
(229)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE GIANCARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA CON NEGOZIO DI ALIMENTARI E ABBIGLIAMENTO. ACCESSO ALLA CORTE PER MEZZO DI UN PORTICO CON ARCO IN COTTO E POI UN SECONDO ARCO IN PIETRA CON DATA 1850.

Superfetazione

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,1
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R210A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Delle Lame	0	6	0699	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,4					
16	<i>Destinazion</i>	Altro							
(226)	<i>Proprietari</i>	FRARE GIANCARLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note TETTOIA ADIBITA A GARAGE.

Superfetazion

Hmax	4,3
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R211	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Delle Lame	1	6	0700
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(228)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BORTOLUZZI ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion ALCUNI SERRAMENTI SONO STATI RIFATTI.

Hmax	1,2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R212	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	76	Delle Lame	7	6	0700
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2			6	0701
(227)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE GANDIN LUCIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento,Controfitto in arelle o altro, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SUL LATO DELLA CORTE TERRAZZO IN C.A. .SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R213	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	140	Delle Lame	9	6	0703	
Isolato 16	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	11,9			6	1223	
(224)	Destinazion	Residenza					6	0699	
	Proprietari	GANDIN PIETRO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PIU' CANNE FUMARIE CON STRUTTURE DIVERSE. PICCOLO BALCONE (ORIGINARIO IN PIETRA) SOPRA LA PORTA D'INGRESSO PRINCIPALE SAGOMATA AD ARCO.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R214	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Maestra	0	6	0699
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,7			6	0698
(237)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE GIANCARLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RECENTEMENTE RISTRUTTURATA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R215	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	42	Delle Lame	9	6	1213
Isolato 16	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	4,9			6	1214
(225)	Destinazion	Altro					6	1215
	Proprietari	GANDIN PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE DELL' EDIFICIO UTILIZZATA COME RIPOSTIGLIO E' PIU' ANTICA (EX STALLA), UNA PARTE CHE SI CONGIUNGE ALL' EDIFICIO SUL MAPP. 703 E' STATA COSTRUITA SUCCESSIVAMENTE ED E' IN LATEROCEMENTO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R216	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Maestra	0	6	0692
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(238)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL ANTONIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in altro materiale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion UTILIZZO INIZIALE:STALLA AL PIANO TERRA (SI VEDE CHE E' STATA CHIUSA UNA PORTA) E FIENILE (CHIUSO) AL PRIMO PIANO.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R216A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	14	Maestra	0	6	0696
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	1,9				
(239)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL ANTONIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO ERA ADIBITO A CONCIMAIA NELLA PARTE INTERRATA E A FIENILE APERTO AL PRIMO PIANO. ATTUALMENTE META' EDIFICIO E' STATO CHIUSO CON UNA TERRAZZA IN MATTONI E RIFATTA UNA PARTE DI SOLAIO IN C.A.

Hmax	1,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' consentito tamponare i lati aperti nel rispetto delle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>		<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R216B	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	11	Maestra		0	6	0696	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2						
(240)	<i>Destinazion</i>	Altro								
	<i>Proprietari</i>	CHIAREL ANTONIA								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In laterizio,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note TETTOIA AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R217	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Maestra	68	6	0693
<i>Isolato</i> 16	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,2				
(242)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CHIREL ANTONIA						

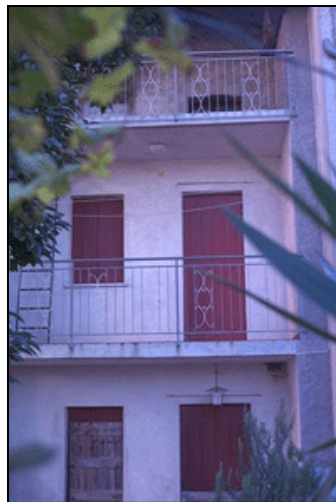
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: SCALE INTERNE AL PIANO TERRA E SCALE IN FERRO ,NON FISSATE, AL PRIMO PIANO.

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' d'obbligo il mascheramento delle strutture in c.a. delle terrazze

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R217A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Maestra	68	6	0693	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4					
16	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(241)	<i>Proprietari</i>	CHIAREL ANTONIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R218	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	87	Maestra	56	6	1194
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,6				
(289)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GIULIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note ATTIVITA' DI CALZOLAIO ANNESSA ALL'ABITAZIONE.
Superfetazion LE FINESTRE IN VIA DELLE LAME SONO STATE AMPIATE.

Hmax	3,2
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **4**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R218A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	18	Delle Lame	17	6	0998
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,5				
(290)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FAVERO DORA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada,Portone in listelli di legno, Stato:Integro

Note STANZA SUTTO UN 'ALTRA ABITAZIONE.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R219	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	112	Maestra	52	6 1183
Isolato 20	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,9		0	1182
(291)	Destinazion	Residenza collegata ad attività terza				0	0709
	Proprietari	CHIAREL ADELE E MAURO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Rifatto

Note

LA STANZA AL PIANO TERRA SUL MAPPALE 709 (NEGOZIO DI PARRUCCHIERA) E ' DI PROPRIETA' DI BERNARDI GIULIANO, LE FINESTRE SULLA STRADA HANNO STIPITI E PIATTABANDA IN PIETRA. SUL LATO DELLA CORTE: PORTA D'INGRESSO CON TETTOIA RICOPERTA IN COPPI, STANZA CON AMPIA FINESTRA, TERRAZZA CON RINGHIERA IN FERRO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R220	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	48	6	1121	
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2					
(292)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA VITTORIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note SULLA STRADA PORTA PRINCIPALE CON TETTUCCIO.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R221	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	102	Maestra	46	6	1186
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10			6	0711
(293)	<i>Destinazion</i>	Residenza collegata ad attività terza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA FRANCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA MODERNA CON TERRAZZA IN FERRO COPERTA DA UNA FALDA SPORGENTE DAL TETTO.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R222	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	21	Delle Lame	0	6	0710	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,8					
(469)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note BOX AUTO.**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

E' obbligatorio il rifacimento nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R223	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Delle Lame	6	1120	
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,7		6	1196	
(294)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato

Note PROBABILMENTE L'EDIFICIO ERA ADIBITO A STALLA CON FIENILE: LA STRUTTURA ATTUALE RISULTA ALTERATA SUL LATO CHE DA ALLA CORTE INTERNA. FINESTRE MINIMALI CON COPERTINA PARACQUA.

Superfetazion PORTONE DI ACCESSO ALLA CORTE IN FERRO.

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R224	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Delle Lame	15	6	0705	
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(295)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTONE DI ACCESSO ALLA CORTE IN FERRO.

Hmax	2,4
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R225	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Delle Lame	0	6	0705	
<i>Isolato</i> 20	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,2					
(296)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN PIETRO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO CON I PIANI E IL TETTO CROLLATI CON I MURI RIMASTI RESTAURATI. PORTONE D'INGRESSO ALLA CORTE IN FERRO.

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' consentita la ricostruzione del tetto

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R226	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	75	Maestra	100	6	0680	
Isolato 15	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,1			6	1042	
(219)	Destinazion	Residenza					6	1044	
	Proprietari	CECHELLA ANGELA MARIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA PARTE SUL MAPPALE 1042 E' PIU' ALTA. PARTE ADIBITA AD ABITAZIONE, CON DUE PIANI, CON COPERTURA A DUE FALDE. INFINE VI E' UNA PARTE ADIBITA A POLLAIO CON COPERTURA AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	3
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R227	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Maestra	96	6	1868
<i>Isolato</i> 15	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(220)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion NELLA PARTE SUD CI SONO FINESTRE MOLTO GRANDI CON PERSIANE, ED UNA TERRAZZA CHE COPRE PARTE DELL' EDIFICIO CON UNA FINESTRA IN ALLUMINIO.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' d'obbligo il riproporzionamento dei fori. E' consentito il rifacimento del piol

N. Edificio	Epoc	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R227A	Tipologi	Cattivo	Maestra	0	6	1868
Isolato 15	Modalità d'uso	Sup. Coperta m	Altezza m.		6	1269
(221)	Destinazion					
	Proprietari					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note UNA PARTE DELL' EDIFICIO E' AD UN PIANO CON TERRAZZA PIANA (CHE FA DA GARAGE) MENTRE L'ALTRA PARTE E' A DUE PIANI CON COPERTURA A DUE FALDE IN LAMIERA , E PARTE E' CON COPERTURA AD UNA FALDA SEMPRE IN LAMIERA.

Superfetazion

Hmax	2,6
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R228	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Maestra	94	6	0681	
<i>Isolato</i> 15	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9			6	1868	
(223)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI BRUNO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale interne in legno o pietra,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NELL'80 CON PIOL CON SOLETTA IN C.A. RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA.
Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R229	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Maestra	0	6	0683
<i>Isolato</i> 15	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,1				
(222)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI MOIRA E PAOLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATA CHIUSA UNA PORTA SUL LATO NORD E AGGIUNTA UNA TETTOIA IN LAMIERA SUL LATO OVEST.IL SECONDO PIANO E' STATO TOLTO.

Hmax	5
Hmin	4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

E' obbligatoria l'integrazione delle varie parti aggiunte in un unico edificio provvedendo anche al riordino delle coperture

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R232	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	78	Maestra	63	6	0383
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,6				
(21)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(297)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI LIONELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE DELL'EDIFICIO AD UN SOLO PIANO CON COPERTURA PIANA. FINESTRA MINIMALE ROTONDA (RIQUADRATA INCOTTO) IN SOFFITTA. INGRESSO ALLA CORTE OSTRUITO DA PORTONE CIECO. ALCUNE FINESTRE SONO STATE MURATE.

Hmax	1,6
Hmin	0,5
H 3	2,5
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

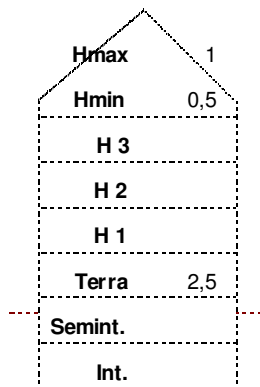
*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R232a	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	10					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3					
(2232)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note Fabbricato atipico, pertinenziale ad edificio principale, utilizzato in funzione ddel giardino.
Superfetazion



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

Eventuali interventi dovranno essere mirati a ricondurre il fabbricato alle tipologie tradizionali locali, nelle forme e nei materiali.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R233	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	6	Maestra	0	6	
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,5				
(471)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

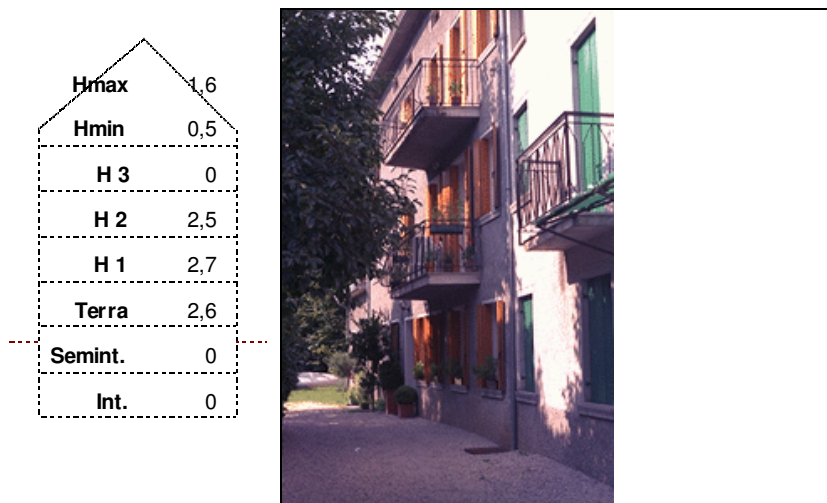
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R234	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	112	Maestra	59 A	6	0382	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,7					
(21)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(298)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI LEONE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro

Note PORTONE CIECO IN FERRO .CASA RISTRUTTURATA RISPECCHIANDO IN PARTE LA STRUTTURA ORIGINALE. PRESENTA 2 TERRAZZE.

Superfetazion*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R235	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	115	Maestra	59	6	0384	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	9,1					
(21)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(299)	<i>Proprietari</i>	FRARE ANGELINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PORTONE D'ENTRATA IN FERRO.CASA RISTRUTTURATA NON RECENTEMENTE(15-20 ANNI)

Hmax	3,2
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R236	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Maestra	55	6	0385
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(300)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	EREDI CASAGRANDE MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R237	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Maestra	53	6	0385
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	10,1				
(301)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	EREDI CASAGRANDE MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R238	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	31	Maestra	51	6	0386	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,2					
(302)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO COSTRUITO SUI RESTI DI UN ANTICO PORTICO, STRUTTURA AD UN SOLO PIANO, TERRAZZA COME COPERTURA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione di una copertura a due falde

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R239	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Maestra	49	6	0386
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(21 303)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DELLA COLLETTA PIERINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

LA CASA HA DIVERSE ALTEZZE. PARTE CON DUE PIANI , CON QUATTRO PIANI E CON TRE PIANI QUEST'ULTIMO COPERTO DA UNA TERRAZZA. IL TETTO E' PARTE CON STRUTTURA IN LEGNO E PARTE IN C.A. SCALE INTERNE IN C.A.

Superfetazion

		<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	4
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R240	Tipologi	A schiera		Mellera	24	6	0386
Isolato 21	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente				6	0387
(304)	Destinazion	Residenza				6	0389
	Proprietari	TOMASI ANNA					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA SUL LATO DELLA STRADA, INTEGRA SULLA PARTE INTERNA.
Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R241	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	85	Mellera	26	6	1206	
Isolato 21	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8,7			6	1207	
(305)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	ZANET EUGENIO MASIN CLAUDIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. LA PARTE SPORGENTE AD OVEST E' PIU' BASSA. I SOLAI SONO SIA IN CEMENTO , SIA IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R241A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Mellera	26	6	1207	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(470)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	ZANET EUGENIO MASIN CLAUDIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note BOX AUTO.**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Possibilità di tamponare le facciate nel rispetto delle NTA

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R242	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	140	Mellera	16	6	0390	
Isolato 21	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,3			6	0391	
(306)	Destinazion	Residenza					6	1208	
	Proprietari	GRAVA LUIGIA					6	1209	

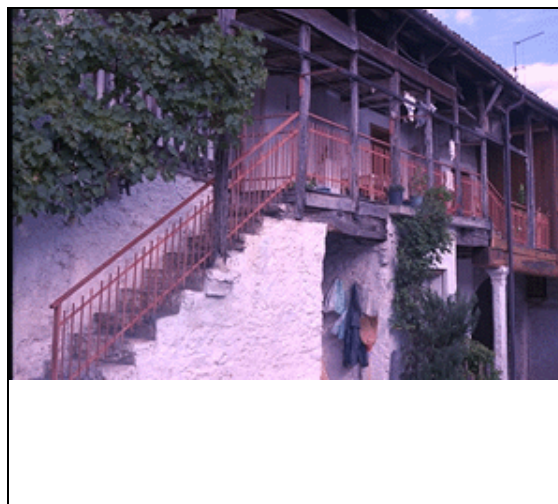
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere di altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion ALCUNE PARTI DELL'EDIFICIO SONO STATE ALTERATE CON RINGHIERE IN FERRO AL POSTO DEL PARAPETTO IN LEGNO, ED INOLTRE IL PIOL HA UNA SOLETTA IN C.A CHE SI ESTENDE PER CIRCA 2 METRI

Hmax	1,2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R244	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Mellera	28	6	0391
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(307)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SALVADOR FLAVIO-GRAVA LUIGIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PROPRIETA' SOLO DEL PRIMO E DEL SECONDO PIANO PIU' LA SOFFITTA.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R245	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Mellera	28	6	0392	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(309)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SALVADOR FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RESTAURATA RISPETTANDO I CANONI. PARTE DELL' EDIFICIO (LATO NORD-OVEST) E' LEGGERMENTE SFALSATA CON SCALE IN CEMENTO CHE PORTANO AL PIANO TERRA (RIALZATO IN QUANTO SOTTO C'E' UN PIANO INTERRATO ADIBITO A CANTINA) ED E' FUGATA CON CURA.

Superfetzung

Hmax	2,3
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	2,2



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R246	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	120	Mellera	22	6	1212
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,5				
(310)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	ANTONIAZZI-FRARE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note CASA INTEGRA DALLA COSTRUZIONE. SUL RETRO DELL'EDIFICIO E' STATA COSTRUITA UNA GRANDE TETTOIA AD USO GARAGE E RIPOSTIGLIO DI CIRCA MQ 60.

Superfetazion

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R247	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	66	Maestra	0	6	1211
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(311)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	TOMASI ANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA PARTE NORD DELL' EDIFICIO HA UN SOLO PIANO, CON HMAX 3.60 E HNIN 2.5. LA PARTE A SUD HA LA FACCIATA PRINCIPALE QUASI TOTALMENTE RIFATTA IN MATTONELLE ED IL PRIMO PIANO E' STATO ALZATO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R248	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	140	Mellera	24	6	0380
<i>Isolato</i> 21	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,5			6	1205
(312)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMASI ANNA E FIGLI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note PARTE DELLA COPERTURA HA STRUTTURA IN LEGNO, PARTE DELL'EDIFICIO HA UN SOLO PIANO. EDIFICIO COSTRUITO IN TEMPI DIVERSI E QUINDI CON MATERIALI DIVERSI. BOX AUTO IN LAMIERA PREFABBRICATO.

Superfetazion

Hmax	0,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R249	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	94	Mellera	37	6	1241	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(313)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CATTEL GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE LA STRUTTURA ORIGINALE, ANCHE SE SI NOTANO AMPIE FINESTRE . IL PIOL E' SOSTENUTO DA UNA COLONNA IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R249A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Mellera	37	6	1241	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8					
(314)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CATTEL GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note PORTICO PASSANTE SAGOMATO AD ARCO CON RESIDENZA AL PRIMO PIANO. PRESENTA DEI DECORI SULLA PARTE TERMINALE DELL'EDIFICIO (SOTTO LA FALDA).

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	3,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R249B	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Mellera	39	6	0393
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,6				
(315)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CATTEL MARA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion TERRAZZA CON RINGIERA IN FERRO CHE COPRE ANCHE UNA STANZA AL PIANO TERRA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	2,5



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R250	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	122	Mellera	0	6	0396	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,7					
(316)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	FRARE LUIGI E FRATELLI.							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note IL PIOL E' AD L IN COMUNICAZIONE CON L'EDIFICIO 250A. L'ULTIMO PIANO E' TUTTO APERTO. ALCUNE FINESTRE PRINCIPALI SONO RIQUADRATE IN PIETRA E ALTRE SEMPLICI SENZA MAZZETTA D'INTONACO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R250A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Mellera	0	6	1242
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(317)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FRARE LUIGI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note IL PIOL GIRA ANCHE NELL' ANGOLO CON L'EDIFICIO R250.
Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R251	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	63	Maestra	0	6	0407	
Isolato 22	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8			6	0408	
(318)	Destinazion	Altro							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA DIROCCATA ANCHE SE SI PUO' INTUIRE LA STRUTTURA ORIGINALE.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
 E' consentita la ricostruzione integrale sullo stesso sedime

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R253	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	88	Maestra	37	6	0409
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8				
(319)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GANDIN GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA GRAN PARTE DIROCCATA ANCHE SE SI PUO' INTUIRE LA STRUTTURA ORIGINALE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

E' consentira la ricostruzione delle parti crollate ma con l'obbligo della conservazione di tutti gli elementi recuperabili

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R254	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	116	Maestra	35	6	0410	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9,3					
(328)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TOMASI FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO, ALCUNI MURI ESTERNI SONO RIFATTI IN LATERIZIO.

Superfetazion

		<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	3
		<i>Norma puntuale</i>	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R255	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	130	Maestra	0	6	0418	
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9,3					
(329)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GHILOTTI LAURA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO, PARTE DEI MURI RIFATTI IN LATERIZIO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R256	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	Maestra	22	6	0419	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,5					
(330)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN							

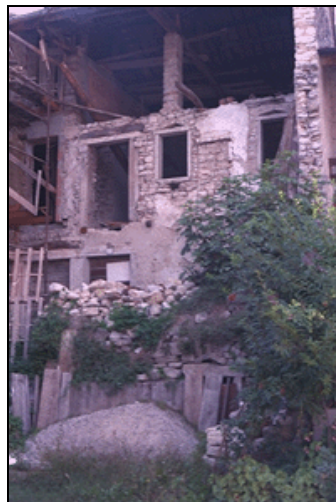
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO PARZIALMENTE CROLLATO CON PIOL TOTALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3,1
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione di tutte le parti crollate ed il rifacimento della facciata. E' obbligatoria la ricostruzione del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R256A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	56	Maestra	21	6	0420	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8					
(331)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN							

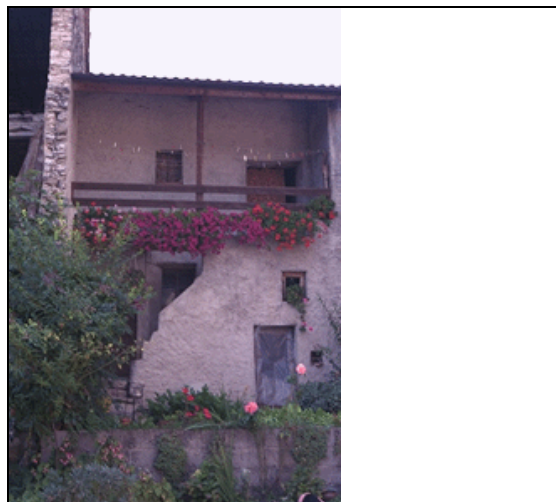
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO PARZIALEMENTE DEGRADATO E CROLLATO

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R257	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Carniei	6	6	0427	
Isolato 23	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,3			6	0428	
(332)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	GRAVA GINO ED EREDIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO QUASI TOTALMENTE CROLLATO: SI NOTANO I MURI PERIMETRALI E ALCUNI RESTI DEL PIOL.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione sullo stesso sedime in analogia all'edificio esistente.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R257A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Carniei	4	6	0429
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,3				
(333)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA INES						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO HA IL PIOL, PARTE DEI SOLAI, COPERTURA E MURATURA CROLLATI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione sullo stesso sedime in analogia all'esistente.

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R258	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	Carniei	2	6	1249	
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			6	1280	
(334)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	FRARE ANGELINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA DA MOLTI ANNI: E' STATA AGGIUNTA UNA PICCOLA STANZA (CON UNA GRANDE FINESTRA), CHE MODIFICA SOSTANZIALMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA. EDIFICIO PARZIALMENTE CROLLATO.

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Recupero delle caratteristiche storico-architettoniche eliminando gli elementi estranei.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R259	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	51	Carniei	2 A	6	0430	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,5			6	1251	
(335)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	CATTEL ANTONIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note ENTRATA CON ARCO IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

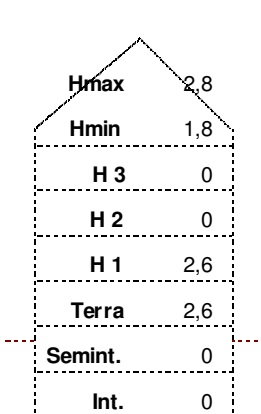
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R260	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	83	Carniei	3	6	0431	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2					
(336)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA RENATO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO CHIUSO PER CIRCA META' FACCIATA DA FINESTRE IN VETRO E L'ALTRA META' DA MURATURE.



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R261	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Carniei	1	6	0434	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9					
(337)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA GINO E FIGLI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA CON COLONNE IN PIETRA CHE INTERROMPE IL PIOL. ROTONDA OTTENUTA SOTTO IL PIOL. ALCUNE FINESTRE PRINCIPALI SONO RIQUADRATE IN PIETRA CON INFERRIATA .

Superfetazion

Hmax	3,1
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R262	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	65	Carniei	0	6 0436
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,1			6 1252
(339)	Destinazion	Altro					6 1255
	Proprietari	FRARE ANGELINA GRAVA RENATO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO ADIBITO A FIENILE.

Superfetazion IL PARAPETTO DEL PIOL E' CROLLATO E PER SOSTENERLO SONO STATE COSTRUITE DUE COLONNE IN MATTONELLE.

Hmax	3,4
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R262A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	35	Carniei	0	6	0435	
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	1,9			6	1253	
(338)	Destinazion	Altro					6	1254	
	Proprietari	GRAVA RENATO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note DELL' EDIFICIO SUL MAPPALE 453 RIMANGONO SOLO LE MURA PERIMETRALI. SUL MAPPALE 1253 C'E' UNA CONCIMAIA CON ENTRATA AL WC DAL PIANO RIALZATO DEL LATO NORD.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	1,7
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R263	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	160	Maestra	13	6	0437	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6					
(340)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ELIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NEL 92 RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. UNA PARTE DEVE ESSERE ANCORA RISTRUTTURATA.
Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R263A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	22	Maestra	130	6	0437
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,5				
(23)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(341)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ELIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA PARZIALMENTE RISTRUTTURATA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R265	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	56	Maestra	11	6	0877	
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,7					
(342)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI VIRGINIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA PARECCHI ANNI: IL PIOL E' STATO RIFATTO IN C.A. , UNA PARTE E' STATA CHIUSA CON VETRATE E SERRAMENTI IN ALLUMINIO. E' SRATA RICAVATA UNA STANZA SOTTO IL PIOL LEGGERMENTE SPORGENTE DA QUEST'ULTIMO.

Hmax	1,3
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R265A	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Maestra	0	6	0877
<i>Isolato</i> 23	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4				
(343)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI VIRGINIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO COSTRUITO IN BLOCCHI DI CEMENTO CON LA COPERTURA PER UNA PARTE CON STRUTTURA IN LEGNO E L'ALTRA CON STRUTTURA IN C.A. ALL' INTERNO DELLA STALLA C'E' UN VECCHIO POZZO IN PIETRA , CHE E' RIMASTO INCLUSO CON LA COSTRUZIONE DELLO STABILE.

Hmax	3,8
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3,1
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

In caso di ristrutturazione la parte aggiunta dovrà essere completamente integrata, anche come copertura, con l'edificio principale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R266	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Maestra	19	6	0421
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(344)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GANDIN BRUNO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' d'obbligo il mascheramento delle strutture delle terrazze

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R267	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	95	Maestra	17	6	0424	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,6					
(345)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GANDIN GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: PRESENTA AMPIE FINESTRE E UNA GRANDE TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE. UNA PARTE DELL'EDIFICIO E' AD UN SOLO PIANO ED HA UN CAMINO MODERNO (C. T.).

Hmax	1,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

E' d'obbligo il mascheramento delle strutture delle terrazze

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R268	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	170	Maestra	15	6	0425	
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,6			6	0426	
(353)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	FRARE ANGELA GRAVA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion SERRAMENTI IN ALLUMINIO CON PERSIANE. PRESENTA UNA TERRAZZA AL PRIMO PIANO CHIUSA DA UNA VETRATA CON SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R269	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	52	Maestra	0	6	0422	
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato a servizio di attività terziari	Altezza m.	6,5			6	0424	
(346)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	GANDIN							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note CASA CON UNA PARTE A DUE PIANI (IL PRIMO PIANO ADIBITO A LEGNAIA E' APERTO) L'ALTRA PARTE SI ESTENDE SOPRA IL PORTICO PASSANTE A SAGOMA RETTANGOLARE.

Superfetazion

Hmax	3,8
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R271	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Maestra	0	6	0417	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,8					
(347)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note PORTA DI COMUNICAZIONE AL PRIMO PIANO CON L'EDIFICIO 269.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R272	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Maestra	25	6	1092
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(348)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA MARIA PUSTERLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA E PROFONDAMENTE MODIFICATA; TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE CON AMPIE FINESTRE.

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R273	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Maestra	0	6	0412
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(349)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GERARDIS ANNAMARIA E CONCETTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,7
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Rudere	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R274	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	54	Maestra	0	6	0412	
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,7			6	1030	
(350)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	GERARDIS ANNAMARIA E CONCETTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE EST DELLA CASA E' CROLLATA, SONO RIMASTI SOLO I MURI PORTANTI. SI PUO' NOTARE, SOTTO IL PIOL CROLLATO LA PRESENZA DELLA ROTONDA.

Superfetazion

Hmax	3,6
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione integrale delle parti crollate

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R275	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	64	Maestra	29	6	1032	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8					
(351)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TOMIO DANIELE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note FINESTRE PRINCIPALI SUL LATO NORD RIQUADRATE IN PIETRA CON COPERTINA PARACQUA IN PIETRA E FINESTRE MINIMALI CON COPERTINA IN COTTO.

Superfetazion SI PUO' NOTARE COME SULLA FACCIATA PRINCIPALE SIA STATA FATTA UNA GRANDE FINESTRA.

Hmax	2,2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **1**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R276	Tipologi	Altro		Sup. Coperta m	110	Maestra	27	6 0413
Isolato 23	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità		Altezza m.	8,4			6 0415
(352)	Destinazion	Residenza						6 0416
	Proprietari	GRAVA LUIGI						6 1033

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CI CAMINI SONO 2 CAMINI MODERNI E UN CAMINO DECADENTE A DUE FALDE IN COTTO.
Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	1
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R278	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	123	Maestra	43	6	0405	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3			6	0406	
(320)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA DARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO LA STRUTTURA ORIGINALE. BALCONE SOPRA LA PORTA D'INGRESSO CON BASE IN C.A. SOSTENUTA DA DUE ELEMENTI IN PIETRA A SBALZO. ALCUNE FINESTRE MINIMALI SONO RIQUADRATE IN PIETRA. LEGNAIA SUL MAPPALE 405 (EDIFICIO 286) AD UNA FALDA E CON COPERTURA IN ETERNIT (MURATURA SU DUE LATI E STRUTTURA DELLA COPERTURA IN LEGNO.

Superfettazion

Hmax	2,5
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,8
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R279	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	Maestra	6	0399		
Isolato 22	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5,3		6	1244		
(321)	Destinazion	Altro							
	Proprietari								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone in listelli di legno, Stato:Integro

Note L'EDIFICIO HA DUE ENTRATE UNA VIA MAESTRA CON PORTICO A SAGOMA RETTANGOLARE E UNA IN VIA MELLERA AD ARCO CON TETTO IN COTTO.PARTE DELLA FACCIATA E IL LATO OVEST DELL'EDIFICIO E' STATA DEMOLITA.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R281	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	113	Maestra	31	6	0397	
Isolato 22	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	9,6			6	1091	
(322)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BOTTEGA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note PIOL AD L CHE CORRE SUGLI EDIFICI SUI MAPPALI 1091 E 397, LA PARTE SU QUEST' ULTIMO MAPPALE HA UN PIANO IN MENO.
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R282	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	39	Mellera	29	6	1246
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,9				
(323)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ALBINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note ENTRATA SAGOMATA AD ARCO D'ACCESSO AL PIANO INTERRATO. GRADINI IN PIETRA D'ACCESSO AL PIANO TERRA .

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R283	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Mellera	0	6	0397
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,5				
(324)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BOTTEGA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO CON UNA PARTE CROLLATA.

Superfetazion

Hmax	4,7
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione della parte crollata sullo stesso sedime

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R284	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	87	Maestra	47	6	0398	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	9,1					
(325)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MASIN FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA IN RESTAURO AL MOMENTO DEL RILIEVO PER CUI NON E' POSSIBILE COGLIERE ULTERIORI DATI.
Superfetazion ALCUNI MURI DELL'EDIFICIO SONO IN PIETRA E ALTRI (QUELLI RIFATTI) SONO IN LATERIZIO.

Hmax	3,1
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R285	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	74	Maestra	41	6	0402	
Isolato 22	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	8,4			6	0403	
(326)	Destinazion	Altro					6	0404	
	Proprietari						6	0400	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferriata, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note L'EDIFICIO SI ESTENDE SOLAMENTE SU UNA PARTE DEL MAPPALE 404.

Superfetazion UNA PARTE DELLA CASA HA DUE PIANI ED E' STATA AMPLIATA.

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R285A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	101	Maestra	39	6	0404
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,9			6	0405
(327)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FABRIN DIEGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA IN VIA DI RESTAURO PARZIALE, ANCHE SE ABITATA .

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R286	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Maestra	43	6	0406
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,8				
(472)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA DARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LEGNAIA. COPERTURA IN ETERNIT.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R287	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Maestra	6	6	0825	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,4					
(435)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	VEDELAGO MARIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. NICCHIA SACRA SUL LATO IN VIA MAESTRA. FINESTRE MINIMALI RIQUADRATE IN PIETRA CON COPERTINA PARACQUA. TETTOIA SUL LATO SUD RICOPERTA CON ONDULATO.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R287A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	77	Maestra	0	6	1216
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	4,5			6	0824
(28)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(436)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion SONO STATI AGGIUNTI DUE LUCERNARI SUL TETTO.

Hmax	2
Hmin	0,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R288	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	45	Maestra	8	6	0806	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,1					
(28)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
(438)	<i>Proprietari</i>	MASIN E BELLET							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LA PARTE DELL' EDIFICIO PIU' BASSA ,E' RICOPERTA DA UNA TERRAZZA.
Superfetazion EDIFICIO RISTRUTTURATO PARECCHI ANNI FA NON RISPETTANDO I CANONI ORIGINARI. SERRAMENTI IN ALLUMINIO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	2,5
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R289	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	10	6	1216	
<i>Isolato</i>	28	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(439)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SOMMAVILLA FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA PARZIALMENTE RISTRUTTURATA.
Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R291	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Maestra	14	6	1049
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,4				
(419)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	2,5
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R291A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Maestra	12	6	1219
<i>Isolato</i> 27	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,6				
(420)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA GIOLE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R292	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	53	Maestra	16	6	1048	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,9					
(421)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	FRARE GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI: PIOL RIFATTO IN C.A. E CHIUSO CON AMPIE VETRATE; FINESTRE INGRANDITE.

Hmax	3
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

E' d'obbligo il rifacimento, conforme alle NTA del tamponamento del piol

N. Edificio	Epoca	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R293	Tipologi	A schiera		Sup. Coperta m	18	6	0803	
Isolato 27	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità		Altezza m.		6	0804	
(422)	Destinazione	Residenza						
	Proprietari	GRAVA ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note LA FACCIATA IN VIA MAESTRA E' ANCORA INTEGRA. PARTE DEI SOLAI SONO IN LEGNO.

Superfetazione

Hmax	2,2
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R294	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	20	6	0801
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,8				
(423)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PIOL MARIANGELA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note FACCIATA PRINCIPALE RIFATTA DOPO LA SECONDA GUERRA, COMUNQUE NON E' PIU' STATA MANOMESSA. DUE CANNE FUMARIE SULLA FACCIATA PRINCIPALE. NICCHIA SACRA SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R295	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	67	Maestra	20 C	6	0795	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	4,8					
(424)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	PIOL MARIANGELA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piai: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	4,4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R296	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Maestra	22	6	1423	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(425)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Integro

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: SOLAI RIFATTI IN CEMENTO E PIOL SOSTANZIALMENTE ALTERATO.

Hmax	4,4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R296A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Maestra	24	6	1424
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,1			6	1425
(426)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CATTEL ANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

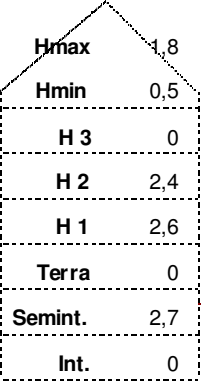

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R297	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Maestra	24	6	0794
<i>Isolato</i> 27	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,7				
(427)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GERARDIS PIOL ANNAMARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FACCIATA IN VIA MAESTRA ALTERATA: FINESTRE INGRANDITE E CON PERSIANE.

		<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
		<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	4
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R298	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Maestra	26	6	1043
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(418)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE ERNESTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO TOLTO E CHIUSO CON UNA SPALLETTE IN MURATURA.

Hmax	1,6
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R298A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	87	Maestra	26	6	0789	
<i>Isolato</i> 27	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,4					
(428)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE ERNESTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion EDIFICIO PROFONDAMENTE MODIFICATO: SU LATO DELLA CORTE E' STATO CHIUSO IL PIOL CON AMPI FINESTRONI, ED INOLTRE LA PARTE DELL'EDIFICIO IN VIA MELLERA HA UN PIANO IN MENO CON COPERTURA PIANA. C'E' ANCHE UN CAMINO MODERNO CON CANNA FUMARIA INTERNA.

Hmax	2,7
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R299	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	40	Mellera	29	6	0791
Isolato 27	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,2			6	0792
(429)	Destinazion	Residenza					6	0793
	Proprietari	GRAVA ALBA					6	0797

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in altro materiale, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro

Note

Superfetazion IL PORTICO E' STATO ALTERATO CON SOLAIO IN C.A. AL POSTO DELL'ORIGINALE STRUTTUTA IN LEGNO. LA CHIUSURA DEL PORTICO E' UN PORTONE CIECO IN FERRO.

Hmax	3,5
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R300	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Mellera	29	6	0796
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(430)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ALBINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Sostanzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in altro materiale, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA SOSTANZIALMENTE ALTERATA NELLA SUA STRUTTURA ORIGINALE: LA FACCIATA SUL LATO DELLA CORTE PRESENTA AL PIANO TERRA UNA GRANDE FINESTRA. IL PORTICO E' STATO ALTERATO CON SOLAIO IN C.A. AL POSTO DELL'ORIGINARIA STRUTTUTA IN LEGNO. LA CHIUSURA DEL PORTICO E' UN PORTONE CIECO IN FERRO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,9
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R301	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	118	Mellera	19	6	0797
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7				
(431)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	VETTORAZZO MARCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note CASA IN EVIDENTE STATO DI ABBANDONO. AFFRESCHI SULLA FACCIATA PRINCIPALE. PIANI SFALSATI. I PIOL SONO CROLLATI
Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
 Obbligo di restauro degli affreschi

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R302	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	65	Maestra	22	6	0795
Isolato 27	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	4,9			6	1423
(432)	Destinazion	Altro					6	1425
	Proprietari	PIOL MARIANGELA , BERNARDI ANNA ., CATTEL ANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note	PROPRIETARI: PIOL MARIANGELA (MAPPAL 795), BERNARDI ANNA (MAPP. 1423), CATTEL ANNA (MAPP. 1425).
Superfetazion	CASA CON AMPIE PORTE AL PIANO TERRA E GRANDI APERTURE (CON TRAVI IN LEGNO) AL PRIMO PIANO.CAMINO MODERNO SOLO SUL MAPP 1423 BERNARDI ANNA)

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R303	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	124	Mellera	27	6	0799
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,6			6	0800
(433)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BOVOLATO ENRICO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R304	Tipologi	Unifamiliare		Mellera	25	6	0810	
Isolato 27	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità		Altezza m.		6	1046	
(434)	Destinazion	Residenza				6	1047	
	Proprietari	PIOL CELESTINA				6	0809	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SOLAI PARTE IN LATEROCEMENTO E PARTE IN LEGNO. LA FACCIATA E' STATA RIFATTA IN EPOCA SUCCESSIVA. TERRAZZA SULLA FACCIATA PRINCIPALE. AMPIE FINESTRE.

Hmax	2,2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R305	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	78	Papa Luciani	0	6	0818
<i>Isolato</i> 26	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4,1				
(407)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	FRARE ROMEO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R307	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Papa Luciani	8	6	1052
<i>Isolato</i> 26	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,5			6	1053
(408)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE ROMEO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco,Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in cemento,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Integro

Note PORTE E FINESTRE SAGOMATE AD ARCO , FINESTRE MINIMALI OVALI RIQUADRATE IN COTTO .
Superfetazion SOPRA IL PORTICO AGLI INIZI DEL 1900 E' STATA COSTRUITA UNA STANZA.

Hmax	2,4
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	3,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R308	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	75	Papa Luciani	6	6	0820
<i>Isolato</i> 26	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,5				
(409)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CASAGRANDE RIZZIERI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: SUL LATO IN VIA PAPA LUCIANI GRANDI FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	2,2
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R309	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	Papa Luciani	10	6	1054	
Isolato 26	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8,4			6	1061	
(410)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	GRAVA ADELIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R310	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	72	Papa Luciani	8	6	0816	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9			6	1061	
(411)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	FRARE ROMEO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone cieco in tavolato, Stato:Integro

Note

Superfetazion CASA QUASI INTEGRA: SONO STATE FATTE DUE GRANDI FINESTRE AL PRIMO PIANO E AGGIUNTA UNA TETTOIA CON COPERTURA IN LAMIERA SUL LATO OVEST.

Hmax	3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R311	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Papa Luciani	10	6	0816
<i>Isolato</i> 26	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(412)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA ADELIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA INTEGRA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R312	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Papa Luciani	12	6	0817
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(413)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	FRARE FELICE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA DA PARECCHI ANNI, PICCOLA TETTOIA SULLA PORTA D'INGRESSO.
Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R313	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	62	Papa Luciani	14	6	1320
<i>Isolato</i> 26	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,8				
(414)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI RAFFAELLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE LA STRUTTURA ORIGINALE. PORTONE IN FERRO AL PIANO TERRA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R314	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	Papa Luciani	4	6	0818	
Isolato 26	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,2			6	0819	
(417)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	FRARE ROMEO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R315	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	47	Papa Luciani	2	6	0787	
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	3,7					
(354)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>	EREDI CATTEL MADDALENA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA INTEGRA : STALLA NEL SEMINTERRATO ,FIENILE AL PRIMO PIANO. EDIFICIO PARZIALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	3,7
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R315A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Papa Luciani	2	6	0788	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,2					
24	<i>Destinazion</i>	Altro							
(355)	<i>Proprietari</i>	EREDI CATTEL MADDALENA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cannello in ferro, Stato: Integro

Note CASA IN EVIDENTE STATO DI DEGRADO. EDIFICIO PARZIALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	1,6
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R316	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	75	Battistella	1	6	0765
Isolato 24	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,6			6	1232
(356)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	BERNARDI DIEGO , BERNARDI PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Più canne fumarie, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note	EDIFICIO ABITATO DA DUE FAMIGLIE:SULLA PARTE NORD DELL'EDIFICIO SCALA ESTERNA IN PIETRA AL PIANO TERRA.
Superfetazion	CASA RISTRUTTURATA:INTONACO SU TUTTE LE FACCIATE: ALCUNE FINESTRE SONO STATE INGRANDITE E SONO STATI FATTI I SERRAMENTI IN ALLUMINIO.PARTE DELL'EDIFICIO CON UN PIANO IN MENO E COPERTURA PIANA.

Hmax	1,7
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R316A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Battistella	5	6	0764
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(357)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI FABIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note LA SCALA ESTERNA AL PIANO TERRA IN PIETRA E' COMUNE CON L'EDIFICIO N. 316.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R317	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Battistella	0	6	0763
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,3				
(358)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Inferrata, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA NON MANOMESSA : STALLA AL PIANO TERRA E FIENILE AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	3,9
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R318	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	95	Mellera	10	6	0765
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(359)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA CAMBIANDO SOSTANZIALMENTE LA STRUTTURA ORIGINALE; PRESENTA UNA TERRAZZA CHE CORRE SU TUTTA LA FACCIATA (A SUD) E SOPRA IL PORTICO (RIFATTO IN C.A.) DI ACCESSO. AMPIE FINESTRE CON PERSIANE.

Hmax	1,7
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R319	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	Mellera	0	6	0729
Isolato 25	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,4			6	0730
(380)	Destinazion	Altro					6	0731
	Proprietari	PIOL CATERINA					6	1276

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero con copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'ENTRATA E' SIA DA VIA MELLERA CHE DA VICOLO DEI PORTICI.

Superfetazion LA FACCIATA PRINCIPALE E' STATA ALTERATA DA UN ENORME PORTONE (IN FERRO) E DA UNA GRANDE FINESTRA.

Hmax	1,9
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R320	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Dei Portici	12	0	1275	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,4					
(381)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI RITA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA. PORTA D'INGRESSO CON TRAVE IN LEGNO E CON TETTOIA IN VICOLO DEI PORTICI. DUE FINESTRE PRINCIPALI CON COPERTINA PARACQUA IN COTTO, FINESTRE PRINCIPALI CON STIPITI E PIATTABANDA IN COTTO, PORTICO PASSANTE SOTTO L'EDIFICIO SUL MAPPALE 1275. INGRESSO SAGOMATO AD ARCO IN PIETRA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R321	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	108	Mellera	12	6	0727	
Isolato 25	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	9,4			6	0728	
(382)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SCHILLACI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra senza tetto, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI ESTERNI ORIGINALI. PARTICOLARITA': COLONNA IN PIETRA CHE SOSTIENE IL PIOL. ELEMENTO DI COPERTURA IN PIETRA SOPRA LA PORTA IN VIA MELLERA.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R322	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	104	Dei Portici	6	6	0729	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,3					
(383)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	VERARDO- ZULIAN- PANIZZA E VIANELLO							

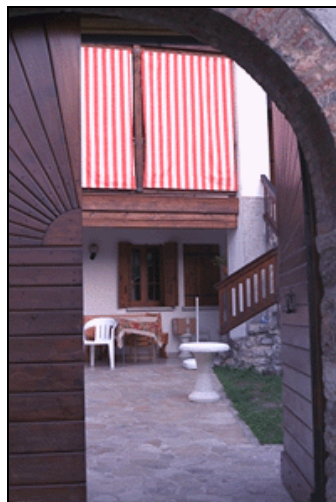
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Rifatto

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R323	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	125	Maestra	30	6	0724	
Isolato 25	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,8			6	0725	
(384)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	GRAVA GUISEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro

Note FINESTRE AL PIANO TERRA IN VIA MAESTRA CON INFERRIATE, ROTONDA SUL LATO OVEST DELL'EDIFICIO A PIANTA TRIANGOLARE. IL LATO SUD DELL'EDIFICIO E' STATO PROFONDAMENTE ALTERATO DALLE TERRAZZE IN C.A. CON RINGHIERE IN FERRO E SCALE IN C.A. RIFATTE AL POSTO DELL'ORIGINARIO PIOL IN LEGNO.

Superfetazion

Hmax	2,6
Hmin	2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R324	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	42	Maestra	0	6	0721	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,9					
(385)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA GIUSEPPINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	1,7
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,5
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R325	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Maestra	34	6	0719
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,4				
(386)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FINESTRE PRINCIPALI AL PIANO TERRA SU VIA MAESTRA CON INFERRIATA.

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

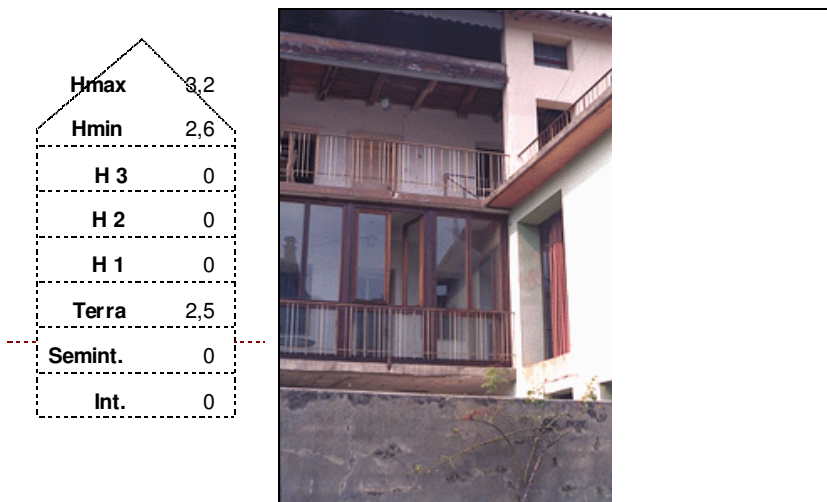
Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R326	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	75	Dei Portici	2	6	0715
<i>Isolato</i> 25	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,9				
(387)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA RINALDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Inferriata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO IN VIA DEI PORTICI E' RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI. IL PIOL E' STATO CHIUSO DA FINESTRE E PARETI IN LEGNO. LA FACCIATA IN VIA MAESTRA INVECE RISPETTA I CANONI ORIGINALI.

Superfetazion

<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R326A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Maestra	36	6	0716	
Isolato 25	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	6,8	Maestra	38			
(388)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	EREDI BIRAL GIOVANNI E ANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto

Note CASA IN RESTAURO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R328	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	83	Dei Portici	4	6	0722	
Isolato 25	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10			6	0723	
(389)	Destinazion	Residenza					6	0720	
	Proprietari	SOMMAVILLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion IL PIOL E' STATO SOSTITUITO DA TERRAZZE IN C.A. CON RINGHIERE IN FERRO.

Hmax	1
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Obbligo di mascheramento delle strutture in c.a. delle terrazze

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R329	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	95	Maestra	40	6	1122
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8				
(390)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SBERLA ROBERTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO LA STRUTTURA ORIGINALE. PIOL RIFATTO IN C.A. E CHIUSO AL PRIMO PIANO CON VETRATE. LA PARTE SPORGENTE A SUD DELL'EDIFICIO E' A SOLI 2 PIANI CON COPERTURA PIANA. FINESTRE AMPLIATE.

Hmax	1,8
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R330	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	47	Maestra	42	6	0714	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,5					
(391)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SBERLA ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: CI SONO DUE TERRAZZE , UNA SUL LATO SUD , UNA SUL LATO EST), INTONACO DAL PIANO TERRA SU QUASI TUTTE LE FACCIATE. L' ACCESSO ALLA CORTE AVVIENE PER MEZZO DI UN CANCELLO. FINESTRE PRINCIPALI CON E SENZA MAZZETTA DI INTONACO.

Hmax	0,7
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,9
H 1	3
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R331	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	16	Maestra	0	6	0714	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,7					
(392)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SBERLA ROBERTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note PICCOLO EDIFICIO DI UN PIANO UTILIZZATO COME RIPOSTIGLIO.

Superfetazion

Hmax	3,6
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R332	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Dei Portici	1	6	0733
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(393)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BIRAL GIANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE AD EST DELL' EDIFICIO AD UN SOLO PIANO CON COPERTURA PIANA. EDIFICIO RISTRUTTURATO: AMPIE FINESTRE CON PERSIANE. PRESENTA ANCHE CAMINI MODERNI.

Hmax	2,6
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R333	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Dei Portici	0	6	0734	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,1					
(394)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Integro

Note PIOL IN DEGRADO AVANZATO.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di rifacimento del piol

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R334	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	83	Dei Portici	5	6	0735
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(395)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	POLESE VALERIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancellone in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note ARCO DI ACCESSO CON TRAVE IN LEGNO E COPERTURA IN COTTO. FINESTRE PRINCIPALI ANCHE RIQUADRATE IN COTTO.
Superfetazion CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. PIOL RIFATTO IN C.A. E CHIUSO CON AMPIE VETRATE

Hmax	2,2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R335	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Dei Portici	0	6	0736	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,2					
(396)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DOTTOR BERNARDI E FRATELLI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA IN DEGRADO CON ALCUNE PARTI CROLLATE.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R336	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Dei Portici	5	6	0737
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(397)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note FINESTRE CON STIPITI E PIATTABANDA IN LEGNO. CASA IN STATO DI DEGRADO.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R337	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Dei Portici	5	6	0735
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,1				
(398)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SCARPA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento,Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note INGRESSO AL GARAGE CON TRAVE IN LEGNO.ARCO DI ACCESSO ALLA CORTE COMUNE (MAPP. 735) CON TRAVE IN LEGNO.
Superfetazion CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO PARZIALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Hmax	1,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R338	Tipologi	Discreto	Dei Portici	7	6	0750	
Isolato 25	Modalità d'uso	Sup. Coperta m	Altezza m.		6	0747	
(399)	Destinazion	140	7,5				
	Proprietari	Utilizzato con continuità					
		Residenza					
		FRARE PASQUA NORINA E BERNARDI GIUSTO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA ALTERATA. LA PARTE SOPRA IL PORTICO DI ACCESSO HA IL SOLAIO IN LATEROCEMENTO ED IL PRIMO PIANO HA IL TETTO PIANO. SULLA PARTE AD EST DELL' EDIFICIO C' E' UNA TERRAZZA CHE OCCUPA TUTTA LA FACCIATA. AMPIE FINESTRE CON PERSIANE E SENZA MAZZETTA DI INTONACO.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R338A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Dei Portici	0	6	0750
<i>Isolato</i> 25	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,2			6	0749
(400)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GIUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	4,2
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

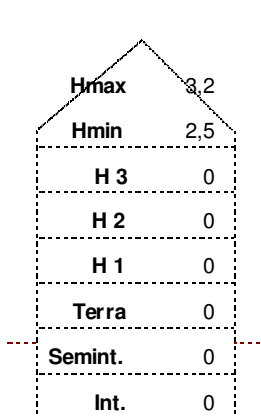
*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R339	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Dei Portici	7	6	0747
<i>Isolato</i> 25	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(401)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	FRARE PASQUA BERNARDI GIUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone cieco in tavolato, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

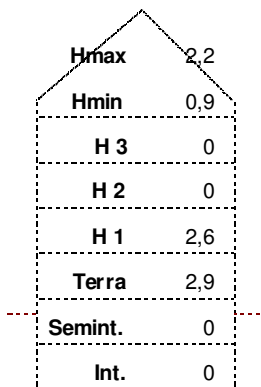
N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R340	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	Miotti	4	6	0754	
Isolato 24	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,9			6	0755	
(360)	Destinazion	Residenza					6	0756	
	Proprietari	EREDI BERNARDI GIUSEPPE					6	0750	
							6	0758	

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA : PIOL RIFATTO ED IN PARTE CHIUSO CON FINESTRE. PARTE DELL' EDIFICIO E' PIU' ALTA ED HA UNA COPERTURA PERPENDICOLARE ALLA COPERTURA PRINCIPALE. AMPIE FINESTRE AL PIANO TERRA.

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R342	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Bernardi	0	6	0752	
Isolato 24	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	11,7			6	0751	
(361)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PELLIZZATO BRUNO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PIOL IN PARTE CROLLATO. FINESTRA MINIMALE ROTONDA ALL'ULTIMO PIANO RIQUADRATA IN COTTO.
Superfetazion

Hmax	3,6
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	1

Norma puntuale
Nessuna

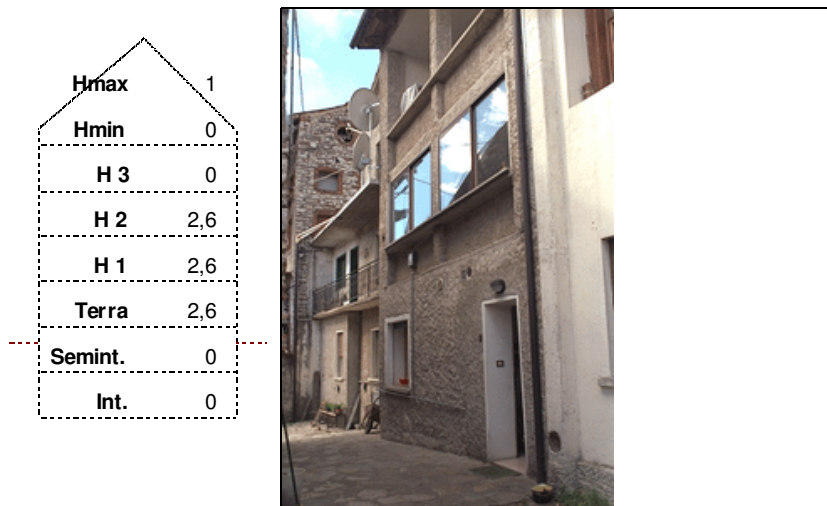
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R343	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Bernardi	4	6	0753
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,8			6	0752
(362)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ANTONIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion L' EDIFICIO E' STATO PROFONDAMENTE ALTERATO, IL PIOL E' STATO TRASFORMATO IN UNA STANZA .L'EDIFICIO SUL MAPPALE 752 E' DI SOLI 2 PIANI E DI RECENTE COSTRUZIONE.

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di provvedere al riordino della facciata mascherando gli interventi strutturali

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R344	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	130	Bernardi	1	6	0775	
Isolato 24	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,4			6	0776	
(363)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	BERNARDI VINCENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO ABBASTANZA FEDELMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA. L' ABITAZIONE HA UNA STANZA SOPRA IL BAR (EDIFICIO 345 MAPPP. 776)

Superfetazion

Hmax	1,7
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R344A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Bernardi	1	6	0773	
Isolato 24	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,1			6	0999	
(364)	Destinazion	Annesso agricolo							
	Proprietari	BERNARDEI VINCENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO PRIMA ADIBITO A STALLA CON FIENILE , ORA A DEPOSITO ATREZZI.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R344B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	18	Bernardi	0	6	0744	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,7					
(24)	<i>Destinazion</i>	Altro							
(365)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ANTONIO							

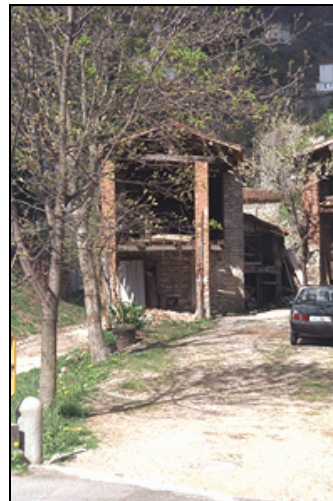
Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note ERA ADIBITO A STALLA CON FIENILE.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale

E' concessa la facoltà di tamponare le pareti laterali nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R345	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	124	Roma	7	6	0776	
Isolato 24	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			6	0777	
(366)	Destinazion	Pubblico esercizio							
	Proprietari	GRAVA SERGIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI . VETRATA SUL LATO DI VIA ROMA. FINESTRE MOLTO ALTE E STRETTE. TERRAZZA SUL LATO OVEST. UNA STANZA AL PRIMO PIANO SUL MAPPALE 776 APPARTIENE ALL'EDIFICIO 344

		Valore intrinseco	Scarso valore storico
		Valore contesto	Contesto non rilevante
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	3
		Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R346	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Bernardi	8	6	0771	
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,2	Miotti	5			
(367)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ANTONIO ED ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Elementi lapidei lavorati, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note EDIFICIO ADIBITO A DEPOSITO AGRICOLO. ARCO DI ACCESSO AL SOTTOPORTICO RISTRUTTURATO. INGRESSO AL SOTTOPORTICO A SAGOMA RETTANGOLARE RICAVATO DEMOLENDO LA ROTONDA. PARTE DELL'EDIFICIO E' STATA RISTRUTTURATA E PRESENTA UNA TETTOIA SPORGENTE APERTA AL PRIMO PIANO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R347	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	124	Bernardi	0	6	0779	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,7					
(369)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GABRIELE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta circolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note DUE GRADINI INGRESSO ALLA SOGLIA (45 cm). ROTONDA A PIANTE ESAGONALE. CASA INTEGRA.

Superfetazion*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R348	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	77	Bernardi	0	6	0781
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,4				
(370)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI GABRIELE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion NELLA PARTE SUD E' STATO FATTO UN AMPIO POTONE(IN FERRO) E SOLAIO IN CEMENTO.E' EVIDENTE L'ENORME APERTURA DEL FIENILE. IL PIOL E' IN PARTE CROLLATO ,SCALE ESTERNE IN PIETRA IN EVIDENTE STATO DI DEGRADO.

Hmax	1,8
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruzione del piol. Il fienile é tamponabile con paramento in legno e vetro

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R349	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	112	Roma	36	6	0782
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	11,2				
(371)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI BASILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA: ALCUNE FINESTRE SUL LATO DEL GIARDINO NON HANNO RIQUADRO IN PIETRA. TETTOIA SULLA PORTA DI INGRESSO SUL LATO DEL GIARDINO. TETTOIA RICOPERTA IN LAMIERA SULLA PARTE EST (72 mq)

Hmax	2,1
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R349A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Maestra	36	6	0782
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,6				
(372)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI BASILIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO ED ADIBITO A DEPOSITO ATTREZZI. TETTOIA SUL LATO GIARDINO RIFATTA.
Superfetazion

Hmax	0,8
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R352	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Battistella	0	6	0768
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	11,2				
(373)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NON ALTERANDO SENSIBILMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA. TETTOIA SUL LATO OVEST AD UNA FALDA CON STRUTTURA IN LEGNO E MANTO IN COPPI (hmin=2,7 hmax=2,7).

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R352A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	37	Battistella	2	6	0767
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	11,2				
(24)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(374)	<i>Proprietari</i>	BERNARDI LINDA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PROFONDAMENTE ALTERATA DAGLI AMPI FINESTRONI . AMPIA TERRAZZA COME GIARDINO CON GARAGE CON ENTRATA DA VIA PAPA LUCIANI.

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Garage interrato sul fronte da demolire e ricostruire arretrato per lasciare spazio alla realizzazione di un parcheggio.

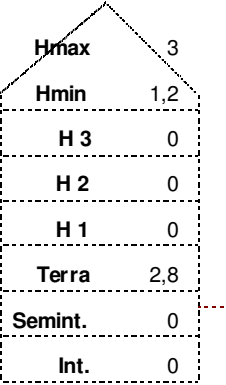

N. Edificio	Epoc	Tra il 1962 e il 1971	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R352B	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	95	Battistella	0	6	0761
Isolato 24	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6			6	1067
(375)	Destinazion	Altro					6	1157
	Proprietari	BERNARDI ANGELO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion EDIFICIO APERTO SU UN LATO CON MURATURE IN PIETRA E MATTONI. PARTE DELL' EDIFICIO (LATO OVEST) HA COPERTURA PIANA IN CEMENTO.

		Valore intrinseco	Scarso valore storico
		Valore contesto	Contesto di pregio
		Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
		Grado di Protezione	4
		Norma puntuale	Obbligo di intonacatura

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R353	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	75	Miotti	5	6	0769	
Isolato 24	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,3			6	0759	
(376)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BERNARDI ANGELO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in cemento, Senza parapetti, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PARZIALMENTE RISTRUTTURATA. E' STATO RIFATTO IL PIOL PERALTRO NON ANCORA ULTIMATO E LA COPERTURA. IL RIMANENTE E' INTEGRO. FINESTRE PRINCIPALI ANCHE RIQUADRATE IN PIETRA.

Hmax	3,5
Hmin	2,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R354	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Miotti	0	6	0757	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,8					
(377)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	MEL ANELY							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA ALCUNI INTERVENTI AD ESEMPIO INTONACO INTORNO ALLA PORTA E ALLA FINESTRA.

Hmax	3,2
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R355	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Battistella	4	6	0761	
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	10,1					
(378)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	MEL NELLI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA MODIFICANDO SOSTANZIALMENTE LA STRUTTURA ORIGINARIA: PIOL RIFATTO AL PRIMO PIANO IN C.A. , AL SECONDO PIANO SOSTITUITO CON UNA PICCOLA TERRAZZA; GRANDI FINESTRE CON PERSIANE SULLA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	1,2
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,8
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R356	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	36	Battistella	6	6	1066	
<i>Isolato</i> 24	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	6,5					
(379)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	EREDI BATTISTELLA RAIMONDA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Archi e portici: Arco di accesso in pietra con tetto in cotto, Semplice, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Portone cieco in tavolato, Stato: Integro

Note

Superfetzung IL PIOL CHE PROBABILMENTE AVEVA UNA SOLA SPALLETTA IN MURATURA ORA NE HA DUE, QUEST' ULTIMA COSTRUITA IN EPOCA SUCCESSIVA. IL PIOL HA LA RINGHIERA CIECA IN TAVOLATO CIECO. FINESTRE MURATE NEL PROSPETTO SUD.

Hmax	1,2
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R357	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	14	Dei Portici	0	6	0743	
Isolato 25	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6			6	0744	
(404)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	BERNARDI BASILIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion FACCIATA PRINCIPALE RIFATTA IN LATERIZIO. IL PIANO TERRA E' COMPLETAMENTE APERTO IN UN LATO , IL PRIMO PIANO HA UNA GRANDE APERTURA.

Hmax	3,8
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R357A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Dei Portici	0	6	1280	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6					
(403)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	DOTTOR BERNARDI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Elementi lapidei lavorati, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PARTE DELL' EDIFICIO (QUELLO A NORD NON HA L' ULTIMO PIANO). FINESTRE ANCHE SENZA COPERTINA PARACQUA.
Superfetazion

Hmax	1,3
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R357B	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Dei Portici	0	6	1281
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	4				
(25)	<i>Destinazion</i>	Altro						
(405)	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R358	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Dei Portici	12	6	0740	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,7					
(406)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	VERARDO PAOLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare,Semplice, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Senza parapetti, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note STANZA SOPRA IL PORTICO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3,1
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R359	Tipologi	Bifamiliare		Sup. Coperta m	36	11	6 0271
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità		Altezza m.	11		6 1026
(19)	Destinazion	Residenza					6 1442
	Proprietari	CASAGRANDE SERGIO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Inferriata, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' ATATO AGGIUNTO UN BALLATOIO CON COLONNE IN PIETRA E POGGIOLI IN CEMENTO E FERRO BATTUTO

Hmax	2,7
Hmin	1,5
H 3	2,7
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R360A	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	25	Dei Mei	13	6	0270	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	8			6	0271	
(17)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MEL MERCEDES							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note PORTONE DEL GARAGE IN FERRO

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,7
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R360B	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	150	Dei Mei	15	6	0267
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3				
(26)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	MEL GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L'EDIFICIO E' STATO PROFONDAMENTE MODIFICATO.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R360C	Tipologi	Sup. Coperta m	120	Dei Mei	15	6	0267	
Isolato 1	Modalità d'uso	Altezza m.	8			6	0269	
(21)	Destinazion							
	Proprietari							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Sostanzialmente alterato

Note SI ACCEDE ALL'INTERNO DELL'ABITAZIONE 360C DALLA 360B PER CUI NON PRESENTA NESSUNA PORTA ESTERNA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R361	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	70	Dei Mei	17	6	0267	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,5			0	0268	
(20)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	MEL GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA ADIBITA A RIPOSTIGLIO
Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R362	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Dei Mei	19	6	0262
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	5			0	0267
(13)	Destinazion	Residenza					0	0967
	Proprietari	MEL ELIDE					0	1085

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale senza poggiori ed aggetti, con distribuzione interna, Corte comune, Stato:Rifatto
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Rifatto

Note

Superfetazion CASA ANCORA IN RESTAURO, SI PUO' NOTARE UNA TRAVE CHE PROBABILMENTE SOSTENEVA IL PIOL. SUL MAPPALE 1085 E' STATA COSTRUITA UNA TETTOIA IN LEGNO .

Hmax	2,7
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R364	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	32	Dei Mei	21	6	0265	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	5			0	0268	
(14)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	MEL ELIDE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Pisol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R364A	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	200	Dei Mei	23	6	0264	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	8					
(16)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DRIGO LUCIANO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. L'INGRESSO DELL' ABITAZIONE DA' SU UN GIARDINO PRIVATO COLLEGATO AD UNA CORTE COMUNE. LA COPERTINA PARAACQUA DELLE FINESTRE PRINCIPALI E' IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R365	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	180	Dei Mei	23	6	026400
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9				
(15)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori,Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Portone in listelli di legno, Stato:Sostanzialmente alterato

Note

Superfetazion LA SCALA ESTERNA IN CEMENTO E' STATA RIFATTA. TETTOIA D'ACCESSO ALLA PICCOLA CORTE INTERNA CHE PORTA ALL'ABITAZIONE DI DRIGO LUCIANO.

Hmax	3,5
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R366	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	4	Dei Mei	0	6	0976
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2				
(444)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA, DEDICATO A SAN LORENZO.						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R367	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	56	Dei Mei	24	6	0249	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9			0	0976	
(10)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	TOMIO LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

TETTOIA SOPRA LA PORTA D'INGRESSO SECONDARIA.
IL PIANO SOTTOTETTO E' STATO CREATO DOPO CON PILASTRI IN MATTONI FACCIA A VISTA CHIUSO CON FINESTRONI E MURI DI TAMPONAMENTO INTONACATI.

Superfetzung

Hmax	4
Hmin	2,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R368	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Dei Mei	24	6	0249
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5				
(8)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO LORENZO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Rifatto
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato:Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion** EDIFICIO PROFONDAMENTE MODIFICATO

Hmax	0,5
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R369	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	38	Dei Mei	28	6	0247	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	6					
(12)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	TOLOT FEDERICO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato:Rifatto
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion LE FINESTRE SONO STATE RIFATTE CON IL CONTORNO IN LEGNO

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R370	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	57	Dei Mei	26	6	0244	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	9			6	0245	
(11)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PIOL GIOVANNI							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta circolare,Tetto in cotto, Stato:Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani,Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note LA CASA E' COSTRUITA SU DUE MAPPALI ED HA I PIANI DI UN MAPPAL SFALSATI RISPETTO ALL'ALTRO.LA SPALLETTA DEL PIOL E' IN LEGNO.UNA PARTE DALLA CASA (MAPP.245) E' UTILIZZATA STAGIONALMENTE E L' ALTRA E' DISABITATA.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Valore storico esemplare

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione 1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R372	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	124	Dei Mei	30	6	1034	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7			6	0243	
(4)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	TOLOT FEDERICO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Rifatto
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Sostanzialmente alterato
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Portone cieco in tavolato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Archi e portici: Portico passante sagomato ad arco, Semplice, Stato: Integro

Note Portico passante al piano terra per accesso alla corte comune, con rotonda esagonale.
Superfetazion piol rifatto in cemento con ringhiera in legno pieno

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,3
H 1	2,3
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale

E' consentito il prolungamento della falda del tetto a copertura della rotonda ed il tasmonamento del vano coì creato nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R373	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	47	Dei Mei	32	6	1169	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7					
(5)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	Bernardi Ovidio (indivisa)							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisolini: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Portone in listelli di legno, Stato: Integro

Note

Superfetazion E' stata aggiunta una cucina al piano terra che fa da terrazza per il primo piano.

Hmax	2,2
Hmin	1,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R373A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	90	Dei Mei		6	0249	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8					
(9)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	TOMIO LORENZO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note CASA TRADIZIONALE CON ARCO COPERTO DA TETTOIA SULLA PARTE OVEST DELLA CORTE, LA ROTONDA HA SAGOMA SEMI-ESAGONALE E POSTA QUASI TOTALMENTE SOTTO IL PIOL. TETTO PARZIALMENTE CROLLATO.

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	3,1
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R374	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Dei Mei	6	0243	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6		6	1034	
(6)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	Bernardi Ovidio						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Archi e portici: Portico passante a sagoma rettangolare, Semplice, Stato: Sostanzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	1,9
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Rudere	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R375	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Dei Mei	34	6	0242
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9				
(3)	<i>Destinazion</i>	Senza destinazione apparente						
	<i>Proprietari</i>	Piol Moz Maria						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno su tutti i piani, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note IMMOBILE PERICOLANTE
Superfetazion

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2
Norma puntuale	Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R376	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	115	Dei Mei	38	6	0240	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			6	1081	
(2)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	Piol Moz Maria							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto sagomata ad arco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

Superfetazion IL PIOL E LE SCALE ESTERNE SONO STATI DEMOLITI E RIFATTI IN C.A.

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Obbligo di mascheramento delle parti strutturali delle terrazze

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R377	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Dei Mei	36	6	1375	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8					
(7)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BERNARDI OVIDIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato:Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale interne in legno o pietra, Parapetti in legno, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note PARTE COSTRUITA NE 38 PARTE NEL 60

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R378	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	62	S. Francesco	3	6	1821	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7					
(32)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	TONET GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion I CAMINI SONO STATI RIFATTI CON TIPOLOGIA MODERNA.

Hmax	2,2
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Obbligo intonacatura camini

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R380	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	168	S. Francesco	1	6	1078
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,9			6	1236
(35)	Destinazion	Residenza					6	1077
	Proprietari	PIOL GIUSEPPE E FIGLI E DALLE CRIDE AUGUSTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Sostanzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Interne al piano terra, esterne in legno ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LA PARTE PIU' A OVEST E' A TRE PIANI , MENTRE LE ALTRE HANNO SOLO IL PANO TERRA.
Superfetazion

Hmax	0
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
 Obbligo demolizione tettoia

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R381	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	S. Francesco	5	6	0230
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	5,4			6	0231
(30)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TONET ARMANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion INTONACATO SU TUTTE LE FACCIATE . HA UNA TERRAZZA CHE COPRE QUASI TUTTA LA FACCIATA PRINCIPALE.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R381A	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	30	S. Francesco	0	6	0235
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	3,5			6	1821
(31)	Destinazion	Annesso agricolo						
	Proprietari	TONET ARMANDO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note ADIBITO A LEGNAIA E DEPOSITO AGRICOLO.STRUTTURA APERTA SU DEI LATI.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

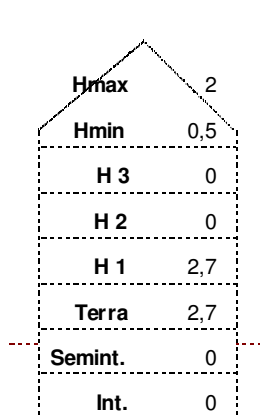
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R382	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	S. Francesco	5 A	6	0228
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,4			6	0229
(28)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TONET LINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion E' STATO SOSTITUITO IL PIOL CON UNA TERRAZZA NELLA PARTE ABITATA. LA PARTE PIU' A EST E' ANCORA INTEGRA ED IL PIANO TERRA E' PIU' BASSO (CIRCA 2,2M). LE FINESTRE PRINCIPALI HANNO CONTORNO IN PIETRA , QUELLE MINIMALI IN COTTO E PIETRA. UN TEMPO QUEST'ULTIMA PARTE PROBABILMENTE ERA ADIBITA A STALLA.

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R383	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	100	S. Francesco	9	6	0227	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	8			6	0226	
(27)	Destinazion	Residenza					6	1208	
	Proprietari	TONET ITALO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RISTRUTTURATA CHE PRESENTA CANONI NON TRADIZIONALI, AD ESEMPIO IL PIOL CON SOLETTA IN CEMENTO.

Hmax	2,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	2,6
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R384	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	40	S. Francesco	11	6 0225
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato stagionalmente per turismo	<i>Altezza m.</i>	8,2			
(36)	<i>Destinazion</i>	Residenza					
	<i>Proprietari</i>	TOLOT RINO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA PROFONDAMENTE MODIFICATA: LE FINESTRE SONO STATE RIFATTE, ALCUNE DELLE QUALI RIQUADRATE IN PIETRA, I CAMINI RIFATTI CON CANONI MODERNI.

Hmax	2,8
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R385	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	S. Francesco	13	6	1237
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	8			6	0222
(22)	Destinazion	Altro					6	0223
	Proprietari	BIRAL RINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	250
Hmin	100
H 3	0
H 2	
H 1	2,5
Terra	3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R385A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	S. Francesco	0	6	0224
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8				
(24)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	PIOL GUSTA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Sostanzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion LA CASA E' PRIVA DI FACCIATA PRINCIPALE PERCHE' DEMOLITA , I SOLAI PROBABILMENTE IN LEGNO SONO STATI DEMOLITI. E' STATA COSTRUITA UNA SCALA IN CEMENTO CHE PORTA AD UN'ALTRA ABITAZIONE. TETTO CROLLATO

Hmax	8
Hmin	7
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

E' consentita la ricostruzione della facciata nelle modalità previste dalle NTA

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R386	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	97	S. Francesco	7	6	0234	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	7,2			6	1023	
(23)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	TONET AVELINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Rifatto
- Solai: In laterocemento, Controfitto in arelle o altro, Stato: Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Sostanzialmente alterato

Note NELLA PARTE PIU' A OVEST LA ROTONDA E' STATA SOSTITUITA CON UNA STANZA RICOPERTA DA UNA TERRAZZA. IL CAMINO HA 4 FALDE IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R386A	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	25	S. Francesco	0	6	1024	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5					
(446)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	TONET AVELINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro

Note BOX AUTO IN LAMIERA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione come da NTA

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R387	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	90	S. Francesco	6	0233		
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6		6	1025		
(29)	Destinazion	Annesso agricolo				6	1131		
	Proprietari	TONET ARMANDO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note IL FIENILE E' CHIUSO.

Superfetazion

Hmax	3,5
Hmin	2,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R387A	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	50	S. Francesco	0	6	0232	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,5					
(34)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>	TONET LINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note STRUTTURA ADIBITA A DEPOSITO AGRICOLO /LEGNAIA). STRUTTURA PORTANTE IN MATTONI NON INTONACATI ESTERNAMENTE, RICOPERTA DA UNA TERRAZZA.

Superfetzungion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	3,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale

Obbligo di realizzazione di una copertura a due falde

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1972 e il 1975	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R387B	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	30	S. Francesco	0	6	0232
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,8				
(33)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	TONET LINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra squadrata in opera a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note LE FINESTRE SONO CONTORNATE IN MATTONI.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,8
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R388	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0211
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(455)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R389	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0212
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(454)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R390	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0212
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(452)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R390A	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	4	S. Francesco	0	6	0211
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(456)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R390B	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	4	S. Francesco	0	6	0212
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(457)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R390C	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	4	S. Francesco	0	6	0212
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(988)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R390D	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	4	S. Francesco	0	6	0211
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(987)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R391	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0211
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(451)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE LAGO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R392	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0211
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3				
(450)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

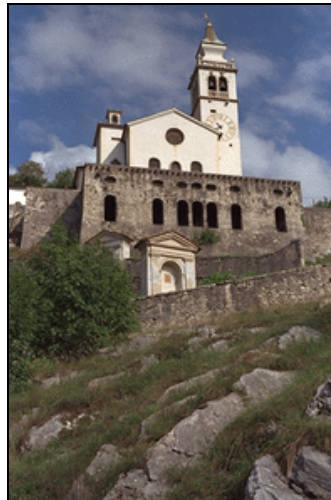
N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R393	<i>Tipologi</i>	Chiesa	<i>Sup. Coperta m</i>	120	S. Francesco	102	6	0209
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	11				
(447)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Giardino o orto privato, Stato: Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R400	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Della Valle	3	6 1119
<i>Isolato</i> 13	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,1			
(194)	<i>Destinazion</i>	Altro					
	<i>Proprietari</i>	TONET DOMENICO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note FINESTRA ROTONDA SULLA SOFFITTA IN COTTO.

Superfetazion

Hmax	1,5
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
R401	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	90	Della Valle	21	6 0612
Isolato 13	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	12		6	1180
(193)	Destinazion	Residenza					
	Proprietari	CASAGRANDE MARCO					

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata con cura, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura colorata, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA RISPETTANDO I CANONI, PARTE SU 5 PIANI , PARTE SU 3 PIANI , I PIANI SONO SFALSATI.
Superfetazion NELLA PARTE EST C'E UN GARAGE SEMINTERRATO.

Hmax	3
Hmin	1,35
H 3	
H 2	2,5
H 1	2,7
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	2,6



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R402	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	100	Maestra	106	6	0675	
Isolato 12	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	6,8			6	0967	
(167)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	TERNO ANGELO , RAIMONDI STEFANIA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Sostanzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R403	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	88	Maestra	104	6	1154
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,7				
(177)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	GRAVA FRANCESCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion CASA RICOSTRUITA SULLE MACERIE DI ANTICHI EDIFICI BRUCIATI DURANTE LA SECONDA GUERRA MONDIALE. LA PARTE PIU' AD EST HA SOLAMENTE DUE PIANI CON COPERTURA PIANA.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,9
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Obbligo di realizzazione di copertura a due falde sopra la rotonda

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
R404	Tipologi	Altro	Sup. Coperta m	74	Maestra	104	6	0676	
Isolato 12	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	6,2			6	1365	
(178)	Destinazion	Annesso agricolo							
	Proprietari	GRAVA FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: Di foggia irregolare o ad una falda con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note FIENILE. E' STATO AMPLIATO DAL PERIMETRO ORIGINALE ALUNGANDO LA FALDA DEL TETTO.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,8
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R405	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	14	Maestra	104	6	1154	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,1					
(171)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	GRAVA FRANCESCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In laterizio,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Cancello in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' STATO COSTRUITO DOVE PRIMA C'ERA UN PORTICO.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

4

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R406	<i>Tipologi</i>	Altro	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Della Valle	47	6	1108
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9				
(473)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	TOMIO VITTORIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: In cotto particolarmente lavorati, Canna fumaria interna, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Rifatto

Note**Superfetazion**

Hmax	2
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R407	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	7	S. Francesco	0	6	0213
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(989)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>	PARROCCHIA DI REVINE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

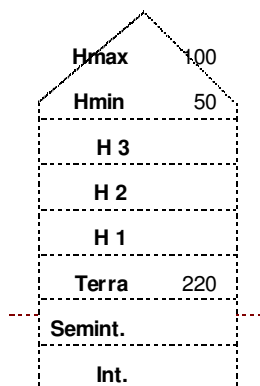
*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R408	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	32	S. Maria	68		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,5				
(2169)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

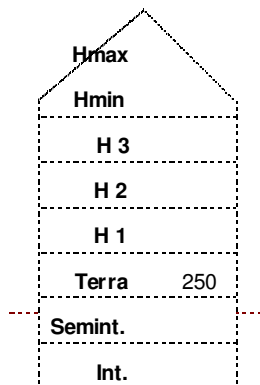
Note Le superfici sono comprensive di più edifici. Annesso delle dimensioni di 1,5*1,6*2,4 mc.
Superfetazion Legnaia delle dimensioni di 2*2,8*2,9 mc.



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1962 e il 1971	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R409	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	72	Bellet	7		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,5				
(2170)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

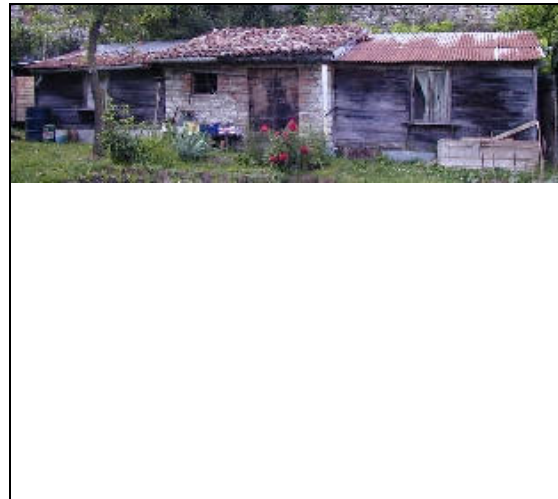
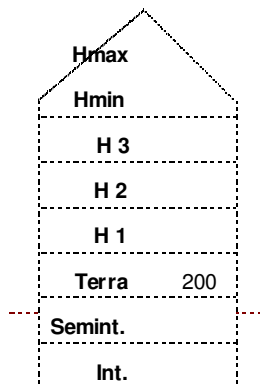
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R410	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Maestra	0			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	2,2					
(2172)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Superfetazione delle dimensioni di 2,4*2*2 mc.*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

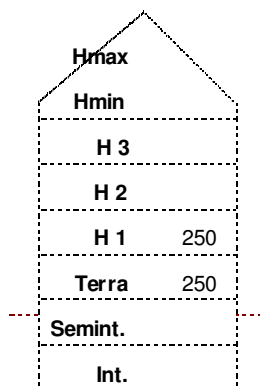
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R411	<i>Tipologi</i>	Stalla	<i>Sup. Coperta m</i>	45	S. Matteo	45		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	5				
(2173)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Baracca delle dimensioni di 2*1,5*2 mc.*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

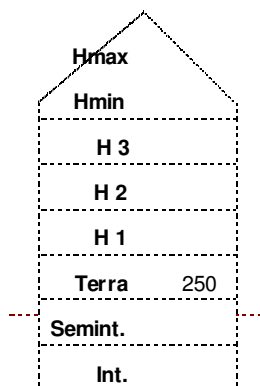
Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R412	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	5	Roma	33		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,5				
(2177)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

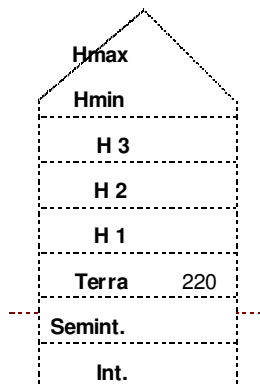
Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
R413	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	24	Roma	36		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,2				
(2178)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note**
Superfetazion*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

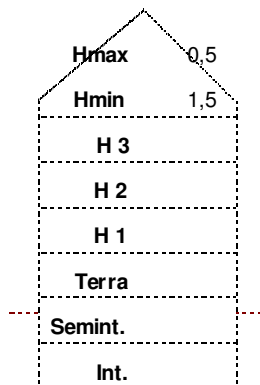
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R414	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	25					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	1,5					
(1596)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

Note L'edificio è utilizzato come deposito e ricovero attrezzi con murature in blocchi di cemento e laterizio; la copertura è in coppi e lamiera.
Superfetazion



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

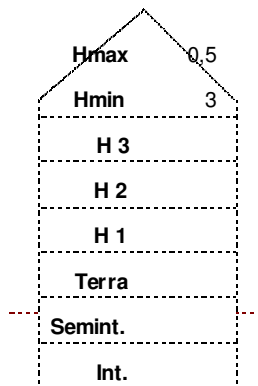
Norma puntuale

E' fatto obbligo di realizzare interventi di mitigazione dell'impatto visivo tramite l'utilizzo di alberature e barriere a verde. Alla richiesta di concessione edilizia dovrà essere allegato uno studio di inserimento paesaggistico finalizzato a minimizzare l'impatto visivo sul contesto.

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R415	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	40					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(1595)	<i>Destinazion</i>	Residenza saltuaria							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In cemento armato, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria su entrambe le facciate, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note**Superfetazion***Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

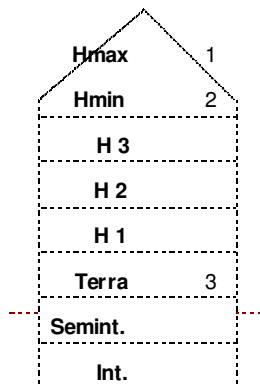
*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
R416	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	40					
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6					
(1599)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio recentemente restaurato, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Sostanzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A padiglione con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Cannello in ferro, Stato: Integro

Note**Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S001	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Sottocroda	48	0	0042
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(858)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RONZANI PIETRO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S002	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Sottocroda	0	17	0044	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	8,9					
(859)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	DA RIVA CARLA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	3
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S003	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Sottocroda	40	17	0046
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,1				
(860)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RIVA CARLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Rifatto
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion VETRATA SUL LATO SUD.

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,7
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S004	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	15	Sottocroda	0	17	0046
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	9,4				
(861)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in pietra, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RESTAURATO SOLO PARZIALMENTE.

Superfetazion

Hmax	1,6
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S005	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	28	Sottocroda	0	17	0047
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(862)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA COPERTURA DEL PIOL E' IN PARTE CROLLATA PERCHE' BRUCIATA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S006	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Sottocroda	38	17	0048
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	9,3				
(863)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR FIORELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura colorata, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note STIA DEL MAIALE POSTA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0,2
H 3	0
H 2	2,2
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S007	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	45	Sottocroda	0	17	0049	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,7			17	1047	
(864)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR ETTORE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SUL LATO IN VIA SOTTOCRODA FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA IN PIETRA. EDIFICIO ADIBITO A POLLAIO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **2**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S008	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	80	Sottocroda	36	17	0062	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,7			17	1185	
(865)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	SARTOR ETTORE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SCRITTA RIPORTANTE LA DATA 1636.

Superfetazion LA ROTONDA E' STATA AMPLIATA E TRASFORMATA IN UNA STANZA, PERDENDO LA SUA FUNZIONE, IL CAMINO E' STATO DEMOLITO.

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Obbligo di realizzare la copertura della rotonda

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S009	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	58	Sottocroda	28	17	0063	
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,5			17	0064	
(872)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR FRANCO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Con copertina paracqua in pietra, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

FINESTRA DELLA ROTONDA CON INFERRIATA, QUAST'ULTIMA E' PRESENTE ANCHE IN ALCUNE FINESTRE MINIMALI CHE PRESENTATO ANCHE LA COPERTINA PARACQUA. I PIANI DELL'DIFICIO SONO LEGGERMENTE SFALSATI. MURATURE CON EVIDENTI E DIFFUSE FESSURAZIONI, COPERTURA E CANNA FUMARIA CEDEVOLI. IMMAGINE AGGIORNATA.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Obbligo di ricostruire il piol e le scale esterne

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S010	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	62	Sottocroda	0	17	0983
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	4,5			17	0894
(873)	Destinazion	Altro					17	0895
	Proprietari	SARTOR BRUNO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

L'EDIFICIO E' IN EVIDENTE STATO DI DEGRADO, IL TETTO CON MANTO DI COPERTURA MISTO COPPI E PIETRA E' PARZIALMENTE CROLLATO.SUL LATODELLA STRADA NOTIAMO UNA TRAVE INCASSATA NELLA MURATURA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S010A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	30	Sottocroda	0	17	0984
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,3				
(874)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR BRUNO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Inferrata, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla strada,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note**Superfetazion**

Hmax	1,5
Hmin	0,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

<i>N. Edificio</i>	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S011	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	53	Sottocroda	0	17	0986
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(875)	<i>Destinazion Proprietari</i>	Residenza						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Parzialmente alterato

Note CASA RISTRUTTURATA. SUL LATO NORD TETTOIA SPORGENTE DAL TETTO E PICCOLA BALCONATA. TETTOIA ANCHE SUL LATO OVEST.

Superfetazion

Hmax	1,9
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S012	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	20	17	1095
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato perché in restauro	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(876)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	ZANGRANDO GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' IN VIA DI RESTAURO PARZIALE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S015	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Sottocroda	20	17	0065
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,5				
(877)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	CARPENE' DOMENICO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare,Tetto in cotto, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note TETTUCCIO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.
Superfetazion

Hmax	2,2
Hmin	1,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S016	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	32	17	0982
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(878)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	RIZZO ANNA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO IN PARTE RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion TERRAZZA AL PIANO PRIMO E AL PIANO SECONDO IN C.A. PORTA D'INGRESSO CON SERRAMENTO IN ALLUMINIO.

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	4

Norma puntuale
 Obbligo di ripristino del piol

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S016A	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	25	Sottocroda	0	17	0982	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	2,5			17	0071	
(879)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	RIZZO ANNA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura di materiali incongrui, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SOTTOPORTICO CON ENTRATA AVENTE TRAVE IN LEGNO.

Superfetazion EDIFICIO CON COPERTURA PIANA.

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	0
Semint.	2,4
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Irrilevante emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S017	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	52	Sottocroda	0	17	0059	
Isolato 1	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	5,7			17	0060	
(866)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR ETTORE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Con copertina paracqua in pietra, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note SUL LATO EST SI VEDONO I SEGNI DI UN ANTICO TETTO MOLTO SPIOVENTE. PICCOLO SOTTOPORTICO CON TRAVE IN LEGNO D'ACCESSO AILL'ABITAZIONE.IL MANTO DI COPERTURA E' PARTE IN PIETRA E PARTE IN COPPI.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S018	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	60	Sottocroda	24	17	0057	
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	7,5			17	0058	
(867)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	D'AMBROS ROSSO ANTONELLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note IL PIOL E QUASI TOTALMENTE CROLLATO, COME IL CAMINO E PARTE DELLA ROTONDA.

Superfetazion

Hmax	2,4
Hmin	1,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

2

Norma puntuale

Obbligo di ricostruzione del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S019	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	48	Sottocroda	42	17	0055	
Isolato 1	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	7,5					
(868)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	D'AMBROS ROSSO ANTONELLO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion GLI STIPITI IN PIETRA DELLE FINESTRE SONO STATI COPERTI CON L'INTONACO.

Hmax	1,9
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,3
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

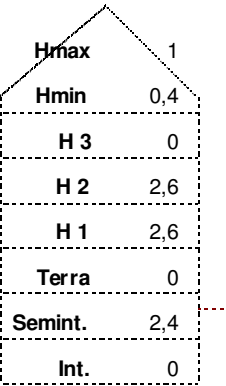

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S020	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	32	Sottocroda	44	17	0053
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	9,2				
(869)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	D'AMBROS ROSSO ANTONELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI. TETTUCIO I COTTO SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Superfetazion

		<i>Valore intrinseco</i> <i>Valore contesto</i> <i>Valore paesaggistico</i> <i>Grado di Protezione</i>	Valore storico esemplare Contesto non rilevante Irrilevante emergenza paesistica 3
		Norma puntuale Nessuna	

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S021	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	24	Sottocroda	46	17	0053	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,5					
(870)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	CARPENE' DOMENICO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato:Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'DIFICIO E' ABITATO SOLO SULLA PARTE PIU' AD EST, L'ALTRA PARTE E' LEGGERMENTE SFALSATA. FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA SOLO SUL LATO IN VIA SOTTOCRODA.

Superfetazion

Hmax	2,3
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S022	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	55	Sottocroda	38	17	0043	
Isolato 1	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	5,5			17	1320	
(871)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	RONZANI PIETRO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note OL LATO DELL'EDIFICIO VERSO SUD HA DUE PIANI E COPERTURA A DUE FALDE, LA PARTE A NORD E' APERTA E HA IL TETTO AD UNA FALDA.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S023	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Sottocroda	0	17	0037
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	4,2				
(908)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

L' EDIFICIO E' DISPOSTO IN PARTE SU DUE ED IN PARTE SU TRE PIANI ED E' UTILIZZATO COME DEPOSITO. SUL LATO SUD SI VEDONO DELLE TRAVI NELLA MURATURA. SUL LATO EST LA TETTOIA E' STATA IN PARTE CHIUSA.

Superfetazion

Hmax	1,3
Hmin	0,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S024	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	40	Sottocroda	39	17	0006
Isolato 3	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	7,2			17	0007
(917)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	PEDRONCELLI ALICE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion SONO STATE AGGIUNTE DUE STANZE, UNA SUL LATO EST E UNA SUL LATO OVEST, QUESTE HANNO COPERTURA I LATEROCEMENTO.

Hmax	2
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Obbligo di dotare le stanze aggiunte di una copertura in coppi

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S025	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	30	Sottocroda	0	17	1042	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato saltuariamente	Altezza m.	6,6					
(906)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR AUGUSTO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA TETTOIA E', SU TUTTA LA FACCIATA, IN COMUNE CON L'EDIFICIO N.37. L' ENTRATA DELL' ANTICO FIENILE E' SUL LATO DELLA STRADA (SUD) CON IL PORTONE IN LEGNO SUL LATO DELLA CORTE (EST).

Superfetazion

Hmax	4,2
Hmin	3,2
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S025A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Sottocroda	37	17	0009
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,8				
(3)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
(905)	<i>Proprietari</i>	SARTOR AUGUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in pietra, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note E' PRESENTE UNA TETTOIA SU TUTTA LA FACCIATA PRINCIPALE.
Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto non rilevante

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

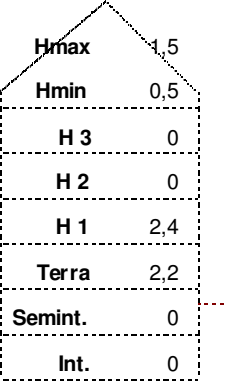

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S026	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	20	Sottocroda	0	17	0012
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(903)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR LUCIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori aggettanti rispetto alla copertura,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in pietra, Stato:Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

		<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
		<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
		<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
		<i>Grado di Protezione</i>	2
		Norma puntuale Nessuna	

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S027	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	72	Sottocroda	0	17	0023	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7			17	0024	
(880)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	PILLOT GUGLIELMO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in altro materiale, Stato: Rifatto
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	RESTI DI AFFRESCHI SUL LATO DELLA CORTE.
Superfetazion	LA ROTONDA E' STATA SOSTITUITA DA UNA STANZA CON TETTO PIANO. IL PIOL E' STATO PARZIALMENTE ALTERATO DA UNA SOLETTA IN C.A..

Hmax	2,1
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Valore storico esemplare
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	1

Norma puntuale
Obbligo di restauro degli affreschi

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S028	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	50	Sottocroda	0	17	1045	
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	6,3			17	1184	
(881)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR ETTORE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Senza parapetti, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note SCALE ESTERNE IN EVIDENTE STATO DI DEGRADO. I PORTONI DELL'EDIFICIO SONO ANCORA IN LEGNO. L'EDIFICIO PRESENTA PIANI SFALSATI.

Superfetazione

Hmax	1,6
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,2
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S029	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Sottocroda	23	17	0028
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,4				
(882)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR LINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertura paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion UNA PORTA E' STATA CHIUSA . SI NOTANO I SEGNI DELL'ESISTENZA DI UN PIOL ORA NON PIU' PRESENTE.

Hmax	2,9
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S030	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	70	Sottocroda	23 A	17	1046
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,4			17	0026
(883)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	ELIDE DELLA LIBERA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion SERRAMENTI IN ALLUMINIO. STANZA AD UN PIANO CON COPERTURA PIANA IN CEMENTO, CHE FA DA TERRAZZA.

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S031	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Sotto Cal	25	17	0025
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(889)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	PILLOT GUGLIELMO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in cotto e piattabanda in pietra o legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in legno, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO E' STATO COSTRUITO IN EPOCHE DIVERE, DOPO LA SECONDA GUERRA MONDIALE E' STATO RESTAURATO E UNA PARTE E' STATA ALZATA.

Superfetazion

Hmax	2,1
Hmin	1,4
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,9
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S031A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Sottocroda	0	17	0025
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,8			17	0026
(888)	<i>Destinazion</i>	Stalla						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con sottotetto/fienile aperto, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note IL FIENILE E' STATO RICAVALTO COSTRUENDO DUE PILASTRI, SUCCESSIVAMENTE E' STATO CHIUSO.

Superfetazion

Hmax	4
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Irrilevante emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	2

Norma puntuale

Obbligo di demolizione e ricostruzione delle tettoie con struttura portante in legno e copertura in coppi. Il fronte sud dovrà rimanere aperto

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S032	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	55	Sottocroda	27	17	0021	
Isolato 2	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	7,3			17	0025	
(887)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	PILLOT GUGLIELMO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: In laterocemento, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Piol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a correnti orizzontali in legno, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note IL PIOL E' STATO PARZIALMENTE CHIUSO CON TAVOLE INTONACATE.

Superfetazion CORDOLO IN C.A..

Hmax	2,2
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,4
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S033	Tipologi	Sup. Coperta m	115	Sottocroda	29	17	0016
Isolato 2	Modalità d'uso	Altezza m.	7,6			17	0019
(886)	Destinazion					17	0020
	Proprietari					17	1044

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion IL PIOL AL PRIMO PIANO E' STATO CHIUSO.

Hmax	1,8
Hmin	0,7
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto non rilevante
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **2**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S034	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Sottocroda	0	17	0015
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	7,6				
(885)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR PIERA E MANTOVANI GIUSEPPE						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere di altro materiale, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Parzialmente alterato
- Scale: Scale esterne in legno al piano terra, interne o assente ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato:Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PIOL RIFATTO (E PARZIALMENTE CHIUSO). PARAPETTI IN MATTONI. SCALE ESTERNE CHE PORTANO ANCHE ALL'EDIFICIO 35.

Hmax	2
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Obbligo di rifare in legno i parapetti del piol

N. Edificio	Epoc	Prima del 1850	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S035	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	30	Sottocroda	31	17	0015	
Isolato 2	Modalità d'uso	Non utilizzato	Altezza m.	7,8			17	1182	
(884)	Destinazion	Altro							
	Proprietari	SARTOR PIERA E MANTOVANI GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LE PORTE HANNO TRAVI IN LEGNO

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,3
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco	Interessante valore storico
Valore contesto	Contesto non rilevante
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	2

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S036	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	75	Sottocroda	33	17	0011
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,8				
(902)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR LUCIANO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori i coperti dal tetto ma senza spallette laterali, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista, Grezzo, Stato: Integro
- Scale: Scale esterne in pietra al piano terra in legno o assenti ai piani superiori, Parapetti in altro materiale, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note UNA ROTONDA E' STATA OTTENUTA SOTTO IL PIOL.
Superfetazion IL PIOL E' STATO PARZIALMENTE CHIUSO SUL LATO EST. LE SCALE ESTERNE SONO CHIUSE DA MURATURA.

Hmax	2,8
Hmin	1,6
H 3	0
H 2	0
H 1	2,4
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Valore storico esemplare
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	1

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S037	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	35	Sottocroda	35	17	1043
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(901)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR NELLA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiori incassati nella facciata ed ambedue le spallette in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Pisol: Struttura totalmente in legno, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco sulla facciata principale e pietra a facciavista sul resto, Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Scale: Scale esterne in cemento, Parapetti in legno, Stato:Rifatto
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' STATO RESTAURATO RISPETTANDO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

1

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S038	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Sottocroda	35	17	0010
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(900)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR AUGUSTO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO SENZA RISPETTARE I CANONI TRADIZIONALI. L' ENTRATA DEL GARAGE PRESENTA UN PORTONE IN FERRO. IL TERRAZZO E' STATO COSTRUITO IN CEMENTO ARMATO.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S039	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	34	Sottocroda	0	17	0008
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,2				
(899)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggiole incassate nella facciata ed una spalletta in muratura, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza stipiti e con piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in pietra, Foro libero, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note L' EDIFICIO E' ADIBITO AD USO POLLAIO.
Superfetazion

Hmax	2,7
Hmin	1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto non rilevante
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S040	Tipologi	A schiera	Sup. Coperta m	25	Sottocroda	0	17	0004	
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	3,1			17	1041	
(898)	Destinazion Proprietari	Altro							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note TETTOIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI RECENTE COSTRUZIONE, ADDOSSATA AD OVEST AI MURI DI UN EDIFICIO PIU' ANTICO (FORSE PRECEDENTEMENTE ERA UNA CHIESETTA).

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Scarso valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	4

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S040A	<i>Tipologi</i>	Capitello	<i>Sup. Coperta m</i>	10	Sottocroda	0	17	0000
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3,1				
(897)	<i>Destinazion</i>	Luogo di culto						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Bene Culturale, Senza scoperto, Stato: integro

Note**Superfetazion**

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***1****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S041	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	55	Sottocroda	52	17	0034
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	6,7				
(896)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RIVA BENITO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura in c.a. non tradizionale, Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra, Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO IN PARTE I CANONI. SUL PROSPETTO NORD SONO PRESENTI FINESTRE MINIMALI CON COPERTINA PARACQUA.

Superfetazion

Hmax	1,8
Hmin	0,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,2
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S042	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	54	17	0097
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	9				
(895)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	D'ESTE MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO RESTAURATO NON RISPETTANDO COMPLETAMENTE I CANONI TRADIZIONALI, LA PRESENZA DEL TETTO AGGETTANTE RISPETTO ALLA COPERTURA FA PENSARE CHE ORIGINARIAMENTE CI FOSSE ANCHE UN PIOL ORA NON PIU' ESISTENTE.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Obbligo di rifacimento in legno dei poggioni

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S043	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	54 A	17	0032	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,2					
(894)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	CARLET AUGUSTA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata con cura, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Rifatto
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Piol: Struttura totalmente in legno,Ringhiere a listelli verticali in legno, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Rifatto

Note EDIFICIO RESTAURATO RISPETTANDO QUASI TOTALMENTE I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S044	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	0	13	1193
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6,2				
(893)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note**Superfetazion**

Hmax	3,5
Hmin	2,6
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S045	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	38	Sottocroda	0	17	0030
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(892)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion TETTUCCIO IN ONDULATO SOPRA LA POTA D'INGRESSO.

Hmax	3
Hmin	2,4
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S046	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Sottocroda	21 B	17	0559	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3					
(924)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SARTOR FLAVIO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO AD UN PIANO UTILIZZATO COME OFFICINA.

Superfetazion

Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1946 e il 1961	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S047	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	100	Sottocroda	21 A	17	0438
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	6,6				
(923)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR FLAVIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura sintetica, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Più canne fumarie, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Cancelli in ferro, Stato: Integro

Note

Superfetazion TERRAZZA COPERTA DA TETTIOA AGGETTANTE RISPETTO LA COPERTURA. SERRAMENTI IN VETRO E ALLUMINIO.

Hmax	1,6
Hmin	0,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Nessun valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	5

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S048	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	65	Sottocroda	21	170	0478
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(922)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	DA RE GIOVANNI						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO SOLO IN PARTE I CANONI TRADIZIONALI.
Superfetazion TERRAZZA RICOPERTA DA TETTOIA AGGENTANTE RISPETTO IL TETTO.

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Scarso valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Obbligo di rifacimento in legno dei poggioni

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S049	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Sottocroda	0	17	0485
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(921)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Senza scoperto, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla strada, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion PARTE DELL'EDIFICIO (LATO NORD) E DELLA COPERTURA SONO STATI RIFATTI.

Hmax	3,3
Hmin	1,5
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Scarso valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S050	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	43	Sottocroda	17	14	0363
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	10,1				
(941)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR FRANCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Grezzo, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA UNA TERRAZZA SOPRA LA PORTA D' INGRESSO CON RINGHIERA IN FERRO COPERTA DA TETTOIA IN ONDULATO.

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S051	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	118	Sottocroda	17	14	0363
Isolato 6	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	10,1			14	0459
(940)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	SARTOR FRANCO E SARTOR ENRICA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

E' PRESENTE UNA NICCHIA SACRA CON MADONNINA. L' EDIFICIO PRESENTA INOLTRE UN ABBAINO.

Superfetazion

Hmax	2
Hmin	1,2
H 3	0
H 2	2,4
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S052	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	46	Sottocroda	0	14	0459	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	7,9					
(939)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>	SARTOR ENRICA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note IL PORTONE DEL FIENILE AL PRIMO PIANO E' COPERTO CON UN TETTuccio IN LAMIERA .

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	3
Terra	2,3
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S053	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	12	Sottocroda	0	14	0460
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	3,3				
(938)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR CELESTINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L' EDIFICIO PRESENTA UNA STANZA DI RECENTE COSTRUZIONE.

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	2,5
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Nessun valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **5**

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S053A	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	8	Sottocroda	0	14	0460
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	2,5				
6	<i>Destinazion</i>	Altro						
(937)	<i>Proprietari</i>	SARTOR FRANCO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Recinzione in rete, Stato: Integro

Note E' PRESENTE UNA PICCOLA STANZA ALL' INTERNO DELL' ATTUALE POLLAIO.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S054	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	26	Sottocroda	15	14	0460
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	5,8				
(936)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR CELESTINA						

Elementi compositivi

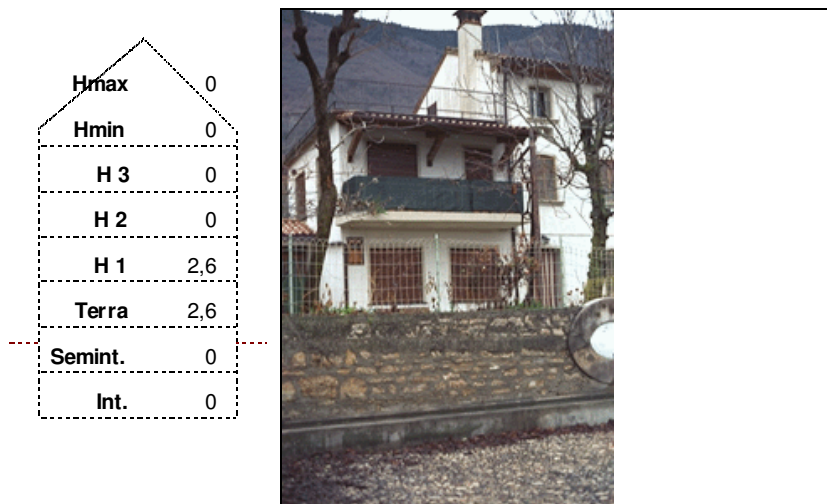
- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Giardino o orto privato, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO NON RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

LE FINESTRE DELL' EDIFICIO HANNO DELLE PERSIANE. LA TERRAZZA E' IN C.A. ED E' COPERTA DA TETTOIA OGGETTANTE DAL TETTO. E' PRESENTE UNA COPERTURA PIANA CHE FA DA TERRAZZA.



Hmax	0
Hmin	0
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

Valore intrinseco

Scarso valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S055	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	50	Sottocroda	15	14	0461
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(935)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR CELESTINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Intonaco fino, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate,Pittura a calce bianca, Stato:Rifatto

Note**Superfetazion**

Hmax	2,9
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S056	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	48	Sottocroda	13 A	14	0461	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,7					
(934)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	SARTOR RINA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale atipica, Corte comune, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in legno, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S057	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	120	Sottocroda	13	14	0523
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,9			14	0526
(933)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	ROSADA VINCENZINO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Non tradizionale con canoni compositivi moderni, Corte comune, Stato: Sostanzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Intonaco fino, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Sostanzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note

Superfetenzion LE FINESTRE DELL' EDIFICIO HANNO DELLE PERSIANE. LA TERRAZZA E' INCASSATA SULLA FACCIATA PRINCIPALE (DOVE FORSE VI ERA UN PIOL), ED E' COPERTA DA TETTOIA AGETTANTE DAL TETTO. PORTONE DEL GARAGE IN ALLUMINIO.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***4****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1851 e il 1919	Stato	Discreto	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S058	Tipologi	Bifamiliare	Sup. Coperta m	110	Sottocroda	7	14	0514
Isolato 6	Modalità d'uso	Utilizzato stagionalmente per turismo	Altezza m.	10,3			14	0540
(932)	Destinazion	Residenza						
	Proprietari	CASAGRANDE RINA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi regolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion L' EDIFICIO PRESENTA NUMEROSE SUPERFETAZIONI QUALI: FINESTRE MURATE, CORDOLO IN C.A. SOPRA LE PORTE, DEMOLITA LA ROTONDA.

Hmax	2
Hmin	1
H 3	0
H 2	2,5
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0

**Valore intrinseco**

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione**3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Buono	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S059	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	80	Sottocroda	9	14	0483
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(931)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	EREDI PILLOT GIORGIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato: Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Più canne fumarie, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note L' EDIFICIO E' STATO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI TRADIZIONALI. IL TERRAZZO PRESENTE COPRE QUASI TUTTA LA FACCIATA PRINCIPALE.

Superfetazion

Hmax	2,9
Hmin	2,2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
Obbligo eliminazione terrazza

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S059A	<i>Tipologi</i>	Bifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	63	Sottocroda	11	14	0483
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	8,7				
(930)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	D'AGOSTIN MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note

Superfetazion TETTuccio IN ONDULATO SOPRA LA PORTA D' INGRESSO.

Hmax	3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico

Valore contesto Contesto di pregio

Valore paesaggistico Emergenza paesistica

Grado di Protezione **3**

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S060	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Sottocroda	0	17	1185
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	7,9				
(928)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>	PILLOT MARIA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco per parti e pietra a facciavista,Grezzo, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA ROTONDA E' POSTA ALL'ULTIMO PIANO.
Superfetazion SUL LATO DELL' EDOFICIO IN VIA CAL DE FONTANA FINESTRE MONIMALI CON INFERRIATA.

Hmax	2,8
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1920 e il 1945	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S061	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	120	Sottocroda	18	17	0086
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,1	Sottocroda	18 A		
(926)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PILAT FIORELLO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato:Integro
- Copertura: In laterocemento,Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco,Senza copertina paracqua, Stato:Sostanzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA FACCIATA DELL'EDIFICIO E' PARZIALMENTE LIVELLATA CON INTONACO GREZZO. SUL LATO NORD ROTONDA CON COPERTURA PIANA.

Superfetazion

Hmax	3,2
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S062	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	150	Sottocroda	16	17	1185
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	9,1				
(927)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	PILLOT MARIO						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Parzialmente alterato
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Paramenti: Intonaco solamente parziale,Grezzo, Stato:Sostanzialmente alterato
- Camini: Camini moderni,Più canne fumarie, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note LA PARTE PIU' AD EST DELL'EDIFICIO E' STATA COSTRUITA DOPO IL 1960.
Superfetazion ALCUNE FINESTRE SONO STATE CHIUSE. LA COPERTURA DELLA ROTONDA E' STATA RIFATTA IN LATEROCEMENTO.

Hmax	3,2
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,7
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S063	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	150	Sottocroda	20	17	0087
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	10,9				
(920)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR GIULIANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Struttura a vista, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato: Integro
- Rotonda: A pianta rettangolare, Tetto in cotto, Stato: Parzialmente alterato
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata principale, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note FINESTRE CON COPERTINA PARACQUA SULLA FACCIATA NORD.
Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	0
Semint.	2,5
Int.	0

*Valore intrinseco*

Valore storico esemplare

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***2****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1920 e il 1945	Stato	Cattivo	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S063A	Tipologi	Ad accessorio	Sup. Coperta m	30	Sottocroda	0	17	0080	
Isolato 5	Modalità d'uso	Altro utilizzo	Altezza m.	2,6			17	0082	
(919)	Destinazion	Annesso agricolo							
	Proprietari	SARTOR GIULIANA							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato: Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Integro
- Finestre principali: Con stipiti in pietra e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note L'EDIFICIO ERA UTILIZZATO COME STIA DEL MAIALE.

Superfetazion

Hmax	2,5
Hmin	2,1
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

Grado di Protezione

3

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Prima del 1850	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S064	<i>Tipologi</i>	Unifamiliare	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Sottocroda	0	17	0087
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Non utilizzato	<i>Altezza m.</i>	6				
(918)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>	SARTOR GIULIANA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Giardino o orto privato, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Struttura a vista, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in pietra,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Con piattabanda in legno e/o materiali eterogenei,Foro libero, Stato:Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note SOTTOPORTICO CON VOLTA IN PIETRA E PILASTRI IN PIETRA SQUADRATA.
Superfetazion TETTOIA SUL LATO EST, TETTuccio SOPRA LA PORTA D'INGRESSO.

Hmax	3,3
Hmin	2,3
H 3	0
H 2	0
H 1	0
Terra	0
Semint.	2,6
Int.	0



Valore intrinseco Interessante valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **3**

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S065	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	240	Sottocroda	14 A	17	1097	
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato saltuariamente	<i>Altezza m.</i>	8,3					
(925)	<i>Destinazion</i>	Residenza							
	<i>Proprietari</i>	BARBARO MARINO							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale,Corte comune, Stato:Integro
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari,Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Integro
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato,Controfitto in arelle o altro, Stato:Integro
- Copertura: A due falde con struttura in legno,Manto di copertura in coppi, Stato:Integro
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto,Senza copertina paracqua, Stato:Integro
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto,Foro libero, Stato:Integro
- Camini: Con copertura a due falde in cotto,Canna fumaria interna, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino,Nessuna chiusura, Stato:Integro

Note

LA PARTE PIU' AD EST DELL'EDIFICIO E' STATA RISTRUTTURATA E PRESENTA SOLAI E CUPERTURA IN LATEROCEMENTO.
TOVIAMO CAMINI SIA MODERNI CHE CLASSICI.

Superfetazion

Hmax	2,8
Hmin	2
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0

*Valore intrinseco*

Interessante valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***3****Norma puntuale**

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S065A	<i>Tipologi</i>	A schiera	<i>Sup. Coperta m</i>	52	Sottocroda	14	17	1097
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Utilizzato con continuità	<i>Altezza m.</i>	8,3				
(929)	<i>Destinazion</i>	Residenza						
	<i>Proprietari</i>	CANAL ROSA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale, Giardino o orto privato, Stato: Parzialmente alterato
- Murature: In pietra eterogenea a corsi irregolari, Facciavista parziale livellata con intonaco grezzo, Stato: Parzialmente alterato
- Solai: Con struttura in legno e tavolato incrociato, Controfitto in arelle o altro, Stato: Parzialmente alterato
- Copertura: A due falde con struttura in legno, Manto di copertura in coppi, Stato: Parzialmente alterato
- Finestre principali: Con mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Parzialmente alterato
- Paramenti: Intonaco solamente parziale, Grezzo, Stato: Rifatto
- Camini: Con copertura piana in pietra, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Parzialmente alterato

Note	EDIFICIO RISTRUTTURATO RISPETTANDO I CANONI.
Superfetazion	TERRAZZINO CON SOLETTA IN C.A. E RINGHIERA IN FERRO. SUL LATO SUD TETTOIA IN LAMIERA CHIUSA DA MURATURA IN MATTONI.

Hmax	2,8
Hmin	20
H 3	0
H 2	0
H 1	2,5
Terra	2,5
Semint.	0
Int.	0



<i>Valore intrinseco</i>	Interessante valore storico
<i>Valore contesto</i>	Contesto di pregio
<i>Valore paesaggistico</i>	Emergenza paesistica
<i>Grado di Protezione</i>	3

Norma puntuale
Nessuna

N. Edificio	Epoc	Tra il 1946 e il 1961	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp Sub
S070	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	110	Sottocroda	45	17	1118
Isolato	Modalità d'uso	Utilizzato con continuità	Altezza m.	9,8			17	1119
(891)	Destinazion	Residenza					17	1137
	Proprietari	PINZIN ELENA						

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Edificio di nuova costruzione, Giardino o orto privato, Stato: Integro
- Murature: In laterizio, Intonaco fino, Stato: Integro
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura di materiali incongrui, Stato: Integro
- Finestre principali: Senza mazzetta di intonaco, Senza copertina paracqua, Stato: Integro
- Paramenti: Intonaco su tutte le facciate, Pittura a calce bianca, Stato: Integro
- Camini: Camini moderni, Canna fumaria interna, Stato: Integro
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato: Integro

Note TERRAZZA CHE CORRE LUNGO DUE FACCIATE.
Superfetazion

Hmax	1,2
Hmin	0
H 3	0
H 2	2,6
H 1	2,6
Terra	2,6
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco	Nessun valore storico
Valore contesto	Contesto di pregio
Valore paesaggistico	Emergenza paesistica
Grado di Protezione	5

Norma puntuale
 Nessuna

N. Edificio	Epoc	Dopo il 1982	Stato	Buono	Via/Piazza	Civico	Foglio	Mapp	Sub
S071	Tipologi	Unifamiliare	Sup. Coperta m	70	Sottocroda	57	17	0001	
Isolato 3	Modalità d'uso	Non utilizzato perché in restauro	Altezza m.	9,2			17	0022	
(890)	Destinazion	Residenza							
	Proprietari	PINZAN GIUSEPPE							

Elementi compositivi

- Struttura compositiva: Tradizionale con poggioni incassati nella facciata ed una spalletta in muratura, Corte comune, Stato:Parzialmente alterato
- Murature: In materiali eterogenei a corsi irregolari, Facciavista fugata grossolanamente, Stato:Rifatto
- Copertura: In laterocemento, Manto di copertura in coppi, Stato:Rifatto
- Finestre principali: Con stipiti e piattabanda in cotto, Senza copertina paracqua, Stato:Rifatto
- Finestre minimali: Riquadrate in cotto, Foro libero, Stato:Rifatto
- Camini: Con copertura a due falde in cotto, Canna fumaria esterna sulla facciata secondaria, Stato:Rifatto
- Ingresso principale: Dalla corte / giardino, Nessuna chiusura, Stato:Parzialmente alterato

Note L'EDIFICIO E' STATO IN PARTE DEMOLITO E POI RICOSTRUITO

Superfetazion

Hmax	3
Hmin	1,8
H 3	0
H 2	0
H 1	2,7
Terra	2,7
Semint.	0
Int.	0



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

Emergenza paesistica

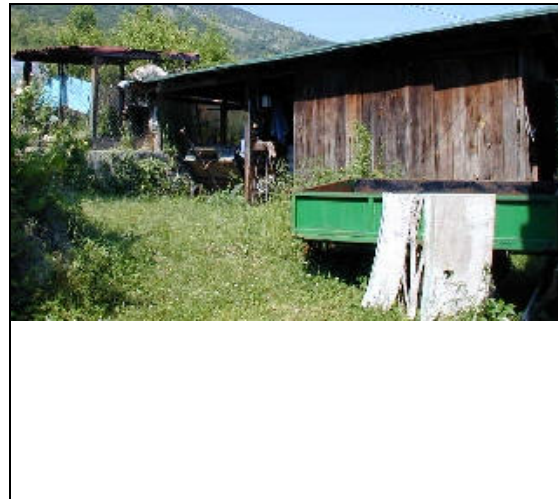
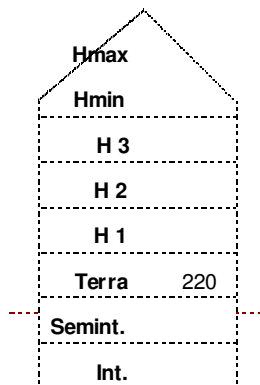
Grado di Protezione

5

Norma puntuale

Nessuna

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S072	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	40	Sottocroda	33			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2,2					
(2161)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion** Canile delle dimensioni di 1,8*1,8*2 mc.*Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

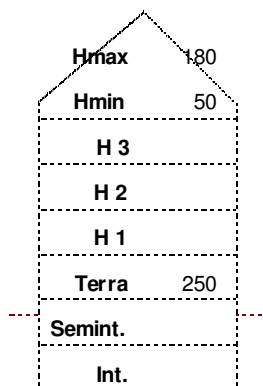
Emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1976 e il 1981	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S073	<i>Tipologi</i>	Ad annesso rustico	<i>Sup. Coperta m</i>	60	Sottocroda	51		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Annesso Rustico	<i>Altezza m.</i>	3				
(2162)	<i>Destinazion</i>	Annesso agricolo						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi**Note**

Superfetazion Baracche adibite a ricovero animali (2,5*1*1,5 mc e 5*2,5*1,7 mc).



Valore intrinseco

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto non rilevante

Valore paesaggistico

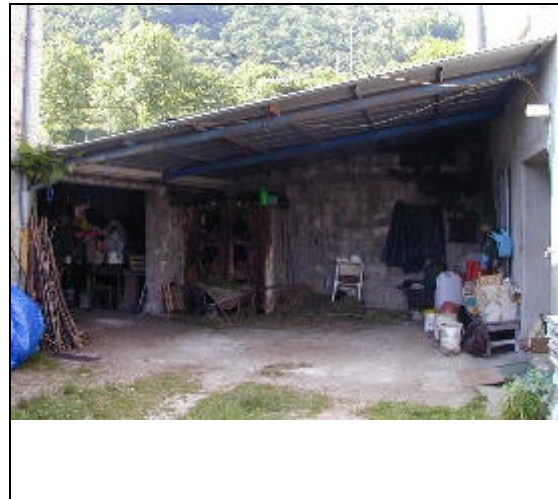
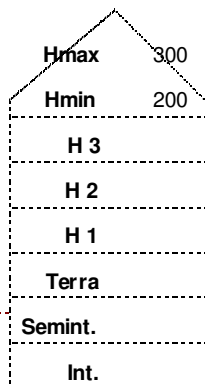
Irrilevante emergenza paesistica

Grado di Protezione

5

Norma puntuale

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Dopo il 1982	<i>Stato</i>	Discreto	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp</i>	<i>Sub</i>
S074	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	46	Sottocroda	69			
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	2					
(2163)	<i>Destinazion</i>	Altro							
	<i>Proprietari</i>								

Elementi compositivi**Note****Superfetazion***Valore intrinseco*

Nessun valore storico

Valore contesto

Contesto di pregio

Valore paesaggistico

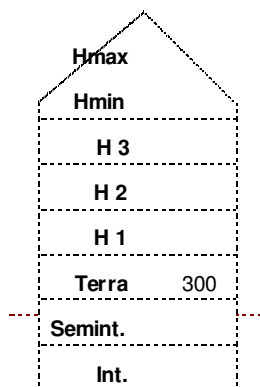
Irrilevante emergenza paesistica

*Grado di Protezione***5****Norma puntuale**

N. Edificio	<i>Epoc</i>	Tra il 1851 e il 1919	<i>Stato</i>	Cattivo	<i>Via/Piazza</i>	<i>Civico</i>	<i>Foglio</i>	<i>Mapp Sub</i>
S075	<i>Tipologi</i>	Ad accessorio	<i>Sup. Coperta m</i>	25	Sottocroda	0		
<i>Isolato</i>	<i>Modalità d'uso</i>	Altro utilizzo	<i>Altezza m.</i>	3				
(2164)	<i>Destinazion</i>	Altro						
	<i>Proprietari</i>							

Elementi compositivi

Note Annesso delle dimensioni di 1,8*1,7*1,8 mc.
Superfetazion Presenti due legnaie dele dimensioni di 1,6*1,6*2 mc.



Valore intrinseco Nessun valore storico
Valore contesto Contesto di pregio
Valore paesaggistico Emergenza paesistica
Grado di Protezione **5**

Norma puntuale